

Cioccolato Pensieri, Parole E Idee Golose Ediz Illustrata

Parole e Ambiente è un'antologia che raccoglie i racconti vincitori della II edizione 2019 del Premio Letterario rivolto agli alunni della Scuola Secondaria di primo Grado frequentanti l'Istituto Comprensivo Statale 'Vittorino da Feltre' di Abano Terme (PD). L'intento del concorso è stimolare gli alunni e gli aspiranti scrittori a mostrare il proprio talento, dare un obiettivo concreto alla passione per la lettura e far emergere l'interesse per la scrittura e la conoscenza della lingua italiana. Una significativa palestra per far crescere sia umanamente sia culturalmente i nostri ragazzi che amano leggere e scrivere. Il tema di questa II edizione è l'ambiente.

Quali e quante forme di dipendenza conosciamo? Ne siamo mai stati vittime? Ombre che accompagnano silenziosamente la nostra vita, che la segnano irrimediabilmente, lusinghe che lasciano intravedere la possibilità di raggiungere ciò che desideriamo, o anche soltanto accarezzare per un istante un sogno. La dipendenza dai social, quella affettiva, quella dall'alcool, dalle sostanze stupefacenti, dal sesso, dal denaro, dal gioco, dai legami tossici, cos'hanno in comune? Sicuramente il senso di colpa che innescano, la convinzione di poter uscire in qualsiasi momento da quel circolo vizioso, l'illusione di essere più forti della dipendenza stessa e di poterla dominare. Diciotto racconti profondamente dissimili fra loro offrono spaccati di vita che possono divertire, commuovere, fare soffrire. Sicuramente ci mostrano quanto sottile sia la linea di confine tra dipendenza e abitudine e quanto più ci sentiamo forti nell'avvicinarci ad essa quanto più siamo fragili e vulnerabili al punto da oltrepassarla inconsapevolmente.

Diviso in due parti secondo tematiche sovrapponibili, il libro narra dell'amore del narratore per Kathy, e della sua discesa nella paranoia.

Memorie degli anni '30 e '40 a Torino

Jack Storm Oltre la Tempesta

Escape

A tavola con la mindfulness

Al lavoro con Dario Fo e Franca Rame

La guida di una mamma agnostica

Kahneman ci guida in un'affascinante esplorazione della mente umana e ci spiega come essa sia caratterizzata da due processi di pensiero ben distinti: uno veloce e intuitivo (sistema 1), e uno più lento ma anche più logico e riflessivo (sistema 2). Anche per Giulia è arrivato il momento di spegnere trenta candeline. Gli anni passano ma è una donna ancora insicura, che vive lottando contro il senso di inadeguatezza che si porta dietro dai tempi della scuola. Ogni giorno deve tentare di convivere con se stessa, e con i suoi sentimenti per quell'amore non corrisposto dai tempi adolescenziali. Fabio, suo coetaneo, è il classico figlio di papà a cui non manca nulla: bello, ricco e studente universitario fuori corso. All'apparenza

sembrano due persone totalmente diverse, ma in realtà una cosa li accomuna: sanno indossare bene le loro maschere quando sono in mezzo alle persone. Giulia deve cercare di essere forte di fronte ai giudizi delle persone, oltre a fare i conti col suo cuore ogni volta che incontra Fabio. Fabio invece deve mantenere il suo status symbol: ha sempre avuto la reputazione del leader del gruppo e vuole mantenerla. Un viaggio a Santorini, una toccata e fuga a Parigi, e tante ripetizioni di economia avvolte nell'inconfondibile profumo di violetta, li porteranno a conoscersi meglio, con la speranza di potersi levare la maschera e mostrare loro stessi. Fabio dovrà cercare di andare oltre le apparenze e lottare con il passato, e Giulia dovrà vedersela con le sue continue paure. Riusciranno ad essere il vero Fabio e la vera Giulia, e guardarsi per sempre con gli occhi del loro cuore?

Innamorarsi di Jack era facile, continuare ad amare un'arrogante rockstar, e allo stesso tempo adattarsi ad una nuova vita a Los Angeles, non lo era affatto.

Le indagini di William Wisting

Il Bacio Più Oscuro

Un sogno reale

Tra l'una e gli altri
romanzo

In questo libro unico I ' esperta di mindfulness Lynn Rossy offre un programma completo per fare pace con il cibo e con il proprio corpo. Il segreto è essere presenti a se stessi quando si fa una delle cose più piacevoli e naturali: nutrirsi. Qual è la vera ragione che ci fa avvertire uno stimolo di appetito incontrollato? Si tratta realmente di fame o c ' è qualcosa di più profondo? Qualcosa che ha a che fare con quello che siamo, o che vorremmo essere, con la nostra felicità e il nostro modo di stare con gli altri. Lynn presenta un approccio efficace e rivoluzionario che indaga i veri motivi che spingono le persone a mangiare troppo. Usando i fondamenti della mindfulness e le pratiche di consapevolezza, scopriremo come portare gentilezza e curiosità all ' atto quotidiano del mangiare, al nostro corpo, alle nostre emozioni e pensieri. Le semplici strategie illustrate in questo libro ci aiuteranno – un boccone consapevole alla volta – a smettere di mangiare troppo, amare il nostro corpo, sentirci meglio e goderci veramente il cibo, per tornare ad assaporare pienamente la vita.

Nell'arco di undici anni, Aleksandar Hemon ha composto un'autobiografia in quindici stazioni che hanno la lucidità del saggio, la pienezza del romanzo di formazione e la tagliente intelligenza di una lingua che canta il nostro tempo come nessun'altra. «Ho smesso da un pezzo di anelare a una vita normale. Ora mi va bene qualunque vita che mi consenta di scegliere e agire». Ma per scelte e azioni che solcano universi una vita sola non basta. Ne occorre una per lo skyline notturno del centro di Chicago e una per la mappatura sgomenta di una Sarajevo mutilata dalla guerra. Una per il gioco degli scacchi contrari, dove lo scopo è perdere. Una per il più assoluto dei dolori.

Lys è una ragazza che ha sempre vissuto nel suo mondo. Un mondo buio. Un mondo che non conosce colori. Un mondo fatto di oggetti privi di vita. Un mondo che prenderà colore grazie a Simon. Simon le darà la luce che lei non ha mai visto. Lui le darà la speranza che aveva perso. Presto tingerà la vita e il mondo di Lys di qualcosa di straordinario.

24.000 mele - Citazioni, Pensieri e Poesie

Smettere di abbuffarsi e assaporare la vita

I ' amore non ti lascia scampo

Le Notti del Mannaro

Tra le quinte del cinematografo

Se ti fermi, ti innamorati

In un prossimo futuro, un'ondata di caldo insopportabile uccide in una sola settimana quasi tutti gli abitanti di una città indiana. Il governo decide di inviare aerei per spruzzare anidride solforosa nell'atmosfera imitando l'effetto di attenuazione delle prime eruzioni vulcaniche. Una scelta che non incontra l'approvazione assoluta in tutto il mondo. Nasce dunque un nuovo organismo per la difesa di "tutte le creature viventi presenti e future", il ministero per il Futuro, guidato dalla protagonista Mary Murphy. Tra una rete terroristica che abbatte aerei carichi di passeggeri e navi portacontainer per protesta contro le emissioni di carbonio, e scienziati che tentano di mantenere stabile il livello dei mari, il mondo sembra sull'orlo del collasso. Ma forse, appellandosi alla scienza e al sacrificio, non tutto è perduto... Dal leggendario autore di fantascienza, Kim Stanley Robinson, un romanzo immediato e di grande impatto, disperato e pieno di speranza in egual misura, che è uno dei libri più potenti e originali mai scritti sui cambiamenti climatici.

La vita, le certezze, le incertezze, l'amore, i cambiamenti, un lungo viaggio verso una nuova meta. Giulia è a Londra con Andrea, l'amore della sua vita, e con Francesco, un buon amico che le ricorda la sua città natale. Mancano pochissimi giorni al Capodanno e i tre ragazzi provano a godersi gli ultimi momenti di spensieratezza festiva prima di immergersi appieno nella vita londinese alla ricerca di un lavoro. Il passato vissuto a Napoli, tra i suoi più cari affetti, sembrava sepolto, quando, una sera, a Leicester Square, piccoli squarci dei suoi ricordi tornano con prepotenza a ricordarle alcuni eventi poco felici del tempo andato. Giulia ha paura di essere abbandonata, ha perso troppe persone a cui era legata, non vuole accada ancora. Londra la destabilizza, la spinge a vedersi in uno specchio dove affiorano una a una le scelte sbagliate della sua vita. Il legame con Andrea e Francesco riuscirà a darle la forza per affrontare il presente e il futuro, oppure spingerà tutto verso lo sfascio completo? Tra la vita, la morte, la nascita, "I motivi segreti dell'amore" ci porta a vivere il percorso doloroso che accompagna la crescita, i primi amori, le delusioni, l'amicizia, le scelte difficili. Terzo capitolo della serie "Le parole confondono", "I motivi segreti dell'amore" nasce come romanzo indipendente, ma se ne consiglia la lettura dopo "Le parole confondono" e "Certe incertezze".

In tutto il mondo occidentale il numero di non credenti è in costante crescita. Sono tanti, e tanti di essi hanno figli. Una situazione per certi versi nuova e per certi versi complicata da gestire: soprattutto in quelle comunità in cui il condizionamento sociale e ambientale della religione si fa ancora sentire. Generando così quotidiani dilemmi: seguire la corrente, crescendo i figli nella religione di maggioranza? Oppure cercare di essere onesti con se stessi e con la propria famiglia, dando dunque un'educazione laica? Deborah Mitchell ha seguito questa seconda strada. E la racconta in questo libro, il primo mai pubblicato in Italia sull'argomento. I genitori atei e agnostici possono trovarsi in difficoltà con i loro figli, quando le risposte standard fornite dalla religione non sono disponibili. "Crescere figli senza dogmi" non dà alcuna risposta prefabbricata: spinge invece lettori e lettrici a riflettere su come dovrebbero comportarsi nelle situazioni più disparate. Scoprendo così che alla mancanza di una fede corrisponde un'autentica ricchezza di possibili soluzioni.

Mi piaci ancora così

Quando eri qui con me

Il Cristianesimo e gli insegnamenti di Meister Eckhart, Eckhart Tolle, Alan Watts, Krishnamurti e altri!

I motivi segreti dell'amore

Guida agli uomini

Dolceamaro

La vita si sa, è fatta di regole. E le regole creano il destino. Quindi agli occhi di noi tutti il destino sembrerebbe già scritto, un destino chiaro e limpido che forse sin dalla nascita ci diamo come

prospettiva di vita. Nicholas, un uomo forte, maturo e consapevole dei pericoli, dalla pelle color cioccolato che ha sempre seguito la linea del suo destino senza mai stravolgerla, è un esperto Profiler dell'FBI che dà la caccia ai Serial Killer per rendere il mondo un posto migliore. Alexandra, bella, giovane e intraprendente, ha 3 cani, 3 lavori e 3 regole fondamentali nella vita, che ha sempre scelto di seguire per restare sulla retta via del suo destino. Un destino che li farà incontrare ed entrerà in rivalità con l'amore. Il destino è dunque già scritto. Oppure no? Si può sfuggire al proprio destino? Mariantonia del Rosso è nata nel 1994 a Molfetta, città pugliese bagnata dal mare, dove si è diplomata in economia e commercio nel settore turistico. Sin da subito ha intrapreso diversi viaggi studio in Italia e all'estero per migliorare le sue conoscenze linguistiche. Vive nella sua amata Puglia, dedicando il tempo libero a viaggi in moto alla ricerca di spazi verdi o spiagge cristalline dove mantenere sempre vivo il suo interesse per la scrittura. Nella sua terra coltiva inoltre l'amore per la letteratura, gli animali, la lettura di romanzi d'amore e thriller, appassionandosi successivamente alla psicologia e alla criminologia.

Larvik è una cittadina sulla costa occidentale della Norvegia, un luogo di villeggiatura molto frequentato, amato per le sue spiagge selvagge e silenziose e per i suoi cottage colorati. In questo angolo di quiete e natura incontaminata, in un weekend di fine stagione si consuma un omicidio: in una casa dalle assi di legno rosso viene rinvenuto il cadavere di un giovane uomo, il volto coperto da un passamontagna. L'abitazione è stata svaligiata e subito si pensa a una lite fra complici finita male. Eppure a William Wisting, ispettore incaricato del caso, il quadro non sembra per niente chiaro.

Cinquantenne, il viso largo e ruvido e gli inseparabili occhiali da lettura sempre in tasca, il poliziotto inizia subito a scavare a caccia di indizi. Il giorno dopo sulla spiaggia viene rinvenuto un secondo cadavere. È Line, giornalista e figlia di Wisting, a fare la scoperta. Dotata di spiccate doti investigative e coinvolta in una vicenda personale che la mette in una posizione particolarmente delicata, Line comincia a indagare sul caso, sempre in via ufficiosa ma con un ruolo che si rivelerà determinante. Si apre così la strada a un'indagine più ampia, che svelerà un traffico internazionale di droga, in cui il mar Baltico diventa ponte tra due mondi molto distanti, a cavallo dei quali Wisting continuerà a cercare senza esitazioni la verità. Ispirate dal lavoro in Polizia dell'autore, le inchieste dell'ispettore Wisting hanno venduto in Norvegia più di un milione di copie. Oggi Horst è il secondo autore più popolare in patria, subito dopo Jo Nesbø.

Una ragazza come tante. Venticinque anni, una vita divisa fra lo studio, pochi amici, un lavoretto, i frammenti della sua famiglia, ancora tanti sogni da inventare. Lui. Un uomo come tanti.

Quarant'anni da poco compiuti, da sempre dedito alla famiglia, a un lavoro mai sognato, diviso fra una moglie bella da fare invidia, due figli che ingarbugliano gli equilibri domestici e l'amico di una vita. Le circostanze che ogni giorno irrompono nella vita contorcono spesso i percorsi di ciascuno, portandoli a incrociarsi, a separarsi per poi nuovamente intersecarsi. Basta l'incrocio di uno sguardo in un luogo tetro della periferia, perché le vie di due perfetti sconosciuti si incrocino, coincidano, per camminare insieme nonostante un mosaico di tasselli avversi a fare da contorno a una storia d'amore che sembra vinta in partenza. Una storia che sa di tutto tranne che di avventura, di solo sesso, di pura attrazione fisica. Tutto accade per una ragione

La Mia Tempesta

Courage

Bassa stagione

Prima di domani

Dimagrire senza diete

Cioccolato. Pensieri, parole e idee golose Dolceamaro storia e storie dal cacao al cioccolato Fratelli Alinari spa Parole e Ambiente CIESSE Edizioni di SANTI Carlo

LUI La mia esistenza è una bugia che affronto con leggerezza e noncuranza.

Sono un demone burlone di cui nessuno conosce la vera natura. Ero perso nel

buio finché non sei diventata la mia luce. LEI Mi hanno definita sbagliata, un

prodotto spregevole della vita. Lotto per una normalità che non riesco ad

afferrare mentre nascondo al mondo l'oscurità che mi sommerge. Sei

l'imprevisto che mi fa sentire giusta. Mentre la lotta negli Inferi continua e vecchi

nemici tramano nell'ombra, c'è chi combatte una battaglia completamente

diversa. L'incontro tra Dantalion e Liberty è impreveduto. Un demone a cui manca il

Paradiso e una mortale che, invece, ce l'ha nel sangue. Nulla possono contro

l'attrazione che provano. Nulla possono contro il destino che si ostina a spingerli

l'uno tra le braccia dell'altro. Due creature che si legano mentre il mondo attorno

a loro brucia. L'unica possibilità per sopravvivere è credere in loro stessi.

Dantalion e Liberty non potrebbero essere più diversi: che succederà quando

fuoco e ghiaccio si incontreranno? ** Questo titolo è autoconclusivo, ma**

preceduto da "Il Mio Demone", di cui si consiglia la lettura per una migliore

comprensione degli eventi narrati. ****

Luca ha deciso di provarci, ha deciso che per costruire qualcosa di bello e di

grande nella vita non può fare altro che andarsene dall'Italia e iscriversi a

Berkeley. E Alice non può fare altro che accettare la sua scelta e affi darsi a

Skype, anche se ha paura.

Il colore del tuo sorriso

Pensiero tra i pensieri

serie rock romance Silver String

Radar, hula hoop e maialini giocherelloni. Come «Digerire» la chimica in 67 storie

Semi magici

genesì e composizione dello spettacolo teatrale, 1996-2000

Posai lo sguardo su quei capelli ribelli, su quegli occhi color smeraldo e su quel suo sorriso

seducente. Capii subito che da quel momento in poi qualcosa sarebbe definitivamente cambiato in me. Elena finito il liceo decide di lasciare la sua amata Italia e partire per la California in cerca di una nuova avventura. La letteratura è da sempre il suo grande sogno e Oakland sembrava il posto migliore in cui dare spazio a questa passione. Questa nuova città sarà per Elena una grande scoperta, un luogo in cui le sarà possibile scoprire nuove emozioni e sentimenti grazie all'incontro con Blake. Una storia normale all'apparenza, la quale però cela segreti non detti, paure nascoste e traumi non ancora superati. Riusciranno un nuovo posto, nuovi amici e nuove strepitose emozioni a far svanire l'intensità dei tormenti che invadono il cuore e soprattutto i ricordi di Elena? Giorgia Mattedi è nata a Trento nel 1996. Laureata in Scienze psicologiche dello sviluppo e dell'educazione e tuttora studentessa di psicologia all'Università degli studi di Padova, a 22 anni ha scoperto questa nuova passione, la quale è diventata una vera e propria esigenza nell'ultimo periodo. Da sempre il suo mondo interiore è stato costellato da emozioni molto variegiate, finché questo serbatoio non è arrivato al culmine e ha deciso di esprimersi attraverso questa nuova e meravigliosa via, le parole.

Ad Annabelle Harris, una giovane ragazza di ventiquattro anni, la vita monotona di Folsom, una piccola cittadina della California, comincia a stare stretta. L'unico momento in cui riesce a perdersi nel suo mondo e fantasticare su quella che potrebbe essere la sua vita altrove, è quando si siede sulla piccola cassapanca posta sotto la finestra della sua camera da letto. Quando ha la possibilità finalmente di dare una svolta alla sua vita, dopo un primo momento di incertezza, decide di trasferirsi dalla sua migliore amica Aby, nell'unica città che ha sempre sognato: New York. Ma al destino, si sa, piace tirare brutti scherzi, e sul volo diretto verso la Grande Mela Anna incontra un ragazzo solare e misterioso al tempo stesso; un compagno di viaggio inaspettato che farà crollare le sue sicurezze e i suoi piani per ritrovare se stessa. In un vortice di emozioni e sentimenti contrastanti, la giovane ragazza vivrà una storia intensa e coinvolgente, nell'affascinante città che non dorme mai. Greta Alessandra Ferretti è nata e cresciuta a Livorno. Diplomata al liceo pedagogico-sociale è una ballerina professionista e insegnante di danza classica. Ha cominciato a scrivere utilizzando le note del telefono, e con il tempo questa attività è divenuta una vera e propria passione, portandola così alla pubblicazione del suo primo romanzo.

Io sono il professionista, io il manager, io l'ineccepibile, io sono il giovane che tutto pretende, io sono il vecchio saggio, io sono il diverso, il malato, il ladro e miserrimo arrabbiato col mondo a cui rubo ciò che non ho, io sono l'indiscutibile e nessuno provi a mettere in dubbio la mia cultura e la mia autorità...io sono il servo di mille padroni che mi governano e a cui non so dire di no. Ma cosa cerchiamo davvero? Cosa ci manca? La risposta...forse apparentemente inevasa. Ma ognuno conosce la propria vita...la propria decima. C'era e deve esserci stato un tempo in cui quell'unica vita ci è appartenuta e l'abbiamo provata, vissuta, forse perduta, scolpita indelebile dentro di noi. Fortunato chi non è assetato da questa arsura.

Crescere figli senza dogmi

Meringhe e cioccolato

Meditazione cristiana in facili passi

Parole e Ambiente

Pensieri lenti e veloci

Errori di "Giovinezza"

Niente parole, solo un sogno...

Dal romanzo bestseller "The New York Times" l'attesissimo film. Cosa faresti se ti rimanesse solo un giorno da vivere? Dove andresti? Chi baceresti? Fin dove ti spingeresti per salvare la tua vita? Samantha Kingston ha tutto quello che si potrebbe desiderare: un ragazzo che tutte invidiano, tre amiche fantastiche, la popolarità. E venerdì 12 febbraio sarà un altro giorno perfetto nella sua meravigliosa vita. Invece Sam morirà tornando in macchina con le sue amiche da una festa. La mattina dopo, però, Samantha si risveglia nel suo letto: è di nuovo il 12 febbraio. Sospesa fra la vita e la morte, continuerà a rivivere quella sua ultima

giornata comportandosi ogni volta in modo diverso, cercando disperatamente di evitare l'incidente
È una tarda estate berlinese, verso la metà degli anni Settanta. Approdato a un'inerte maturità, Willie Chandran viene scosso dai proclami idealistici della sorella e, gettandosi alle spalle l'educazione londinese e un ventennale, indolente soggiorno in Africa, decide di tornare in India per abbracciare la causa di un gruppo di guerriglieri separatisti. Non c'è altra via, del resto, per chi come lui, privo di cittadinanza nel mondo, patisce il sentimento immedicabile di chi non si sente a casa in nessun luogo. Da quel momento non gli verranno risparmiate esperienze e disillusioni di ogni tipo: in remote foreste di tek, dove i ribelli-terroristi hanno i loro campi, si imbatte in una comunità di cattivi maestri imbevuti di maoismo-leninismo e di ottusi psicopatici per i quali uccidere un « uomo ricco » è un meccanico esercizio di tiro al bersaglio; nelle prigioni statali ritroverà gli stessi contadini dai « luminosi occhi neri » già traditi dai ribelli, e condividerà con i detenuti camerate di cemento senza mobili, dove lo spazio a disposizione di ciascuno non va oltre una stuoia; e, una volta rientrato a Londra, la civiltà occidentale gli si rivelerà sfibrata dalle nevrosi, riassunte nella parabola di Roger, l'amico avvocato che lo ha fatto scarcerare e che vive una profonda crisi sentimentale e finanziaria. Romanzo e insieme reportage e libro di viaggio, "Semi magici" ci consegna il memorabile ritratto di un uomo in permanente « traduzione », e ci conduce insieme a lui attraverso la più oscura notte della storia recente.

Le paure del cuore

storia e storie dal cacao al cioccolato

La Famiglia Stone E Il Papiro Dei Desideri

Cioccolato. Pensieri, parole e idee golose

Per tutto l'oro del mondo

cinema, cultura e società in Italia 1900-1937

Una torbida domenica d'estate, un torneo di beach volley, una medaglia. Elementi che cambieranno per sempre la vita di Maddalena, un' insegnante di educazione fisica di 38 anni che in seguito ad un infarto mescolerà la sua vecchia esistenza con i dettagli sconosciuti di una nuova vita. Diversa e lontana da quella che amava tanto, obbligatoriamente pigra e faticosa. Una storia di resilienza, di vergogna, di rabbia, ma anche di resurrezione e forza di volontà. Uno spaccato di vita genuina fatta di raccomandazioni, di occhi onesti, di sorrisi sprovveduti. Di umanità frastagliata e contatti sterili di camici bianchi scrupolosi, ma aridi come il deserto. Fino ai passi della rinascita o rassegnazione, e al tempo risolutore di tempeste.

7 LEZIONI E 7 ESERCIZI PER PRINCIPIANTI! QUESTO LIBRO contiene i passi fondamentali della meditazione cristiana, conosciuta anche come l'antica pratica del "silenzio interiore" impartita originariamente da Gesù ai suoi discepoli più stretti. Frutto di quattro decenni di pratica della meditazione e di studio comparato delle religioni, queste pagine sono basate fundamentalmente sui quattro Vangeli canonici come anche sul Vecchio Testamento. Si basano sull'assunto che per praticare la meditazione cristiana non c'è bisogno di cambiare le vostre credenze

attuali o la vostra religione specifica. Gli insegnamenti impartiti in questo libro sono aperti, infatti, a cattolici, evangelici, ortodossi, anglicani, presbiteriani, unitariani, metodisti e virtualmente a tutti i cristiani interessati a imparare una via veloce per provare l'esperienza della pace interiore e della scoperta della gioia di vivere e del Paradiso dentro. Per comprendere meglio questa antica pratica, ho incluso anche una serie di scritti selezionati dei più rilevanti cristiani di tutti i tempi: da Sant'Agostino a Meister Eckhart a Santa Teresa d'Avila, a San Giovanni della Croce a San Tommaso Moro a Martin Lutero a Madre Teresa fino a Papa Francesco e a maestri spirituali più "olistici" come Eckhart Tolle, Jiddu Krishnamurti and Allan Watts per citarne solo alcuni. In poche parole, la pratica impartita in queste pagine si basa sull'ottenere uno stato di "silenzio interiore" o "immobilità interiore", come affermato dal mistico tedesco e monaco domenicano Meister Eckhart (1260-1327) che ha detto che "c'è un enorme silenzio dentro ognuno di noi che chiama a sé, e il recupero del nostro stesso silenzio può cominciare a insegnarci il linguaggio del Paradiso."

Io penso che l'immagine di ognuno di noi è rappresentata dalle sue parole, dalle sue rime, dalle sue pause, dalle sue mani che scorrono frenetiche sulla tastiera, dalle sue pazze supposizioni, dalla voglia o meno di mettersi in gioco di fronte ad una platea infinita! "Pensiero tra i pensieri". Nasce proprio dalla voglia matta di far sentire la voce del mio ego, che vi dice come sono, ma non solo io... ma come potrebbero essere anche tanti di voi, che leggendo il mio pensiero proverebbero a scrivere la loro fisionomia... Pensiero va ad accarezzare la poesia non nelle sue metriche e nelle sue regole, ma nel suo aspetto più immaginario, io spero che tanti critichino un approccio molto distante dalla poesia "standard" ma che riescano ad andare oltre e cercare nelle immagini e nelle trasposizioni letterarie quel valore di fantasia razionale che mi ha catturato!

Il ministero per il futuro

Il libro delle mie vite

I diritti della scuola

Dipendenze

Perugia-Senigallia-Spagna. Una geografia inconsueta per la storia di due giovani che non riescono a innamorarsi. Adele si è trasferita da Perugia a Senigallia con la sua famiglia, dove David vive da sempre e

sogna la Spagna. Adele è sempre alle prese con i destini del mondo e con la domanda che un giorno le ha fatto un partigiano: cosa sognano i giovani oggi? David non vuole somigliare a suo padre, che lo ha abbandonato per andare a curare i bambini in Africa, ama gli alberi e ha una domanda tutta sua alla quale vuole rispondere: chi sono io? Adele, pigra, si sente spesso a disagio anche se i suoi amici la considerano una tipa giusta. David ama prendere la moto e partire sentendo la strada fin sulle mani e vincendo nella corsa la sua solitudine. Questi due ragazzi così diversi non si conoscono tra loro, ma tutti e due sono amici di Paola. E forse Paola fa parte del loro destino, dei fili che si intrecciano e formano il tessuto della vita. E quando ognuno di loro capirà che è meglio fermarsi per ascoltare il vento e per capire come proseguire il viaggio, arriverà l'incanto di un cuore finalmente in grado di amare e di non sentirsi più solo. Il nuovo romanzo dell'autrice di best seller come Elogio alla bruttezza e Il mondo nei tuoi occhi. Una toccante storia d'amore e di amicizia. Dall'autrice del bestseller Diario intimo di una squillo perbene , l'unica guida che rivela tutto quello che nessuno ha mai osato dire sulla specie maschile.