

caratteriali - il bambino odiato, il bambino abbandonato, il bambino posseduto, il bambino disciplinato - non solo collegano le esperienze infantili alla personalità ed alla psicopatologia dell'adulto, ma rendono più umana la diagnosi psichiatrica.

Le vittime invisibili

Uscire dalla depressione

Cognitive Linguistics and Lexical Change

umanesimo democratico e ragioni degli stati in tre ricerche di utopia concreta

La libertà viene prima. La libertà come posta in gioco nel conflitto sociale

Come uscire dalla prigione del proprio carattere

F. C. S. Hahnemann - J. T. Kent – G. S. de Morant – Patañjali - E. Bach, questi i maestri della Medicina Naturale. Con le loro intuizioni e le loro opere hanno creato dapprima i presupposti e in seguito le regole. p.p1 (margin: 0.0px 0.0px 0.0px 0.0px; font: 12.0px 'Helvetica Neue'; color: #454545)

L'Omeopatia, l'Agopuntura cinese, i fiori di Bach, per citare alcuni dei capitoli contenuti nel libro. Dello stesso autore "Omeopatia - Guida medica ai rimedi omeopatici delle più comuni malattie" e "Agopuntura e Omeopatia - Competitività o complementarietà?".

La vita della giovane Marta è un viaggio impaziente tra i viali di Parigi, le piazze di Siena e i boschi delle Marche. È un viaggio tramato da amori assoluti e assolutamente sbagliati, cosparso di farmaci e rituali per tenere a bada l'ansia, nell'attesa testarda della felicità. Marta sa di aver estratto una buona carta alla ruota dei destini, tutto è stato preparato perché le cose vadano nel verso giusto per lei, ma lo stare bene è la superficie levigata e illusoria di un lago ghiacciato. Marta si muove verso il centro, dove la crosta è più sottile e il pericolo non si percepisce e a volte sprofondare è inevitabile. Ma lei non si rassegna, risale ostinata tra le onde dei sogni e delle sostanze, della storia familiare e della passione fatale per un uomo molto più grande di lei. Grande Era Onirica è un romanzo poco educato, coraggiosamente sincero e commovente, sostenuto da una scrittura virtuosa, lucida e sognante.

La presente riedizione integra il volume del 2004 con una scelta di pagine inedite dai Diari e degli articoli pubblicati tra il 2000 e il 2006, anno in cui Trentin ebbe l'incidente da cui non riuscì a risollevarsi. In questo modo il lettore è introdotto nel 'laboratorio intellettuale' dell'autore che stava scrivendo La libertà viene prima e portato a conoscere una serie significativa di interventi in cui Trentin verifica e sviluppa i concetti presentati nell'opera, così da approfondirli e inquadrarli nella sua ricerca politica in una transazionale.

La dipendenza affettiva. Come riconoscerla e liberarsene

Sbagliando Si Vive

Corpo Sano Mente Sana

La villa di Lugano

Torna Ad Essere Te Stesso e Goditi la Tua Vita