

Con La Maglietta Al Rovescio Storia Di Filippo Bataloni

“ Vivevo praticamente dentro al ristorante dei nonni. Già a sei-sette anni aiutavo a preparare gli antipasti, sporzionare e servire ai tavoli. Più che un piacere era un forte senso del dovere che mi portava nel salone da pranzo. Certo, forse avrei preferito giocare a piedi nudi nel cortile, ma sentivo che in qualche modo dovevo ricambiare quello che i nonni ci avevano offerto, quell ’ ospitalità che aveva salvato me e la mamma nel momento più buio della nostra vita. ”
Aurora Pizi nasce a Roma nel 1951 e a 5 anni perde il padre in un tragico incidente stradale. Dopo qualche decennio decide di raccontare come da quell ’ immensa mancanza che le rivoluzionò il futuro, attraverso esperienze, persone, viaggi e amore, sia riuscita a nascere un ’ Aurora nuova, un ’ Aurora che in queste pagine vuole condividere la sua vita con chi non vede speranze davanti a sé.

Prefazione di Maria Giovanna Luini. L ’ amore tra anime gemelle è un dono per pochi eletti? La vita riserva ad Alice e Denis questo regalo, nel trasformarsi della loro amicizia di bambini problematici in innamoramento adolescenziale, fino a portarli a decidere, alle porte della maturità, di partire insieme per una nuova avventura, lontano dalle loro terra d ’ origine: l ’ isola di Ibiza diventerà la loro nuova casa. Ironia della sorte, sarà proprio il sogno comune di Alice e Denis a separarli in maniera improvvisa. La fuga di Denis aprirà involontariamente ad Alice le porte di un mondo diverso, fatto di nuovi progetti, in un incalzante divenire di personaggi, incontri e scoperte, dove l ’ amicizia, soprattutto femminile, la farà da protagonista, diventando per Alice il sostituto della famiglia d ’ origine. Quali segreti sveleranno alla protagonista la verità? Riuscirà l ’ amore a ritrovare la strada di casa?

Lola e Oliver sono certi che se avessero consumato il loro matrimonio, quella notte a Las Vegas, completamente ubriachi, se ne sarebbero pentiti amaramente. Sarebbe stato un grosso errore, certo, dopotutto ora la loro amicizia va a gonfie vele... Già, questo almeno è quello che amano raccontarsi. In realtà Lola ha desiderato Oliver fin dal primo momento, è innamorata pazza del suo accento australiano e del suo modo così naturale di farla sentire bene. Oliver, da parte sua, non riesce a non pensare a quanto sarebbe stato bello commettere l ’ errore che quella notte hanno deciso di evitare. Lui sa cosa vuole da lei, più di ogni altra cosa, e non è la sua amicizia. Quando il libro che Lola ha scritto conosce un successo travolgente, Oliver capisce che è l ’ occasione giusta per starle vicino e proteggerla da tutte le attenzioni che la circondano e la mettono a disagio. Chissà, forse questa volta aver fatto la cosa giusta non è stata la scelta migliore, perché anche una notte di divertimento sfrenato può essere l ’ inizio di una nuova ed emozionante vita... Sensuale, ironico, sorprendente: il terzo romanzo della serie Wild Seasons.

Atti della R. Accademia nazionale dei Lincei.
Notizie degli scavi di antichit

Storie straordinarie di donne (non) ordinarie

le verità militari e politiche della guerra di liberazione in Italia

giornale illustrato dimode e ricami

Lui è perfetto per me

Nel tennis i punti non sono tutti uguali. Esistono "quindici" speciali. Quelli realizzati grazie ai colpi di scena. Soluzioni che emozionano il tennista e seducono lo spettatore. Dalla veronica di Panatta alla Sabr di Federer, il mondo della racchetta è fatto di idee estreme che i campioni trasformano in realtà. E alle quali spesso danno anche un nome. Colpi pop, riproducibili solo dai titolari del diritto d'autore. Una galleria di soluzioni artistiche che rubano l'occhio e cambiano il corso delle cose. Gestì bianchi ma anche curiosi: dai primi tweener di Vilas e Noah allo slice della Vinci, dalla volée della Navratilova all'uncino di Nadal. Colpi che hanno permesso ai nostri eroi di conquistare il mondo. Maestri e allievi: il rovescio bimane di Borg e quello di Djokovic. Una selezione che libera il campo da statistiche e percentuali, premiando esclusivamente la bellezza del gesto. Come se il tennis fosse ginnastica artistica. A Wimbledon come sul campoetto sotto casa, fare un punto bello è molto più bello.

In una Catania contemporanea e misteriosa si muove Leonardo, trentenne che per vivere si esibisce in spettacoli di magia. Trucchi e giochi, i suoi. Tutti eccetto uno, quello che lui definisce la “Vera Magia”, l’apparizione dal nulla di una moneta. La sua strana capacità, però, non gli serve nella vita: dopo una lite Leonardo viene cacciato di casa dalla fidanzata e la stessa sera due uomini cercano di rapirlo. Saranno un gigantesco orientale e un uomo misterioso a salvarlo e a sconvolgergli la vita. Memorie degli Euritmi - Caesar -è un urban fantasy con sfumature horror e thriller. Tra crisi generazionale, organizzazioni massoniche, mafia e pennellate di sana ironia, un reticolato di luci e ombre farà passare il lettore dalla realtà alla finzione come in un sogno vivido.

Dopo aver perso i genitori, il lavoro e aver lasciato il fidanzato, Beatrice decide di dare una svolta alla sua vita. Lascia quindi la sua amata Roma per trasferirsi in un paesino di cinquemila anime sul Lago Maggiore, dove acquista un bar ormai chiuso da tempo e, dopo una disperata ristrutturazione, apre le porte ai suoi clienti. Qui conosce personaggi autentici e bizzarri che ben presto si affezioneranno a lei. Tutti, a eccezione della sua rivale in affari, Annunciata Albume, titolare di una pasticceria, che cercherà in tutti i modi di metterle i bastoni tra le ruote. La vita in paese sembra scorrere tranquillamente fino a quando Rosa, una delle studentesse che frequenta il bar, viene trovata morta in un bosco di proprietà del conte del castello, un uomo schivo e da anni invisibile ai paesani. Sul corpo della vittima viene rinvenuta una scritta che riporta il nome del bar e Beatrice è subito sospettata da De Gai, il nuovo maresciallo del paese. Oltre a dover lottare per dimostrare la propria innocenza, Beatrice dovrà fare i conti con il suo peso in costante aumento e il suo passato, che spesso torna a tormentarla ma, soprattutto, con la sua perenne sfortuna, che la mette spesso in situazioni comiche e grottesche.

Ascesa Della Regina - 1

Un paese tanto amato

(Spiega e suggerisce parole, sinonimi, frasi)

MP3

Attività creative per le 4 stagioni

Una galleria di ritratti femminili che, pur nella loro apparente ordinarietà, racconta le storie di donne straordinarie che hanno saputo distinguersi per la capacità di emozionare e di empatizzare con il mondo circostante.

Il mio livello di stress è alle stelle. Già in un giorno normale non riesco a dormire, figuriamoci ora che le mie giornate sono strapiene del caos più bello del mondo. La mia ex-moglie e il suo secondo marito trascorreranno tre mesi in Polonia per girare un film, quindi io sto rinunciando a diversi ingaggi per concentrarmi sul ruolo più importante della mia vita: giovane papà single piuttosto capace e incredibilmente affascinante. Mio figlio non la smette di fare domande. Mia figlia non ne vuole sapere di lavarsi i denti se prima non le ho cantato una canzoncina. La nostra tata è andata via. L'unica di cui mi sono fidato abbastanza da assumere come tata temporanea è la sorella del mio migliore amico. Se Mary Poppins e Bill Murray avessero una figlia sarebbe Willa. Ha appena terminato gli studi ed è meravigliosamente strana. Detesta i miei film e i miei figli la adorano. Ieri notte non sono riuscito a dormire perché lei non c’era. A quanto pare ora non riesco a dormire se lei non è a casa mia. A quanto pare è lei ciò di cui ho sentito la mancanza per tutta la vita. Se il mio amico avesse anche solo un vago sentore di quello che vorrei fare a quella stupenda piantagrane di sua sorella, mi soffocherebbe con un cuscino. Le possibilità che una relazione tra noi due vada a buon fine sono le stesse che ha il mio piccolo film indipendente di diventare un grande successo. Ma è un rischio che ho intenzione di correre.

Quella mattina Patrizia Moretti si sveglia nel cuore della notte. È preoccupata: suo figlio non è ancora rincasato. Poi sente un rumore nella sua stanza. Torna a dormire. È tranquilla ora.No: Federico non era nel suo letto. Il suo corpo giaceva esanime sull’asfalto di via Ippodromo a Ferrara.Adesso Patrizia su quel letto vuoto va a sedersi spesso. Per riprendere fiato e riordinare le idee. Per recuperare le forze.In questi anni ha dovuto superare molte prove. Il primo referto di morte per overdose. La lotta per rompere il silenzio e l’indifferenza della gente. La battaglia per smascherare il tentativo di occultare le prove da parte delle istituzioni. Quando nessuno sembrava interessarsi alla morte di Federico. Diciotto anni, ucciso di botte in una sera qualunque da quattro poliziotti. E poi l’apertura del blog, i primi sostenitori, le dimostrazioni di solidarietà, l’Italia che finalmente vede. Le prime indagini, i processi, lo sguardo dei carnefici, le menzogne, le false testimonianze, gli insulti, le querele. E poi la manifestazione del Coisp, il sindacato di polizia, proprio sotto l’ufficio di Patrizia: solidarietà ai quattro agenti.Fino alla fine Patrizia ha rivendicato giustizia. Fino alla condanna degli imputati, al pubblico riconoscimento della loro colpa. L’unica cosa che potesse riscattare il ricordo di Federico e restituire verità. L’unica cosa che potesse fi nalmente renderle il respiro.Percorrendo i sentieri della sua storia pubblica e privata, Patrizia Moretti, con Francesca Avon, regala ai lettori un diario intimo e coraggioso, un’opera di testimonianza e di amore, di respiri affannati e di cieli bui; ma sempre scintilla, nel cielo, quella stella, la stella di Federico, una sola stella nel firmamento.

Un caffè per la vittima

Sleeper

Il segreto dei bambini ottimisti

La Luce di Tina

Beatles

Tutto parte dai laboratori clandestini del Putumayo, foresta amazzonica colombiana ai confini con l'Ecuador, dove si produce il 50% della cocaina consumata nel mondo, un'insidiosa terra di nessuno in cui si muovono eserciti di narcotrafficcanti, guerriglieri, paramilitari, truppe regolari. Partendo dalla raccolta delle foglie di coca, e la loro trasformazione, questo libro racconta il viaggio a tappe di un grammo di cocaina in presa diretta. E lo racconta attraverso l'umanità disperata e criminale che si incontra nell'immenso girone infernale che abbraccia letteralmente mezzo mondo. Le famiglie di contadini per i quali la droga è l'unica fonte di sopravvivenza, i chimici improvvisati nelle vie di Cali, le storie di piccoli spacciatori, di Paesi piegati dalla violenza in una guerra che l'Occidente e gli Usa hanno perso. E poi i trucchi per trasportarla, e gli skipper che arrotondano con le traversate oceaniche fino alle coste sarde. Infine, il capolinea: le strade di Milano, la capitale italiana ed europea della coca, tra i pusher dei vip e delle periferie, e i consumatori più impensabili, dai chirurghi alle donne incinte. La bamba è un reportage duro, vero, firmato da un giornalista di inchiesta e da un fotoreporter, nato da testimonianze sul campo, frutto di un paziente e coraggioso lavoro di ricerca nei luoghi. Racconta l'odissea della coca partendo dal basso, intrecciandola con i destini di persone che vivono grazie o contro di essa.

Entrare nel mistero di un bambino che soffre significa immergersi in una dimensione che ci sfugge nella quasi totalità, perché la sofferenza è, e resta, un mistero. L’istintiva riposta che l’uomo dà al dolore innocente è la più radicale: “non c’è alcun senso alla sofferenza, non esiste alcuna divinità e, se esiste, non possiamo conoscerla e sapere che cosa pensa”. Per cui, senza una risposta di utilità, il dolore innocente può essere scartato e addirittura soppresso attraverso le derive eutanasiche pediatriche e statali, che questo testo approfondisce nella loro drammaticità e disumanità. Il mistero, tuttavia, per noi cristiani, ha poco a che fare con l’incomprensibile, non è un muro contro cui si infrangono le nostre pallide certezze, e Dio non è un despota arcigno che ci soverchia e ci chiede di accettare l’inaccettabile, senza obiettare. Anche Papa Francesco, incontrando tanti bambini infermi, è tornato sull’argomento per aiutare i cristiani a fare un cammino nelle piaghe di Cristo, nel dolore innocente, che non ha risposte immediate ed esige una ricerca contemplativa dove trovare una piccola luce che poi orienta la vita. La stessa ricerca contemplativa del Beato don Carlo Gnocchi, santo educatore milanese del secolo scorso, che questo testo riprende a partire dalla “Pedagogia del dolore innocente”; l’ultima sua opera che può essere considerata un testamento offerto alla Chiesa, perché si attui quella fantasia della carità nell’accompagnamento spirituale del dolore che, in questo contesto di cultura dello scarto e di morte preventiva, diventa un vero e proprio strumento della grazia divina per confutare il formarsi e l’attuarsi delle derive eutanasiche, sia applicate ai minori che agli adulti.

“Fanculo”, insieme a “Dio buono” e “porco giuda” (scritto rigorosamente in minuscolo), sono gli intercalari con cui il trentenne Edoardo sottolinea ogni aspetto della propria esistenza. Trovatosi senza casa né lavoro, perennemente in bolletta, armato solo della sua chitarra, affronta i disagi della propria indigenza dividendosi tra un sarcastico fatalismo e un’introspezione condita di rimorsi.

Giornale militare ufficiale

Memorie degli Euritmi - Caesar

Celestiale

La nostra identità

Un pomeriggio tutto per Andrea Feroldi, un broker finanziario navigato che ha passato abbondantemente la quarantina d’anni. Un pomeriggio per prendere una decisione importante. Un pomeriggio per decidere se porre fine alla storia d’amore che lo lega da molti anni a una donna. Un pomeriggio durante il quale ripercorrerà quelli che sono stati, veri o presunti, gli amori della sua vita. Una panchina fronte lago, le cuffiette dell’Mp3 conficcate nelle orecchie, la potenza evocativa della musica, dai Bee Gees a Max Pezzali, dai Wham ai The Clash, dai Led Zeppelin a Bob Marley, ecc. I brani scorrono nella modalità “casuale” e per ognuno parte un ricordo al femminile: l’amica del cuore, l’ex moglie, la compagna attuale, la madre, l’amante, la bimbetta dell’asilo, il primo amore delle scuola elementare, la nonna, la prima volta durante l’occupazione della scuola... Ricordi come lampi, flashback che arrivano quasi da soli. Un uomo e il suo universo femminile con cui fare i conti, con cui fare pace.

Ventun anni dopo, Paul Templeton non sapeva se fosse lui l’uomo che aveva stuprato e assassinato sua sorella. Il violentatore scappa. GLi incubi tormentano Paul. Se non aveva ucciso lui Tina, come poteva esserne testimone, sognandolo in uno specchio? Adesso una bellissima ragazza si è trasferita nel vicinato e ricorda molto Tina. Il killer la vuole? Anche se Paul non ha mai toccato Tina in un modo oltre il fraterno, la ama in un modo non convenzionale. Durante la sua vita e per ventun anni fino alla sua raccapricciante morte. Ora un uomo d'affari thailandese e la sua bellissima figlia Khamnah si sono trasferiti vicino a Paul. Khamnah ricorda tremendamente Tina e questo ferisce Paul. Brilla troppo della luce dell'Oltremondo. L'universo trascendentale e spirituale dove vive Tina. La'abbagliante luce della personalità di Khamnah e il suo cuore aiutano Paul ad ignorare gli insulti scettici dello psichiatra Jack Harrison. Tuttavia non può dimenticare la minaccia dello stupratore violento che la polizia sta cercando. Dieci donne negli ultimi cinque mesi. Stesse scene di ventun anni fa con Tina. Paul teme per la vita di Khamnah. La possibilità che la storia i ripeta. La notte in cui sogna di nuovo ma non vede il volto di Tina nello specchio. Khamnah si sta pettinando al suo posto, fino a quando non entra il killer. Questo racconto breve NON fa per te: 1. Non accetti che si parti di sessualità "deviata" 2. Non riesci a leggere di assissini e violenze 3. Se stai cercando racconti diretti per aumentare la tua voglia di perversioni 4. Non vuoi considerare i confini tra fantasia e realtà, ossessioni emotive e problemi psichici. 5. Preferisci storie di gente "normale". (Anche se con 50 sfumature di Grigio e Harry Potter in Inghilterra mi domando cosa sia la normalità) La Luce di Tina è un racconto breve incentrato sull'horror, ma alcuni utilizzano il

L'estate è passata e Bear, Otter e Kid sono riusciti a superarla mantenendo anima e cuore integri. Sono andati a vivere nella Mostruosità Verde e Bear è finalmente in grado di ammettere il suo amore per l’uomo che l’ha salvato da se stesso. Ma la loro storia non finisce qui. Come potrebbe? I ragazzi scoprono che la vita non si ferma solo perché hanno trovato il loro lieto fine. Devono ancora affrontare la battaglia legale per la custodia di Kid. Il ritorno dei genitori di Otter. La prima serata in un locale gay. E Kid che va in terapia, e la signora Paquinn che si è messa in testa che Bigfoot esiste. Poi ci sono Anna e Creed, che stanno combinando qualcosa. Fa qualche comparsa la gelosia. Si ripresentano vecchi nemici, brutte poesie e gabbiani misantropi. E durante tutto questo, Bear lotta per comprendere il motivo per cui la madre ha abbandonato lui e il fratello, solo per trovarsi invischiato ancora più profondamente nel loro passato condiviso. Ciò che scopre cambierà per sempre le loro vite e lo aiuterà a capire cosa serve davvero per diventare chi si è destinati a essere. La famiglia non è sempre definita dai legami di sangue. È definita da chi ci rende completi: sono loro che plasmano la nostra identità.

L’accompagnamento spirituale del dolore innocente negli scritti del beato don Carlo Gnocchi

Nelle mani della gravità e del caso

Colpi di scena

E tutto divenne bianco

La bamba

"Nessuno scrive in modo così sexy come Grace Goodwin! Ha capito cosa vogliono veramente le donne." - *Acquisto verificato* - 5 stelle *"Ottimo inizio di una nuova serie."* - *Acquisto verificato* - 5 stelle *"Non ne ho mai abbastanza di queste meravigliose trame, personaggi e scene hot!! Tutte le saghe delle Spose interstellari sono veramente belle. :)"* *Acquisto verificato* - 5 stelle *Leoron di Alera torna a casa dalle guerre dell'Alveare determinato a proteggere la capitale - ultimo baluardo del regno di una regina scomparsa - dalla guerra civile. Fedele fino alla morte, Leo risponde alla chiamata di Prime Nial e giura di proteggere ad ogni costo tre donne sconosciute che arrivano dalla Terra. Ma il semplice soldato è impreparato allo shock del desiderio che lo mette in ginocchio al primo sguardo di Trinity Jones. Nulla ha più senso mentre Leo combatte l'amico e il nemico allo stesso modo e scopre che la donna che gli ha rubato il cuore ha un destino che va al di là dell'immaginabile. Benvenuti nella nuovissima Saga dell'Ascensione di Spose Interstellari® sul pianeta Alera, dove le donne della Terra non solo trovano i loro compagni, ma combattono per governare il mondo. Scarica ora e goditi l'avventura!*

Una storia d'amore come tante, quella tra i due adolescenti Lorenzo e Amata. Se però nella sostanza zuccherosa della vicenda si abbatte una complicazione, una promessa che è insieme patto di sangue, gioco e sfida tra i due protagonisti, (rincontrarsi dopo vent'anni qualunque cosa sia accaduta nel frattempo), ecco che la faccenda prende ben altra piega. Diventa avventura dei sensi e del cuore nello spazio e nel tempo, sequenza di colpi di scena, riflessione sul mistero dell'amore, diario delle imprevedibili svolte umane, "noir" sentimentale e psicologico.

Cosa succede se non hai altro se non la tua rabbia a cui attaccarti per sopravvivere? E se il mondo che ti è intorno sembra frantumarsi a ogni passo? Billie sa di non avere più possibilità. Non può più farsi trovare in una rissa, a picchiare chiunque la provochi. Verrebbe cacciata dall'ennesima famiglia affidataria e dall'ennesima scuola. Invece ci ricasca. Chris da quattro anni si rifiuta sistematicamente di studiare, eppure è intelligente e sveglio. I professori non lo sopportano più e all'ennesima provocazione lo sbattono fuori. Rob è considerato un violento, ma in realtà è il più indifeso di tutti, e sembra impossibile che riesca a uscire dall'ennesimo guaio in cui si è cacciato. Tutti, là fuori, saprebbero raccontare la loro storia, infarcendola di bugie, però Billie, Chris e Rob non l'hanno mai veramente raccontata a nessuno. Ma la musica migliore viene quando sei costretto a improvvisare, e allora la rabbia diventa uno strumento da suonare, perché la cosa più difficile, a volte, è farsi ascoltare. Bruciante, crudele e diretto come un pugno in faccia o il primo amore: questo romanzo e i suoi protagonisti lasceranno il segno.

Oneri e onori

Con la maglietta al rovescio. Storia di Filippo Bataloni

"La" fantasia

Una sola stella nel firmamento

Uno di me e perso

Per la quattordicenne Sally Knox, il mondo è un buffet di cose affascinanti da fare e da imparare. Vuole imparare tutto: arti marziali, teatro, scultura, cucina, robotica, musica, informatica. Quindi, cosa succede quando ottiene il suo desiderio di essere in un numero sufficiente di posti contemporaneamente per seguire tutte le lezioni della scuola estiva che desidera? Le complicazioni sono solo l'inizio: prima della fine, una di lei scompare e le altre devono venire in soccorso o rimanere intrappolate per sempre nel loro stato multiforme.

Con la maglietta al rovescio. Storia di Filippo BataloniStorie straordinarie di donne (non) ordinarieYoucanprint

Catherine è solo una ragazzina quando cade dalle scale di casa. Il romanzo si apre con questo tragico evento, spostandosi avanti e indietro nel tempo, da un personaggio all'altro, e abbracciando tre diverse epoche della vita della famiglia. Il racconto segue i protagonisti nella loro crescita, li insegue nel loro animo più profondo e analizza la forza che le diverse generazioni esercitano l'una sull'altra. Catherine, Damien, Erin, Margaret e Rose si muovono fra amore, legami fraterni e rimorso, si trovano a fare i conti con le decisioni prese e a pagare a caro prezzo colpe e inganni inconfessabili. Fin dalle prime pagine del romanzo il lettore è trascinato in una realtà fatta di amarezza, vissuti personali, verità tacite, segreti e relazioni incestuose in cui le soggettività collidono e si legano a doppio filo. Nelle mani della gravità e del caso è un avvincente racconto che si concentra sul mondo interiore non solo dei singoli membri, ma anche della famiglia nella sua totalità.

Fragile

Programma Spose Interstellari: Confanetto Ascesa Della Regina, Libri 1-3

Notizie degli scavi di antichità

Il Sigillo degli incas

Un nuovo principio educativo per crescerli realizzati, forti e capaci

E' la struggente storia di due innamorati che, nonostante la considerevole diversità di età e dopo un'evoluzione di sentimento che ne consegue separatamente in ciascuno, si amano all'inverosimile. Susy lo sperimenta sulle prime da fanciulla quando conosce Sebastiano come amico di famiglia; lo ama semplicemente con un amore che con quella ragione non sa tradurne la profondità. Lui le vuole bene come una figlia, con un attaccamento sincero, quasi paterno. Si rivedono dopo una quindicina d'anni quando lei ritorna dall'America e lo a va trovare a Speranza, il paese natale di entrambi, dove lui ancora vive e lavora come libraio e artista nonostante i compaesani lo abbiano escluso dalla vita sociale per le sue idee anticlericali e politiche. Egli è sposato, ma con Clara non ha una vita matrimoniale serena, sono su due binari diversi, poi, con l'entrata della ritrovata e ormai divenuta signorina, questa darà una grande opportunità alla moglie però, farà aumentare con la propria presenza sempre più frequente, le ostilità da parte dell'autorità religiosa, dei concittadini e del podestà, quale incaricato all'ordine del regime fascista ma quelle resistenze non faranno altro che accrescere e dare un senso al loro amore più profondo e puro, fino all'estremo.

Ascesa Della Regina - 1 *Leoron di Alera torna a casa dalle guerre dell'Alveare determinato a proteggere la capitale - ultimo baluardo del regno di una regina scomparsa - dalla guerra civile. Fedele fino alla morte, Leo risponde alla chiamata di Prime Nial e giura di proteggere ad ogni costo tre donne sconosciute che arrivano dalla Terra. Ma il semplice soldato è impreparato allo shock del desiderio che lo mette in ginocchio al primo sguardo di Trinity Jones. Nulla ha più senso mentre Leo combatte l'amico e il nemico allo stesso modo e scopre che la donna che gli ha rubato il cuore ha un destino che va al di là dell'immaginabile. Benvenuti nella nuovissima Saga dell'Ascensione di Spose Interstellari® sul pianeta Alera, dove le donne della Terra non solo trovano i loro compagni, ma combattono per governare il mondo. Ascesa Della Regina - 2* *Leoron di Alera ha scoperto la verità sull'identità della sua nuova compagna, ma è finito nelle mani dei suoi nemici. Il tempo dei segreti è giunto ormai al termine... Benvenuti nella nuovissima Saga dell'Ascensione di Spose Interstellari® e sul pianeta Alera, dove le donne della Terra non solo trovano i loro compagni, ma combattono per governare il mondo. Ascesa Della Regina - 3* *Sebbene Trinity sia cresciuta sulla Terra, lei è alerana. È stata scelta dall'intelligenza artificiale che conferisce doni speciali a coloro che vengono ritenuti degni. È stata scelta per governare. Per guidare il pianeta ed evitare le crescenti ondate di guerra. Leo è suo. Lei sente la verità ogni volta che viene toccata da lui. Ma i nemici le danno la caccia, le sue sorelle sono coinvolte in missioni pericolose, la regina è ancora in fuga e alla corte reale niente è come sembra...*

Un uomo comune, una donna particolare. "E perché non ti piace il sesso?" A Giorgio sembrava di essere Socrate che interrogava i discepoli. "È troppo umido." Quel che restava del ghiacciolo di Giorgio si staccò dallo stecchino e si abbatté al suolo. C'erano mille modi con cui Giorgio avrebbe potuto reagire, e tra questi c'era anche scoppiare a ridere, ma si trattenne e optò per continuare a fare il Socrate curioso. "Umido? In che senso?" domandò. "Sperma, fluidi vaginali, sudore, saliva..." "Ah in quel senso." Rimanere seri stava diventando un'impresa. "A me tutto quel bagnato non piace molto" precisò Agata. "Pare però che tutto quel bagnato sia fondamentale per la buona riuscita della ehm... faccenda. Almeno, così ho sentito dire." "Come sarebbe che hai sentito dire? Hai un figlio, lo saprai per certo, no?" "Era per dare autorevolezza all'informazione. Sono abbastanza sicuro che un buon tasso di umidità sia indispensabile." Agata sembrava perplessa. Aveva sperato che Giorgio la pensasse come lei. Non che avesse intervistato molta gente sull'argomento, ma aveva la sensazione che agli altri tutta l'umidità coinvolta nel sesso piacesse parecchio. Insomma, tanto per cambiare, quella strana era lei. Anche il ghiacciolo di Agata era finito, Giorgio le sfilò di mano lo stecchino senza sfiorarle nemmeno le dita e il posò uno sopra l'altro sul bracciolo del dondolo. "Visto che siamo in vena di confidenze" proseguì lui, "sei per caso vergine?" "Ma no!" esclamò lei, scandalizzata. "Ho trentadue anni!" "Non sarebbe mica un crimine." "L'ho già fatto tre volte..." "Il tono un po' spavaldo era decisamente fuori luogo, ma tutta Agata era così, per cui non c'era niente di nuovo. "Addirittura tre!" Colpo di tosse. Ridere stava diventando un bisogno impellente. "...e con tre uomini diversi. È stato appiccicoso e molliccio. Conclusione: non fa per me." "Il molliccio non mi torna." Giorgio s'era messo due dita negli occhi per resistere. "Sai quando sei lì... e l'altro trema..." "Mh..." "Non è molliccio?" "Dipende." "Comunque, immagino sia soggettivo" concluse Agata. "Sì. Decisamente soggettivo" confermò Giorgio. Giorgio, 44 anni, di mestiere fa l'agronomo ed è divorziato. L'estate che incombe su Torino gli porta una grossa preoccupazione: dovrà trascorrere due mesi con il figlio Emanuele, un adolescente affetto da una leggera forma di autismo. Un pomeriggio, quando le cose si complicano, nella mansarda sopra il loro appartamento arriva Agata, una modella con una personalità "particolare" e le certezze di Giorgio vanno a farsi un giro.

Edizione italiana

Fanculo!

GIOCHI NELLA SCUOLA MODERNA DAI 6 AI 18 ANNI VOL.3

Kill all enemies

Sensuale & seducente

IL PRESENTE MANUALE E' L'ULTIMO DI UNA SERIE DI TRE LIBRI IN CUI SI DESCRIVONO CIRCA 500 TIPI DI GIOCHI CHE SI POSSONO FARE CON RAGAZZI DAI 6 AI 18 ANNI NELLA SCUOLA MODERNA E TRA GLI SCOUT

Oslo 1965. La Norvegia, come il resto del mondo vive sotto l'incantesimo dei Beatles. Kim ha quattordici anni e come molti adolescenti sogna di avere una band simile ai Beatles. Con i suoi amici Ola, Seb e Gunnar crea il gruppo The Snafus, nel quale ognuno adotta i nomi dei Fab Four, John, Paul, George e Ringo. E in attesa di fare carriera nel mondo della musica, deve fare i conti con i tipici problemi dell'adolescenza: lezioni noiose, primi amori, il difficile rapporto con i genitori e la voglia irrefrenabile di cambiare il mondo... Ma il tempo passa e Kim e i suoi amici devono decidere del loro futuro, in una società, dove la maggior parte dei ragazzi vuole fare il delinquente con una gang, rubare gli stemmi sui cofani delle auto, stare con le ragazze e soddisfare i propri desideri. Tutto e subito.

La guerra tra gli dei dell'Olimpo e i Titani è alle porte, e ancora una volta il Campo Mezzosangue è in pericolo: gira voce che Luke e il suo esercito siano a un passo dall'invasione. E se i confini del Campo non fossero sicuri come una volta? Percy e i suoi amici lotteranno con nemici sempre più potenti e terrificanti. La battaglia finale ha inizio.

Connessione Persa

Me lo ha chiesto il mare

Percy Jackson e gli Dei dell'Olimpo - 4. La battaglia del labirinto

Vocabolario nomenclatore, illustrato

Le dieci magie del tennis d'autore

“Non ce la posso fare...”, “Non sono capace e non imparerò mai”, Disfattisti, sconfitti già prima di iniziare, delusi, autosvalutanti, in una parola: pessimisti. Non li si vorrebbe mai vedere così, sapere così. Come fare perché i nostri figli siano ottimisti e lo rimangano? Come nutrire il loro ottimismo quando la vita a scuola e le relazioni sociali si fanno complicate e quando, durante l’adolescenza, si incupiscono? Alain Braconnier ci regala il frutto di un’esperienza trentennale di supporto psicologico a bambini e adolescenti. Identifica con chiarezza i legami fra l’ottimismo, le speranze e i risultati scolastici. Mostra, a genitori e insegnanti, perché è così importante aiutare un figlio a credere in se stesso, a ogni età, e come raggiungere tale obiettivo che rende, prima il bambino e poi l’adolescente, più motivato, più fiducioso, più capace, e più felice. Infatti è da ciò, da come sarà in grado di affrontare gli inevitabili problemi della vita, che dipenderà tutto il suo avvenire.

Matthew Sono stato preso nella mia prima squadra quando avevo diciassette anni, a diciotto ho giocato in prima linea, e mi hanno marchiato come il bad boy della NHL a diciannove. A ventitré sono stato buttato fuori dalla squadra e sono tornato a casa, a vivere con i miei genitori. Quando hanno bussato alla mia porta, mi hanno offerto un’occasione a cui non ho potuto rifiutare. Tutto quello che dovevo fare era dimostrare di aver imparato dai miei errori, quindi in nessun modo mi sarei dovuto innamorare di una ragazza dall’espressione imbronciata, anche se avrei voluto passare tutto il giorno a divorarle la bocca. Karrie Quando mio padre mi ha offerto il lavoro, non avevo idea che avrei dovuto badare a un giocatore della NHL. Voleva che fossi la sua accompagnatrice, la sua baby sitter strapagata. Pensavo che fosse uno scherzo, ma poi ho incontrato lui: Matthew Grant. Non mi aspettavo per niente che fosse un bad boy così speciale.Non è solo sexy, è anche arrogante, ma molto dolce, della serie “mi fai impazzire”. In sostanza, ora che ha finito di rovinare la sua vita, ha deciso di stravolgere la mia. Lei è la prima cosa che abbia mai voluto più dell’hockey. Lui è il ragazzo che dovrei tenere alla larga da me. Ma cosa succede quando una cosa che è iniziata così male, si trasforma in qualcosa di così perfetto?

Il rovescio dello sport

Trinity - Confanetto Ascesa Della Regina

Nascita e rinascita