

Cosa Si Mangia? Scopriamo I Cibi Primi Albi Didattici Con Adesivi

«Quello che voglio raccontare è il mio percorso personale verso la rottura di un incantesimo, di una ipnosi che per 31 anni ha tenuto la mia anima al guinzaglio di un ricatto autoimposto che, facendo leva sul mio difficile rapporto col cibo fin dalla tenera infanzia, mi ha impedito di vivere una vita pienamente allineata a ciò in cui credo, e di come la mia storia e i miei viaggi siano stati illuminati da una luce diversa, quando ho capito che per vivere non avevo bisogno di animali morti. Ma questa è anche la storia di molti viaggi in tutti gli angoli del mondo e della scoperta di come il rapporto tra uomo e animali cambia a seconda della cultura e della latitudine in cui ho avuto la fortuna di trovarmi. Insomma, la storia di un vegetariano in viaggio, delle difficoltà – anche alimentari – incontrate, delle emozioni vissute, delle lezioni imparate, degli incontri e della conoscenza accumulata, zaino in spalla, a partire da quel giorno di settembre in cui riuscii a liberarmi dalla mia ipnosi» (Stefano). Come si diventa vegetariani – dopo un tormentato percorso di ricerca – e come si sopravvive da vegetariani alle isole Fær Øer dove ci si nutre di balene, tra i nomadi allevatori di renne della Lapponia a 40 gradi sotto zero e in Giappone, dove è quasi impossibile trovare un piatto senza pesce. Un nuovo coinvolgente racconto di vita e di avventura del famoso travel photographer italiano, già autore del libro di viaggio più venduto del 2020, *L'anima viaggia un passo alla volta*.

40 riflessioni intorno alla tavola nate dagli appuntamenti serali tenuti dal vescovo Derio Olivero su YouTube prima del Natale 2020 – il tempo del secondo lockdown causato da una recrudescenza della pandemia da Covid19 – offrendo ogni sera, alle 20, 10 minuti di riflessione spirituale partendo da un oggetto della cucina o da una pietanza.

Giorgio è un consulente aziendale alle prese con la crisi dei quarant'anni e con un nuovo progetto di consulenza che lo riporta nella sua città di origine, abbandonata diversi anni prima. Ben presto il progetto si dimostra più difficile e pericoloso del previsto e Giorgio si ritroverà invischiato nell'indagine su un omicidio maturato sullo sfondo dei cambiamenti economici legati alla globalizzazione. La vicenda è raccontata da un personaggio che conosce bene la professione del protagonista e guarda le sue vicende con occhio divertito e distaccato. Ma, come capita spesso con le persone di una certa età, il narratore perde spesso il filo del racconto per lanciarsi in digressioni che fanno da contrappunto alla vicenda principale, arricchendola di aneddoti e curiosità legate al mestiere del consulente e soprattutto alla terra salentina, alla sua storia leggendaria ed ai sapori irresistibili della sua cucina.

Cosa mangiare per dimagrire velocemente: Vuoi perdere chili in fretta? Ecco un piano specifico per riuscire a scendere qualcosa e perdere peso in maniera veloce e gli alimenti che devi assumere e prendere senza stress per una una "prova costume da urlo".

Consigli per dimagrire velocemente: 3 semplici steps per perdere peso in breve tempo. Se il tuo medico nutrizionista di fiducia arriva a consigliarti metodi o un piano atto a farti dimagrire in fretta e bene, ci sono modi per perdere peso in sicurezza e senza stress. Il consiglio migliore è quello di una perdita di peso costante da un chilogrammo fino a due a settimana, per una gestione del peso a lungo termine molto più efficace. Detto questo, molti piani o diete alimentari, che puoi trovare sia online che in vari libri, ti fanno sentire sempre affamato o insoddisfatto. Questi sono i motivi principali per cui potresti trovare difficile attenersi a un piano alimentare di questo tipo.

Una scelta d'amore

Per Te, per Sempre (La Locanda di Sunset Harbor – Libro 7)

Il primo P.A.S.S.O. Manuale di coaching nutrizionale

La Parola quotidiana di Dio

quando il cibo serve a compensare i disagi affettivi

La Lettura, rivista mensile del "Corriere della sera"

Carne. Carne appesa a ganci e stesa sul marmo. Bestie al macello. Bestie che crollano, animali incerti sulle zampe, i cui occhi si rovesciano all'indietro. Mucche sane, mucche in pascoli verdi ritoccati con Photoshop e mucche inscatolate vive tra le griglie degli stabilimenti illuminati al neon. Sono venute a noi, hanno riempito i nostri schermi e noi ce le aspettavamo, come dopo essersi strafogati ci si aspetta di dormire male. Ma quella volta abbiamo avuto paura. Abbiamo tremato perché era giunta l'ora della grande punizione perché mangiamo carne o perché mangiamo troppo o semplicemente perché mangiamo: non c'è dieta mediterranea o dieta iperproteica, non c'è pastone macrobiotico o pasto sostitutivo che possa farci niente. Noi continuiamo a mangiare perché continuiamo a vivere. Ma quella volta abbiamo tremato perché l'undicesima piaga biblica si stava abbattendo sul nostro Egitto: a cadere prima sulle gambe, poi con la testa all'indietro, a tremare e a morire – sì, perché alla fine è morta – è stata Clare, ventiquattro anni, vegetariana da quando ne aveva undici, uccisa dal morbo della Mucca Pazza. Vegetariana da quando ne aveva undici. La carne impura irrompe nella carnale e impura storia degli uomini. L'ombra dell'antropofagismo, la società del rischio e la putrefazione in vita, l'autoseppellimento e il sisma psichico. Tutto, davvero tutto, viene macinato dall'idrovora di una scrittura commovente e spietata: così si fa la Storia, così si fanno le storie, così è scritto *Bloody Cow*, il reportage sulla malattia di Creutzfeldt-Jacob. Corifea dolcissima, profetessa veterotestamentaria, scrutatrice spietata e raggelante del mondo, accordatrice di ritmi e visioni, Helena Janeczek ricostruisce la storia di Clare Tomkins, la disperazione della sua famiglia e il delirio mediatico, dirigendo il flusso inesausto delle immagini, a volte dinamicissimo, altre luttuoso, altre ancora maestoso, con salti e rapide improvvisi, composto di allegorie verticali e orizzontali aneddoti, di vite e non-vite che variano dalla fotografia iperrealista all'allucinazione in stile lynchiano. E noi restiamo esausti, sazi, incantati e pur sempre immensamente disincarnati, proprio al centro della carne, nell'atto più solitario e comunitario che sia dato all'umanità: mangiare.

Il più riconosciuto esperto di leadership a livello mondiale, Manfred F. R. Kets de Vries, attinge dalla propria esperienza nel campo del coaching di gruppo sulla

leadership, per fornirci uno sguardo approfondito sul processo di coaching attraverso le lenti della mindfulness psicodinamica, considerando le diversità di apprendimento degli individui e delle organizzazioni. Kets de Vries offre importanti indicazioni su come i coach per la leadership possono aiutare i propri clienti a raggiungere un punto di svolta che li conduca verso un significativo cambiamento personale e professionale. Inoltre, nel presente lavoro illustra i più innovativi strumenti a sostegno di questa tecnica di intervento. Comprensivo di casi di studio e di questionari che facilitano una comprensione profonda delle dinamiche psichiche sottese ai cambiamenti personali e organizzativi, questo libro aiuterà i coach e i dirigenti a trasformare gli atteggiamenti, le credenze e i comportamenti del team e a creare un "best place to work".

Cosa si mangia? Scopriamo i cibi. Primi albi didattici
Cosa si mangia? Scopriamo i cibi. Primi albi didattici. Con adesivi
Vivere 100 anni. Lo stile di vita per vivere sani e felici. Life 100

Una guida controturistica fatta di parole, foto, illustrazioni e fumetti. Dagli ultranazionalisti serbi al più grande (e selvaggio) Festival della Tromba del mondo, dalla guardia del corpo del Maresciallo Tito che si reinventa produttore di Rakija (la temibile grappa balcanica) alla statua di Rocky eretta in segno di ambigua prosperità occidentale, Yugofobici contro Yugonostalgici, truffe e bassi espedienti di frontiera. Vignettisti resistenti, redazioni di giornali che prendono misteriosamente fuoco, la vera storia degli elefanti di Brijuni (la residenza del Maresciallo Tito). Tutto questo (e molto altro ancora) è Yugoland. Istria, Slovenia, Croazia, Serbia, Bosnia, Montenegro, Macedonia e ritorno. Belgrado, Zagabria, Sarajevo, Mostar, Skopje conosciute e vissute in auto, in bici, a piedi. "Questo libro è un invito a partire. Come un taccuino pieno di tasche dove infilare gli indirizzi raccolti per strada, i pezzi di vita attraversata, le foto rubate, le matite, gli acquerelli. Buon viaggio a tutti." dalla prefazione di Luka Zandoni, Osservatorio Balcani e Caucaso

Le emissioni di CO2 derivate dalla lavorazione di questo libro sono state compensate grazie al progetto AzzerCO2?.

Donne che mangiano troppo

Cosa si mangia? Scopriamo i cibi. Primi albi didattici

Cibo amico, cibo nemico

Persuasione (Mondadori)

Non siamo conigli!

Diventare uomo. L'antropologia della psicoterapia d'integrazione strutturale

Una piccola grande storia

Oggi è importante parlare chiaro per difendere il gregge della Chiesa dall'attacco dei lupi rapaci della nostra epoca (relativismo, soggettivismo, individualismo, ideologismo) che instillano l'idea che il mondo è più moderno e aggiornato della Chiesa cattolica. Queste omelie di don Girolamo Casanovi rispondono proprio a questa esigenza di non conformare il cervello alle mode, nella convinzione che la catechesi e l'apologetica rappresentino per proporre la verità, senza alcuno sconto e fuori dagli equivoci di un dialogo malinteso e di un ecumenismo interpretato peggio: Gesù, la paura della polemica quando ci sono idee sbagliate da combattere. Noi cattolici le idee le abbiamo, e belle forti, e la fede (quella autentica) è rafforzata quando è supportata da formidabili argomenti di ragione. Non si vede perché si debba essere conigli sempre pronti a battersi per il perdono dei peccati propri, non di quelli degli altri, tanto più se questi sono frutto di calunnie, equivoci, poca cultura e superficialità.

Un bundle dei libri nr. 1 (ORA E PER SEMPRE), nr. 2 (SEMPRE E PER SEMPRE), nr. 3 (SEMPRE CON TE), nr. 4 (SE SOLO PER SEMPRE), nr. 5 (SEMPRE E OLTRE), nr. 6 (PER SEMPRE, PIÙ UNO), nr. 7 (PER TE, PER SEMPRE), e nr. 8 (NATALE PER SEMPRE) della serie LA LOCANDA DI SUNSET HARBOR di Sophie Love. Questo bundle offre i libri 1-8 in un comodo file, con oltre 450.000 parole tutte da leggere.

Emily Mitchell, una donna di 35 anni che vive e lavora a New York City, si è lasciata alle spalle una serie di relazioni fallimentari. Quando quello che da ormai anni è il suo fidanzato la porta fuori a cena per il loro anniversario a lungo atteso, Emily è certa che stavolta sarà diverso, che stavolta finalmente si troverà l'anello. Quando però lui le regala una bottiglietta di profumo, Emily capisce che è il giunto il momento di rompere con lui - e di dare inizio a una nuova vita per sé. Soffocata dalla sua vita stressante e insoddisfacente, Emily decide di aver bisogno di un cambiamento. Decide d'impulso di partire per un lungo viaggio in auto fino alla costa del Maine, destinazione: la casa abbandonata di suo padre, un edificio storico e immenso dove ha trascorso gli estati quando era una bambina. Ma la casa, a lungo trascurata, ha bisogno di essere restaurata, e l'inverno non è clemente nel Maine. È da vent'anni, da quando un tragico incidente ha cambiato la vita di sua sorella e distrutto la sua famiglia. I suoi genitori hanno divorziato e il padre è scomparso, ed Emily non è mai più stata capace di metterci piede. Ora, per qualche ragione, Emily si sente attratta dall'unico luogo della sua vita che ha mai conosciuto. Il piano è di restarci solo per il weekend, per schiarirsi le idee. Ma qualcosa in quella casa, i suoi numerosi segreti, il fascino del lungomare, la cittadina in cui si trova - e soprattutto il suo meraviglioso e misterioso custode - non vogliono che se ne vada senza a trovare le risposte che sta cercando proprio lì, nel posto più impreveduto del mondo? Un weekend può trasformarsi in una vita intera?

Cultura a 360°

Come mangiano i leoni

L'ipotesi Gaia: un pianeta in grado di autoregolarsi

Il trionfo delle quaglie

Dio si è fermato a Buenos Aires

Percorsi verso una leadership consapevole

Un millimetro in là

Questo libro comprende brani selezionati da "La Parola appare nella carne". Affinché gli eletti di Dio possano acquisire dalle Sue parole la verità e la quotidiana provvista di vita, queste parole essenziali di Dio Onnipotente, particolarmente edificanti per l'ingresso nella vita, sono state qui selezionate appositamente per la fruizione di tutti e consentono a coloro che amano la verità di capirla, di vivere dinanzi a Dio e di essere da Lui salvati e resi perfetti. Queste parole essenziali di Dio sono espressioni della verità; inoltre costituiscono le massime fondamentali per la vita, e non vi sono parole più edificanti e benefiche di queste. Se riesci davvero ad apprezzare ogni giorno un brano di tali parole, questa è la tua più grande fortuna, e ricevi così la benedizione di Dio. Website:<https://www.kingdomsalvation.org/it> Website:<https://it.godfootsteps.org> Youtube:<http://www.youtube.com/lachiesadidioonnipotente>

Facebook:<https://www.facebook.com/kingdomsalvationit/> Twitter:<https://twitter.com/CAGchurchit>

Instagram:<https://www.instagram.com/thechurchofalmightygodit/> Blog:<https://lachiesadidioonnipotente.wordpress.com/>

Email:contact.it@kingdomsalvation.org

Oggi il mondo è sempre più multiculturale e la vita di tutti i giorni risente sempre di più di abitudini e stili di vita che provengono da altre culture. E questo accade anche per quanto riguarda la nostra alimentazione. Sempre più spesso adottiamo abitudini alimentari di altre nazioni o popoli per assecondare il nostro nuovo stile di vita o semplicemente per curiosità. Lo scopo di questo libro è quello di far riscoprire la bellezza del mangiare bene e sano, capire quali sono le cattive abitudini da evitare e cosa fare per comprendere le giuste abitudini. Ma allo stesso tempo vuole insegnare e far conoscere i modi di alimentarsi di altri popoli perché a tavola si può anche fare integrazione e capire che quello che per noi è "strano" per altri popoli è semplicemente "normale".

Un difficile rapporto con il cibo è spesso sintomo di un dolore più profondo che nasce da problematiche di controllo, bassa autostima, colpa e vergogna, che possono essere generate da eventi critici o traumatici. Questo libro ha l'obiettivo di aiutare il lettore a comprendere il difficile rapporto che si può avere con il cibo e le cause sottese ai sintomi che lo sostengono. Un kit di attrezzi per aumentare la conoscenza e la consapevolezza e per proporre un percorso di guarigione attraverso l'EMDR, un trattamento psicoterapeutico validato da più ricerche. Particolarmente indicato nella cura dei traumi, l'EMDR è un approccio complesso e globale non solo per rielaborare i traumi del passato, ma anche per potenziare l'autostima, una risorsa individuale efficace per risolvere i sintomi, spesso cronici, dei disturbi alimentari.

Perché un diario? Mi avevano chiesto di scrivere dei miei viaggi. Ma quali? Un sogno, un viaggio....quando si riesce a fare parte di esso si inizia veramente a volare..Queste sono le mie avventure, le mie ali, i miei pensieri giorno per giorno, ora per ora. Attenzione! Potrebbero essere anche le vostre. Impossibile? Provate!

Lezioni di psicologia filosofica Vol. II

Bianco su nero

Riprendiamoci la tavola

Dal cibo alla vita

Un interminabile conflitto EMDR: la soluzione possibile

Avventure di un vegetariano in viaggio

Cristo degli ultimi giorni, Dio Onnipotente, ha pronunciato parole, rendendo testimonianza in merito al ritorno del Salvatore, avvenuto tanto tempo fa, su una "nuvola bianca" e all'opera di giudizio da Lui svolta, a cominciare dalla casa di Dio, al fine di giudicare, purificare e salvare l'umanità. Dio Onnipotente è l'Agnello profetizzato dal libro dell'Apocalisse che apre il libro e i sette sigilli.

Website:<https://www.kingdomsalvation.org/it> Website:<https://it.godfootsteps.org>

Youtube:<http://www.youtube.com/lachiesadidioonnipotente>

Facebook:<https://www.facebook.com/kingdomsalvationit/>

Twitter:<https://twitter.com/CAGchurchit>

Instagram:<https://www.instagram.com/thechurchofalmightygodit/>

Blog:<https://lachiesadidioonnipotente.wordpress.com/>

Email:contact.it@kingdomsalvation.org

Dio Onnipotente, il Cristo degli ultimi giorni, che Si è manifestato per compiere la Sua opera, esprime tutte le verità che purificano e salvano l'umanità, e tutte sono incluse in "La Parola appare nella carne". In tal modo si è avverato ciò che è scritto nella Bibbia: "Nel principio era la Parola, e la Parola era con Dio, e la Parola era Dio" (Giovanni 1:1). Quanto a "La Parola appare nella carne", questa è stata la prima volta, dalla creazione, in cui Dio Si sia rivolto all'intera umanità. Questi discorsi sono stati il primo testo rivolto da Dio all'umanità in cui Egli ha messo a nudo gli esseri umani, li ha guidati, li ha giudicati e ha parlato loro da cuore a cuore e, così pure, sono stati i primi discorsi in cui Dio ha fatto conoscere all'uomo le Sue orme, il luogo in cui Egli risiede, l'indole di Dio, ciò che Dio ha ed è, i pensieri di Dio e la Sua preoccupazione per l'umanità. Si può dire che questi siano stati i primi discorsi rivolti da Dio all'umanità dal terzo cielo, fin dalla creazione, e la prima volta in cui Dio ha assunto la Sua identità intrinseca per manifestarsi e rivolgere la voce del Suo cuore all'umanità per mezzo di parole.

Website: <https://www.kingdomsalvation.org/it> YouTube: <https://www.youtube.com/LaChiesadiDioOnnipotente> Facebook:

<https://www.facebook.com/kingdomsalvationit> Email: contact.it@kingdomsalvation.org

Qual'è il giusto Stile di Vita per vivere una vita lunga, sana e felice? In questo breve libro lo scopriremo! Inoltre in questo libro vedremo anche qual'è la giusta alimentazione per vivere a lungo e bene. Importante ricordare però che questo breve libro non riguarda solamente l'alimentazione giusta da perseguire ma anche altri importanti fattori che ci possono permettere di aumentare la nostra vita.

Quella parte di vita che puoi cambiare, quel pezzo magari piccolo di destino che puoi spostare: la cultura è la condizione necessaria per autodeterminare la propria vita e per liberarla. Ma cosa accade quando tecnologie, linguaggi, modalità di creazione e di trasmissione cambiano così rapidamente e in profondità? Emergeranno forme di produzione e comunicazione della conoscenza e delle emozioni del tutto nuove. Dovremo avere un pensiero il più lungo e il più largo possibile. Lungo nel tempo, verso il futuro, e largo nello spazio, nell'apertura alle differenze e alle alterità.

Il Novecento Italiano Eventi Testi Immagini

Viaggio nel mondo degli alimenti. Conoscere il mondo attraverso il cibo

Affinità criminali

Mindful Leadership Coaching

Per chi ha già fatto tante diete che non sono servite a niente

H.H. Figlia della strada

È sorprendente come le persone abbiano un'esistenza quotidiana strettamente legata alla scienza e alla tecnica, ma non ne conoscano la problematica e basano la loro vita sulle sciocchezze religiose". Quest'affermazione l'ha fatta Harold Kroto, premio Nobel 1996 per la Chimica, scopritore dei fullereni (terza forma allotropica del carbonio, dopo il diamante e la grafite) ed esperto in nanotecnologie. Alla sua asserzione, quindi, sia consentito di riconoscerle un certo peso specifico. "Il trionfo delle quaglie" è il tentativo di tirar fuori qualche sorriso da una lettura angosciante e oscurantista come i primi capitoli del testo biblico.

Attraverso l'evocazione dell'immagine fiera e forte del leone che mangia, l'Autore espone al lettore una modalità altrettanto fiera e corretta del modo di mangiare che tuttavia l'uomo, generalmente, non mette più in atto. Lo invita a riflettere su comportamenti alimentari assurdi, ma diffusissimi; lo aiuta a riconoscere e a distinguere i vari stimoli che lo portano a mangiare senza avere realmente fame e lo induce a riflettere su molti miti "dietologici", ormai talmente radicati nell'immaginario collettivo da essere considerati erroneamente certezze tali da spingerlo verso conclusioni sbagliate.

Siamo argentini senza essere passati per il via, l'utero di una sudamericana. Siamo vivi, siamo argentini. Abbracciando suo nipote Guido Carlotto o Ignacio Hurban, tanto che importa più adesso che il sangue ha trovato una direzione, Estela potrà finalmente toccare el nieto recuperado numero 114, e sfiorare con la fantasia il 115, 116, 126, 150, fino al numero preciso di nipoti che altre abuelas come lei stanno cercando. Siamo qui a Buenos Aires per parlare con Javier Cossetini, figlio di una desaparecida, vogliamo sapere la sua storia, qual è la sua vera identità, quella naturale o quella che si è costruito in trent'anni di vita. Vogliamo saperlo, perché noi trent'anni ancora non li abbiamo. È lui, Javier, il filo conduttore di questa esplorazione attraverso i barrios di Buenos Aires. Attraverso il tango, l'economia instabile e la vita notturna, Maradona, il Boca, la passione sfrenata per il calcio. Attraverso la letteratura e gli orrori della dittatura. Attraverso l'identità di un popolo magico che ha saputo trasformare una resa in una reazione.

La memoria è essenziale per chi, come Proust, va alla ricerca del tempo perduto ma è pure fondamentale per chi va alla ricerca delle ricette del tempo che fu. Curiosando nelle cucine del mondo della Belle Epoque scopriremo i piatti del romanzo più sontuosi come la Salade Japonnaise, più tradizionali come il Boeuf en gelée e più semplici come la Madeleine. Ecco una guida alla cucina della Recherche che "farà gola" ai lettori di Proust e stuzzicherà nuovi lettori per uno dei più grandi romanzi europei.

Alla ricerca della madeleine

ANTROPOS IN THE WORLD - GENNAIO 2018

La Gestione Del Cambiamento

La Parola appare nella carne

Bundle dei La locanda di Sunset Harbor (Libri 1-8)

Perché dobbiamo riscoprire le ragioni della fede e l'orgoglio di essere cattolici

La capacità di Sophie Love di trasmettere magia ai lettori risiede nelle sue squisite espressioni e descrizioni... È il romanzo rosa, magari da leggere sotto l'ombrellone, perfetto, ma con una marcia in più: l'entusiasmo e le bellissime descrizioni, unite a un'inaspettata attenzione per una complessità non solo sentimentale, ma anche psicologica. Lo consiglio vivamente agli amanti dei romanzi rosa che nelle loro letture ricercano un tocco di maggiore complessità. --Midwest Book Review (Diane Donovan su Ora e per sempre) PER TE, PER SEMPRE è il libro #7 della serie rosa best-seller LA LOCANDA DI SUNSET HARBOR, che inizia con Ora e per sempre (libro #1) – scaricabile gratuitamente! A Sunset Harbor è arrivato l'autunno, e a mano a mano che la città si svuota Emily Mitchell entra nel suo secondo trimestre di gravidanza. Le nuove stanze della casa di Trevor sono disponibili per i clienti, e la nuova spa e il nuovo ristorante aprono. Nel frattempo seguono l'offerta per l'isola, sperando di aggiungere ancora un'altra dimensione alla loro vita a Sunset Harbor. Amy insiste nel darle un corredo a New York City, ed Emily torna nella sua vecchia casa, scioccandosi di fronte ai suoi stessi cambiamenti – e agli indesiderati ospiti che si fanno vedere. È mortificata nel venire a sapere che a Sunset Harbor ci sarà un nuovo residente – un imprenditore di New York che aprirà una locanda rivale alla sua –, venuto per distruggerle l'attività. Chantelle torna a scuola, ma la sua nuova classe è una sorpresa spiacevole, e quando le cose non vanno il dramma la getta in crisi. Roy sta sempre peggio, e col tempo che rinfresca li invita tutti a una vacanza nella sua casa in Grecia, ed Emily, anche se preoccupata per la bambina che presto nascerà, non può rifiutare. È un viaggio che li cambierà tutti per sempre, e che culminerà in un Ringraziamento che nessuno di loro dimenticherà. PER TE, PER SEMPRE è il libro #7 di una nuova serie romantica stupefacente che ti farà ridere e piangere, costringendoti a girare le pagine una dopo l'altra fino a notte fonda – e che ti farà innamorare ancora una volta dell'amore. Il libro #8 sarà presto disponibile. La nuova serie rosa di Sophie Love, AMORE COSÌ, è disponibile subito! "Un romanzo scritto molto bene, che tratta delle avversità vissute da una donna (Emily) durante la ricerca della sua vera identità. L'autrice ha fatto un ottimo lavoro con la creazione dei personaggi e le descrizioni dell'ambiente. Lì è costruito il romanzo – ma senza esagerazioni. Complimenti all'autrice per il fantastico primo libro di una serie che promette davvero molto bene." --Books and Movies Reviews, Roberto Mattos (su Ora e per sempre)

Helene, detta la Rafia, il giorno del suo diciottesimo compleanno scappa dalla sua casa a Torino per sottrarsi agli abusi del patrigno e all'indifferenza della madre tossicodipendente. La giovane, che con la rafia crea articoli di bigiotteria ed è una promettente rapper, dovrà cavarsela da sola. E viene adottata dalla strada, con le sue leggi, la sua violenza e le sue gang. Inizia così una nuova vita che le riserverà tante sorprese, incontri e avventure in una continua scoperta del mondo e delle proprie potenzialità.

L'ultimo romanzo completo della Austen, scritto poco prima dell'aggravarsi della malattia che la portò alla morte. Il libro che segna un momento di adesione della scrittrice a temi più decisamente "romantici" e a un rinnovato modo di guardare la natura e i sentimenti umani. Il titolo "Affinità Criminali" rimanda immediatamente a "Le affinità elettive" di Johann Wolfgang von Goethe, del 1809, a sua volta derivato dalla "affinità chimica"; un concetto che all'epoca di Goethe descriveva la tendenza degli elementi chimici a legarsi con altre sostanze, creando nuovi composti. Il bellissimo romanzo di Goethe qui è completamente rovesciato, sia nella trama sia nelle finalità, nelle conseguenze. L'Illuminismo, la fede nella Ragione, nel romanzo di Rocco Cento, sono ribaltati, alterati, nell'affermazione della brutalità dell'essere umano. Dopo la Shoah è difficile scrivere, inoculare speranze. La "verità" del Novecento ha spalancato la porta sul baratro, quella natura bestiale dell'uomo che abbiamo conosciuto a partire da De Sade, incorreggibile libertino, nella decadenza complessiva del radicalismo borghese, fino a Mussolini, Hitler, Stalin, Pol Pot. Mostri. Il male. Il male è il seme, l'affinità che qui si tenta di mettere a nudo. Non aprite questo libro, verrebbe da dire. Non leggetelo. Non offre alcuna speranza, è distopia, inferno. Forse solo la lingua lo salva, la sua prosa, il groviglio di linguaggi a imitazione del garbuglio umano delle coscienze, dell'io, dell'individualismo sfrenato di questa era oscura. Il libro aperto dall'Agnello

Dagli appunti (1946-47) di Kanti J. Shah

Le amazzoni

Bloody cow

Le Sette Porte

per dimagrire velocemente in una settimana cosa devi mangiare

Nathan, che è stato afflitto da una strana e pericolosa maledizione da che ne ha memoria, vuole soltanto una vita normale. Suo fratello, Luca, non vuole avere niente a che fare con la normalità. Quando cadono in un portale e si ritrovano in un mondo estraneo con magia, mostri e divinità, Nathan capisce che la normalità è relativa. In un mondo in cui i nomi hanno potere, è stato rubato un libro in grado di distruggere molto più che solo Syndrial. Essere salvo dal libro lo pone sulla strada di due potenti forze, ed entrambe non hanno problemi ad usare suo fratello contro di lui. Per proteggere Luca e tornare a casa vivo, Nathan dovrà padroneggiare la magia, trovare il Libro dei Nomi, e sconfiggere un terribile nemico.

Mosca, 20 settembre 1968. Nell'esclusiva clinica del Cremlino riservata alla nomenclatura sovietica nascono due gemelli: il primo muore quasi subito, il secondo, Rubén, si rivela affetto da paralisi cerebrale – le facoltà intellettuali sono intatte, ma non può muovere gli arti, salvo due dita. Dopo poco più di un anno Rubén sarà separato dalla madre (che, figlia del segretario del Partito comunista spagnolo in esilio, è stata mandata dal padre in Russia a trascorrere un periodo di «rieducazione» e lì si è innamorata di uno studente venezuelano) e rinchiuso negli speciali orfanotrofio in cui vengono isolati, e sottratti allo sguardo, quelli come lui, considerati impresentabili da una società che esalta il mito dell'uomo nuovo e dichiara di muoversi verso un radioso futuro. Solo all'inizio degli anni Novanta Rubén riuscirà a fuggire dal suo Gulag personale e, ritrovata la madre, comincerà a raccontare la sua storia, rivelandosi scrittore vero. Perché quello che colpisce in questo libro, e si imprime nella memoria del lettore, non è tanto la cronaca di un'infanzia e di un'adolescenza trascorse all'interno di un sistema feroce, dove in nome dell'ideologia si perpetrano vessazioni quotidiane, ma la voce che trasforma l'orrore in narrazione, e lo sguardo che questo stesso orrore trasforma in immagini – a volte commoventi, altre volte grottesche, altre ancora di corrosiva comicità, ma sempre potentemente tratteggiate, come lo sono del resto tutti i personaggi che attraversano la vita di Rubén: la studentessa spagnola che balla per lui senza musica in una stanza d'ospedale; il cane randagio monco di una zampa che i bambini adottano; le inservienti e le insegnanti, potenti deità femminili raramente benevole e più spesso minacciose; il ragazzo Šaša che si trascina nella neve fino all'aula per rivendicare il suo diritto a studiare; e Sergej, il ragazzo senza gambe che si allena per mesi allo scopo di poter fare a pugni con uno che le gambe le ha tutt'e due...

È una notte di luna piena quando, nella Libia dominata dagli italiani, Sara e Angela, nove e sette anni, vedono una donna a cavallo. Con un incedere libero e fiero, sembra prendere la rincorsa verso il cielo, senza voltarsi. Di lì a poco sono costrette a partire con la sorella minore Margherita, ma l'immagine dell'amazzone non la dimenticheranno più. È il 1940 e le attende il campo estivo del regime, tre mesi in Italia insieme a bambini come loro: tredicimila figli di coloni libici, lì per imparare la disciplina e i doveri di ogni buon fascista. Ma appena un giorno dopo il loro sbarco, Mussolini pronuncia la dichiarazione di guerra e la vacanza in Toscana di un'estate si trasforma in una prigionia infinita. Le tre sorelle crescono indossando una divisa, la testa rasata, piccole operaie della dittatura in balia di regole feroci, della propaganda e di un mondo senza più genitori. Quando la voglia di tornare a casa si fa insostenibile e i tentativi di fuga falliscono, quando l'incontro con donne magnifiche, ribelli, non basta a salvarle, nei loro cuori rimane il ricordo della guerriera a cavallo nel deserto. Manuela Piemonte ci consegna un romanzo che pulsa e ammalia, fatto di vite spezzate, crescite fulminee e bambine che sono, a modo loro, delle amazzoni. E con una prospettiva inedita riporta alla luce un pezzo di Storia dimenticato. Per ricordarsi sempre di chi, prima di noi, ha lottato per una vita diversa.

Negli ultimi anni della sua vita Wittgenstein indagò a lungo e con grande intensità i concetti psicologici – da quello di dolore a quello di pensare –, cercando di esplicitarne e chiarirne l'uso. A questa indagine dedicò anche alcuni corsi a Cambridge, frequentati da studenti spesso destinati a diventare, a loro volta, filosofi e studiosi. Di uno di questi corsi, l'ultimo da lui tenuto, disponiamo degli appunti di Peter T. Geach, Kanti J. Shah e A.C. Jackson. Dopo la pubblicazione di quelli di Geach, Mimesis propone la traduzione degli appunti di Shah. Se confrontati ai primi, più immediati, questi appaiono più ordinati e rifiniti e possono servire a chiarire e a capire meglio alcuni passaggi oscuri delle annotazioni di Geach. Attraverso i quaderni dei suoi studenti il lettore è così introdotto nel "laboratorio filosofico" di Wittgenstein ed è aiutato a riconoscere, senza semplificazioni e dogmatismi, la complessità dei nessi che collegano i molti e diversi concetti psicologici.

Il Libro dei Nomi

Cosa si mangia? Scopriamo i cibi. Primi albi didattici. Con adesivi

Intervista sulla cultura

Lo stile di vita per vivere sani e felici.

Yugoland. Cartoline da un paese che non c'è più