

Il Volto Nuovo Di Dio: Quando Gesù Parlava In Parabole

Una selezione delle omelie e degli scritti pastorali di mons. Luigi Padovese, riproposte nel decimo anniversario della sua uccisione a Iskenderun, in Turchia, il 3 giugno 2010. I testi, legati al suo ministero episcopale in Anatolia, sono raccolti secondo un ordine tematico e cronologico e sono completati da una prefazione del card. Angelo Scola, Arcivescovo emerito di Milano. «Le omelie e gli scritti pastorali contenuti in questa raccolta ci permettono di cogliere in sintesi questa singolare figura di teologo sapiente, esperto dei Padri della Chiesa e delle origini cristiane, e di pastore appassionato e sollecito nella cura pastorale del suo gregge, chiamato a svolgere il suo ministero nella terra che ha dato i natali a san Paolo e dove per la prima volta, come ci ricordano gli Atti degli apostoli, i credenti furono chiamati "cristiani"» (dalla prefazione del card. Angelo Scola, Arcivescovo emerito di Milano). A cura di Paolo Martinelli, Vescovo ausiliare di Milano e frate minore cappuccino.

Scrivere teologicamente di Maria è un atto di fede e di coraggio. Di fede, perché Maria ha una posizione e un ruolo fondamentali nella storia della salvezza accanto a Cristo, in contesto trinitario ed ecclesiale, ed è parte integrante della riflessione teologica e dell'esperienza di fede. Non è questione, infatti, di semplice dottrina, ma anche di un rapporto vitale nei confronti della Madre del Signore. Come ha scritto Karl Rahner, «La devozione reale e autentica a Maria, nella preghiera piena di confidenza in lei, ci può permettere di misurare fino a che punto siamo giunti a penetrare effettivamente, al di là di una fede generica in Dio, la realtà concreta intesa dalla fede cristiana». È anche un atto di coraggio parlare biblicamente, teologicamente e antropologicamente di Maria. Persiste sempre il pregiudizio che la Scrittura parli poco di Maria e che un discorso teologico su di lei sia riduttivo e perfino aleatorio. Uno studio sulla Vergine richiede dunque un certo coraggio e contempla un margine di rischio. Il volume si colloca in una collana di testi rigorosi e agili a un tempo, rivolti soprattutto al pubblico di università, facoltà teologiche, istituti di scienze religiose e seminari.

Al pozzo della Parola. Anno C

Omelie e scritti pastorali di mons. Luigi Padovese (2004-2010)

Il Risorto

Il volto nuovo di Dio. Quando Gesù parlava in parabole

La riforma protestante

Tutto il Vangelo in quel grido. Gesù abbandonato nei testi di Chiara Lubich

Questo libro è un invito a percorrere il viaggio dei figli che cercano il Padre. Ci sono eventi nella vita che hanno il potere di ricondurci all'esperienza originaria della nascita, a quella prima e assoluta obbedienza al mistero di Dio dentro il...

This book focuses on a simple dynamic: the taking in hand of a heritage, the variety of changes induced within it, and the handing on of that legacy to new generations. Our contributors suggest, from different standpoints, that this dynamic represented the essence of 'late antiquity'. As Roman society, and the societies by which it was immediately bounded, continued to develop, through to the late sixth and early seventh centuries, the interplay between what needed to be treasured and what needed to be explored became increasingly self-conscious, versatile, and enriched. By the time formerly alien peoples had established their 'post-classical' polities, and Islam began to stir in the East, the novelties were more clearly seen, if not always welcomed; and one witnesses a stronger will to maintain the momentum of change, of a forward reach. At the same time, those in a position to play now the role of heirs were well able to appreciate how suited to their needs the 'Roman' past might be, but how, by taking it up in their turn, they were more securely defined and yet more creatively advantaged. 'Transformation' is a notion apposite to essays in honour of Peter Brown. 'The transformation of the classical heritage' is a theme to which he has devoted, and continues to devote, much energy. All the essays here in some way explore this notion of transformation; the late antique ability to turn the past to new uses, and to set its wealth of principle and insight to work in new settings. To begin, there is the very notion of what it meant to be 'Roman', and how that notion changed. Subsequent chapters suggest ways in which fundamental characteristics of Roman society were given new form, not least under the impact of a Christian polity. Augustine, naturally, finds his place; and here the emphasis is on the unfettered stance that he took in the face of more broadly held convictions - on miracles, for example, and the errors of the pagan past. The discussion then moves on to

Essays for Peter Brown

Un dio innamorato. Commento alle letture festive. Anno C. Rito romano e ambrosiano

Un nuovo volto di Dio?

Il Vangelo di Luca

Il Volto nuovo di Dio

Il desiderio riorientato. La Chiesa e le religioni

Questo libro si propone di individuare in quale modo, nella seconda metà del I secolo d.C., gli evangelisti sentono il bisogno di consolidare il senso identitario delle comunità cristiane alle quali appartengono. Dopo la distruzione del tempio di Gerusalemme, nel 70 d.C., i seguaci del nuovo movimento sorto dopo la morte e la risurrezione di Gesù di Nazaret avvertono la necessità di fare memoria delle loro origini e ribadiscono nella fede nel Cristo risorto ciò che li distingue dai giudei e dai gentili. La prima parte del volume prende in esame i racconti evangelici della risurrezione per enucleare la prospettiva teologica con la quale ciascun evangelista contribuisce a definire l'identità della comunità destinataria del suo scritto. La seconda parte esamina le tradizioni della scoperta della tomba vuota e degli incontri tra i discepoli e il Risorto, infine l'ultima parte riassume le conseguenze cristologiche, teologiche ed etico-antropologiche della risurrezione di Gesù.

«Stendendo questi brevi commenti ai vangeli festivi ho avuto un solo scopo, come sempre: fare incontrare il vangelo con la vita e la vita con il vangelo. È scontrandosi con l'esistenza di chi l'ascolta che la parola di Dio svela il suo vero significato, la sua attualità e anche la sua bellezza. Ascoltare significa confrontare la Parola con l'esistenza e l'esistenza con la Parola. Sono convinto che il compito di un commentatore è di aprire la strada all'incontro con la Parola. Nulla più. Nessuna invasione del testo e nessuna invasione del lettore. È bene fermarsi alla soglia. Bastano pochi suggerimenti essenziali, che possono aiutare il lettore a trovare personalmente la porta di entrata. Il commentatore si ferma sulla soglia. Tocca al lettore varcarla» (dalla Premessa). I commenti ai Vangeli delle Domeniche dell'Anno C secondo il calendario liturgico romano.

Gesù di Nazaret - Dal battesimo alla Trasfigurazione

Il Nuovo testamento. Con testo e note di commento a fronte

Martin Lutero

Romano Guardini

riflessione teologica

"Non enim fuerat Evangelii surdus auditor..." (1 Celano 22): Essays in Honor of Michael W. Blastie, O.F.M. on the Occasion of his 70th Birthday

A differenza della favola, che fa parlare alberi o animali, la parabola è un racconto che mette in scena personaggi e fatti della vita quotidiana e immagini della natura. Gesù se ne serve per annunciare la vicinanza del Regno di Dio, l'appello alla conversione e l'importanza di comprendere il presente come tempo che esige una decisione esistenziale. Molte delle parabole evangeliche esaminate in questo libro sono dedicate al volto di Dio, che offre il suo amore a tutti senza eccezione, e all'inevitabile reazione negativa da parte degli zelanti della Legge. Due parabole sull'amore del prossimo, stile di comportamento del discepolo nel tempo nuovo, concludono l'insieme. L'analisi del testo permette di ritrovare l'insegnamento originale delle parabole narrate da Gesù e di comprendere le riletture compiute dalle comunità cristiane dei primi tempi.

L'autore si accosta alla narrazione giovannea non con il semplice intento di studiarla esegeticamente, ma con il desiderio di creare un ponte tra il lettore e il Vangelo, di porre «in dialogo la ricchezza dell'esegesi odierna con la vita quotidiana». Da ciò la scelta di unire al commento biblico esempi concreti, richiami alla vita dei santi e riferimenti ad autori moderni. I brani commentati, che riguardano l'inizio e la prima parte del Vangelo di Giovanni, vengono poi accostati con due attenzioni particolari: la prima è relativa alla pedagogia ignaziana degli Esercizi Spirituali, la seconda riguarda l'aver privilegiato l'incontro tra il lettore e alcune figure della fede.

note di cristianesimo per questo tempo

Transformations of Late Antiquity

La verità nell'amore

L'aquila e la colomba

Il volto nuovo di Dio. Detti e gesti di Gesù

Dio e il suo avvento

Benedetto XVI affronta il mistero del figlio di Dio con gli strumenti del grande teologo e il carisma del Pastore di popoli, percorrendone la vicenda dal Battesimo fino alla crocifissione e alla Trasfigurazione sul Monte Tabor. Al centro della ricostruzione c'è la figura storica del Messia, così come ci è tramandata da Vangeli e fonti alternative: una prospettiva che evidenzia la grandezza di Cristo, perché "proprio questo Gesù è storicamente sensato e convincente". Questo libro toccante - parte di un percorso che unisce esegesi biblica e incontro spirituale - ci regala preziosi spunti per comprendere ancora più a fondo la grandezza dirompente del Nazareno: la sua figura e le sue parole hanno superato radicalmente speranze e aspettative della sua epoca, e la sua umanità ha messo in discussione tutte le categorie disponibili, rendendosi comprensibile solo a partire dal miracolo di un Dio che si è rivelato nel farsi completamente umano.

A trent'anni dalla prima edizione, avvenuta tra il 1982 e il 1986, viene riproposta la trilogia cristologica di Marcello Bordoni. Quest'opera poderosa, ormai da tempo introvabile, è stata definita una «summa sul mistero di Cristo» e considerata una delle pubblicazioni più significative nel panorama della teologia del Novecento. Essa non si presenta soltanto come una dottrina sulla persona e l'opera di Gesù Cristo, ma come un'imponente trattazione della teologia trinitaria, dell'escatologia, della pneumatologia, dell'antropologia teologica e dell'ecclesiologia. Ecco il piano dell'opera: Volume 1. Problemi di metodo; Volume 2. Gesù al fondamento della cristologia; Volume 3. Gesù annunciato dalla Chiesa. Tomo 1; Volume 4. Gesù annunciato dalla Chiesa. Tomo 2. In questo primo volume, Bordoni intende offrire un approccio metodologico all'indagine del rapporto tra storia e fede e, nella fusione di orizzonti tra teologia fondamentale e dogmatica, si propone di elaborare una cristologia sistematica fondamentale.

commento esegetico e teologico

QUARTO GRUPPO DI RISPOSTE AI LETTORI

The Coming of God in Revelation and Theology

Nel mistero del Padre

From the Trinity

This collection of essays honors Michael W. Blastic, O.F.M. on his 70th birthday. The contributors address issues within academic areas in which he has taught and published: the Writings of Francis; Franciscan history, hagiography and spirituality; medieval women; and Franciscan theology and philosophy.

Sessant'anni di vita sacerdotale sono un patrimonio unico di esperienze, incontri e riflessioni che hanno trovato la loro sintesi naturale nella liturgia eucaristica celebrata per l'assemblea cristiana. Per non disperdere questa ricchezza e consegnarla alle generazioni future, si sono volute raccogliere alcune delle omelie che Padre Miscia, sacerdote vincenziano, ha voluto proporre alle tante anime che lo hanno seguito e lo seguono con affetto e gratitudine nel suo ministero al servizio della Chiesa.

Percorsi contemplativi sulle parole del Padre nostro

Religious Life Or Secular Institute

Luoghi, momenti, figure

Saggio di cristologia sistematica. 1. Problemi di metodo.

Esercizi di cristianesimo

Cristocentrismo

Il volto nuovo di Dio. Detti e gesti di Gesù
Il volto nuovo di Dio. Quando Gesù parlava in parabole
Il volto nuovo di Dio. Quando Gesù parlava in parabole
Edizioni Dehoniane
Bologna

Many requests have been made for the publication of these studies in book form. Much of this material has already appeared as articles in *The Way*. In the first section I discuss the distinction between the forms of consecrated life, following a classification which is also taken up by the Second Vatican Council in its decree *Perfectae Caritatis*. It is by distinguishing between these different ways of the Spirit, and by seeking to enter more deeply into them, that all who lead that life - whether they be monks or nuns, or religious dedicated to the apostolate of the priestly ministry or of charitable works, or those leading a consecrated life in the midst of the world - will gain a better understanding of their vocation and of their special mission in the Church. The second study is an attempt to express the profound meaning of the secular vocation proper to those institutes which were approved by Pope Pius XII in 1947, and of which the *Motu Proprio Primo Feliciter* laid down the essential characteristics. The third section is a discussion of the role of the priest in approved Secular Institutes. This has relevance today, when special questions arise concerning those Institutes whose secular character is less apparent, who live in community and are occupied in their own special works. In the opinion of many who follow the fully secular vocation, those Institutes would do better to revise their statutes or to choose another denomination - for example, that of Apostolic Institute or Society.

Nuovi prodigi di grazia del Dio Redentore nella venerabile serva di Dio suor Chiara Isabella Gherzi dell'Immacolata Concezione, già abbadessa nel monastero delle Clarisse detto della SS. Trinità in Gubbio distribuiti e descritti in cinque libri da un Minore Riformato

I tempi di Dio

La Sacra Bibbia, ossia l'Antico e il Nuovo Testamento, tradotti da G. Diodati, con sommari e riferenze del medesimo

Gesù di Nazaret Signore e Cristo. 1

Con rabbia e speranza. Il volto nuovo dell'Italia in cerca di riscatto

Le parabole evangeliche

Chi sono veramente gli italiani oggi? Come sono cambiati negli ultimi 16 anni? Rabbia e disgusto sono il mood di sfondo, ma il Paese non è fermo, si muove, vuole cambiare, vuole farla finita con corruzione e cricche. Vuole transitare verso un nuovo modo di essere società, di qualità del vivere e di fare politica. È un'Italia ossimorica, un po' anticapitalista, anticasta quanto basta, spaventata dal futuro, alla ricerca di segni di moderazione e di un'élite degna di tal nome, in definitiva di un'idea di Paese forte e serio. Un libro per capire e scoprire, per cogliere le metamorfosi e le fratture che attraversano l'Italia di oggi: dalla sicurezza all'immigrazione all'Europa; dalla religione e Papa Bergoglio alle nuove famiglie, alle unioni civili; dalle urne alle motivazioni di voto, alla partecipazione, all'astensione, al populismo, alla voglia di comunità; dai Millennials alle politiche di genere, al consumo post crisi, alla shopping experience, al web come shopping trainer, fino alle banche, alle cooperative, ai giudizi feroci sulla classe dirigente, alla green economy e alla nuova economia comunitaria (NEC). Il volume offre uno sguardo a 360 gradi sul paese. Una sequenza di flashback agile da leggere, ricca di dati e suggestioni, fondata sulle attività di indagine di SWG, con oltre 70.000 interviste di riferimento. Un testo chiaro e scorrevole, una bussola per l'oggi e per individuare le strade che si aprono per l'Italia.

"Provides an overall view of the history and the philosophical and theological significance of God the Trinity from religious, anthropological, and sociocultural perspectives, following the generative-progressive method advocated by the Second Vatican Council"--

Padre nostro

Dizionario dei teologi

Riflessioni e schede di lavoro per educare i collaboratori e i laici in parrocchia al senso della Chiesa

La pazienza del contadino

Sacra Rituum Congregatione ... Cardinali Caracciolo relatore Nucerina Paganorum beatificationis, & canonizationis ... Alphonsi Mariæ de Ligorio ... Summarium super virtutibus

Chiesa di Cristo chi sei?