

Fili di luce

La devota rapresentatione di Joseph figliuolo di Jacob. [In verse. By Simone Martinelli.]

Sussurri Dall’Eternità

Il mio romanzo è la storia di una diciassettenne, Allyson, con una difficile situazione familiare che ha lasciato strascichi nella sua indole più profonda.Ella è fragile e insicura nonostante la tenacia e la voglia di sentirsi adulta e indipendente. Le principali ambientazioni sono due: una Los Angeles brillante e festaiola che accoglie la giovane Allyson, nei panni di una giovane cubista, Electra, nei locali più patinati e alla moda. Qui ci sarà un lungo flash-back iniziale che rintraccia l’origine della permanenza californiana di Allyson e dell’amicizia con Katia, che dovrà, lei stessa, affrontare una vicenda personale molto difficile, legata al suo destino di madre impreparata. Diversa è la situazione a Nashville dove Allyson torna, suo malgrado, e dove incontrerà dopo tanto tempo il fratello Jason, il padre e il giovane Mark, l’unico che dopo Nathan saprà farle battere il cuore.

Sono Lidia Popa nata il 16 aprile 1964 in Romania presso il Comune Piatra Soimului Distretto Neamt diplomata al Liceo scientifico classe 1982 a Piatra Neamt. Mi sono trasferita per motivi di lavoro in Italia e vivo a Roma, dove mi trovo con soggiorno permanente nel paese di adozione dal 2002. Scrivo da molto tempo per passione. In italiano ho iniziato alcuni anni fa come una sfida verso me stessa per mostrare il potenziale dal punto di vista linguistico e la vocazione per una nuova lingua che ho imparata in modalità autodidatta, non eseguendo studi specifici, solamente leggendo letteratura italiana. Ammetto che ai tempi di scuola ho studiato latino e francese, quindi mi ha facilitato l’apprendimento. L’italiano è una lingua di cui mi sono innamorata irrimediabilmente, e intendo proseguire nello scrivere, essendo già autrice di poesia, narrativa (teatro, racconti, riflessioni e pensieri saggi), e avendo in lavorazione progetti di romanzi da definire. A quando non lo so, non ho programmi prefissati, se i tempi della crisi e la salute permetteranno tutti progetti, diventeranno realtà. Ho pubblicato con Casa editrice Pagine Srl di Roma nel 2014: in Collana “Sentire-29” 7 poesie insieme con altri 12 poeti e in Collana “I Poeti contemporanei-230” 13 poesie insieme con altri 7 poeti. Poi ho pubblicato con Aletti editore nel 2014: Concorso Il Federiciano - 2014 in “Libro Verde”, nel 2015: in “Dedicato a ... Poesie per ricordare” vol. XIII, in libro del Concorso Il Federiciano - 2015 come “Poeta Federiciano”, nel 2016: in “Verrà il mattino e avrà un tuo verso” e "Habere Artem". Altri premi e riconoscimenti: nel 2015 partecipando al Concorso “Il trionfo delle muse” organizzato da Accademia Internazionale Francesco Petrarca di Capranica - Viterbo ho ricevuto: Premio Secondo - “La Pigotta”, Coppa per la cultura - “De vulgari eloquentia”, Medaglione della Regione Lazio “I Trionfi”, medaglia dell’AIFP, Diploma per Alti Meriti Culturali. Nel 2015 in seguito ad una Selezione Opere Inedite organizzata da Aletti Editore e la Rivista Orizzonti, di Villanova di Guidonia Roma sono stata scelta per la pubblicazione di una mia opera poetica. Così è nato il mio primo libro monografico “Punto differente (essere)” pubblicato con Aletti Editore nel 2016 in Collana “Gli emersi - Poesia”. Nel 2016 partecipando al Primo Premio Internazionale Salvatore Quasimodo ho una menzione alla sezione Poesia in vernacolo. Sunt Lidia Popa născută în 16 aprilie 1964 în România în Comuna Piatra Șoimului Județul Neamț, am absolvit cu diplomă de bacalaureat la Liceul energetic în anul 1982 in Piatra Neamț. M-am transferat pe motiv de muncă în Italia și trăiesc la Roma, unde mă găsesc cu o viză de ședere permanentă în țara de adoptie din 2002. Scriu de mult timp pentru pasiune. În italiană am început acum câțiva ani ca o provocare față de mine însămi pentru a demonstra potențialul din punct de vedere lingvistic și vocația pentru o nouă limbă ce am învățat în mod autodidact, neurmând studii specifice, doar citind literatură italiană. În timpul școlii am studiat latina și franceza, ceea ce mi-a ușurat înțelegerea acesteti limbi. Italiana este o limbă de care m-am îndragostit iremediabil, și intenționez să continui în scriitură, fiind deja autoare de poezie, narațiune (teatru, povestiri, reflexii si gânduri), și având în lucru proiecte de romane de definitivat. Pe când nu știu, nu am programări prefixate, dacă timpurile de criză si sănătatea îmi vor permite toate proiectele, vor deveni realitate. Am publicat cu Editura Pagine Srl din Roma in 2014: in Antologia “Sentire-29” 7 poezii împreuna cu alți 12 poeți și in Antologia “I poeti contemporanei - 230” 13 poezii împreună cu 7 poeți. După am publicat cu Editura Aletti în 2014: Concursul Il Federiciano 2014 în Antologia “Libro Verde”, în 2015: in “Dedicato a ... Poesie per ricordare”-XIII, în cartea Concursului Il Federiciano - 2015 precum “Poeta Federiciano”, în 2016: în antologiile “Verrà il mattino e avrà un tuo verso” și "Habere Artem". Alte premii și recunoașteri: în 2015 participând la Concursul “Il Trionfo delle muse” organizat de Academia Internațională Francesco Petrarca din Capranica - Viterbo am primit: Premiul Doi - “La Pigotta”, Cupa pentru cultură- “De vulgari eloquentia”, Medallionul Regiunii Lazio “I Trionfi”, medalia AIFP, Diploma pentru Înalte Merite Culturale. În 2015 în urma Selecțiunii Opere Inedite organizată de Editura Aletti si Revista Orizzonti, din Villanuova di Guidonia Roma am fost aleasă pentru publicarea unei opere poetice. Astfel s-a născut prima carte monografică “Punto differente (essere) publicată cu Editura Aletti în 2016 în Antologia “Gli emersi - Poesia”. În 2016 participând la Primul Premiu Internațional Salvatore Quasimodo am primit o Mențiune de Merit pentru secțiunea Poezia în vernacol.

Il libro raccoglie una serie di poesie, di cui alcune concentrate in veloci scorci espressivi, il cui tema costante è l’amore verso la donna amata. Il sentimento resta vivo e immutato anche quando lei si allontana ed il ricordo si fa sogno e sofferenza per un’assenza che strazia l’anima. Un’intramontabile speranza, però, torna a consolare il cuore del poeta confondendo sogno e futuro e mantenendo la certezza di un sentimento che niente può scalfire.

Sussurri Dall’EternitàAnanda Edizioni

Nomadi Pensieri

La vita di Lev Tolstoj

Dal Sicomoro alla Vite

Cento preghiere per chi ha poco tempo e tanta anima

Pensieri d’Amore

Viviamo in un mondo di emozioni, in cui ogni cosa che facciamo può regalarci sensazioni uniche. La lettura di queste poesie, scritte sotto forma di prosa e di facile comprensione, ne è un esempio. Leggere queste pagine è come immergersi sott’acqua, si ha poco tempo per soffermarsi alle sole parole: dopo ci rimane, però, qualcosa che neanche noi sappiamo realmente cosa sia. Scrivere aiuta anche a capire come si è realmente dentro, nelle profondità più nascoste dell’anima, e a riportare a galla quelle emozioni che, son sicuro, tanti nella loro vita hanno provato e provano ogni giorno, e che lo ho cercato di descrivere. Certo, spesso le poesie qui descritte sono malinconiche e tristi, ma anche in quelle più tristi vi è sempre racchiusa una nota di speranza che sicuramente il lettore più attento riuscirà subito a carpire. A voi tutti, buona lettura.

Fili di luce è una raccolta di "poesie" senza tempo. Sono emozioni, sentimenti, pensieri, imprigionati per riemergere in versi. la sua pubblicazione nasce dal desiderio irrefrenabile di dar luce al "cassetto dei sogni". "senza regole,scrivo... per raccontare senza voce, ..."

Intrappolata in un matrimonio senza amore, la trentenne Caroline Wilson si trasferisce a San Diego perché suo marito ha ottenuto una promozione. Sentendosi sola e smarrita, Caroline fa amicizia con un giovane surfista del posto: Sebastian Hunter. Sebastian prova qualcosa di più che semplice amicizia per Caroline e approfitta degli incontri sulla spiaggia per avvicinarla e trasmetterle ciò che prova. Tra i due scocca la scintilla dell'attrazione e l'affetto si trasforma in un amore proibito che li minaccia entrambi, perché il ragazzo ha solo diciassette anni e Caroline è divisa tra la cosa giusta da fare e i suoi sentimenti per lui.

In Sussurri dall’Eternità, Paramhansa Yogananda, il grande maestro indiano autore di Autobiografia di uno yogi, condivide poeticamente con noi i suoi meravigliosi pensieri colmi di anelito al Divino. Nel libro trovano ampio spazio sacre richieste all’Infinito, canti e poesie, invocazioni ai grandi maestri del mondo, preghiere per ottenere la devozione, l’illuminazione, la saggezza, la prosperità, la salute, l’amore divino e molto altro ancora! Yogananda non fu solo un maestro, ma un maestro poeta. Con immagini brillanti, potenti e vive, le sue preghiere attirano Dio in ogni aspetto della nostra vita quotidiana, come l’Amato più vicino e più prezioso. Questa opera non settaria – che onora Dio nella forma di Gesù Cristo, Buddha, Mosè, Maometto e Krishna ci guida a percorrere la via della realizzazione del Sé, fornendoci centinaia di modi piacevoli per conversare con Dio.

L’incoronazione di Carlo V a Bologna

Amore perduto

La foresta proibita

Insegnami ad amare

Giochi insolenti

Apro una porta del mio cuore, seguo l’emozione che mi dà, scrivo i miei pensieri con parole comprensibili a tutti come fossero, una carezza, un abbraccio, una parola gentile e delicata, sul più puro e bello dei sentimenti, l’Amore. L’amore è in tutto quello che ci circonda, con questi pensieri, descrivo e rendo partecipe te che leggi, delle emozioni che sento esplodere dentro. Anna Maria Spedicato Di prossima pubblicazione il romanzo dal titolo «Vera»

Seban è un ragazzo che dalla vita ha avuto solo il peggio, così si rifugia nei suoi sogni, in loro cerca disperatamente la felicità, che sempre gli sfugge dopo averlo travolto e, allo stesso tempo combatte per soffocare quel onnipresente sentimento che lui chiama Solitudine. Questo piccolo libro è un dono prezioso della fantasia, una volta letto sarà difficile da dimenticare, c’è gioia, tristezza,paura, passione,rassegnazione, dolcezza, timidezza, curiosità, un mix di sensazioni e di situazioni che lo aiutano a vivere la realtà viaggiando nella fantasia, come capita ad un bambino con un giocattolo nuovo.

Levian (Francesco Attorre) è Medico, Psicoterapeuta, Sessuologo e Mental Coach. Si occupa di benessere a 360 gradi, con particolare attenzione alla Psicosomatica. Dalle Sedute individuali, alle Terapie di coppia, dai Gruppi motivazionali al Coaching personale ed aziendale, si muove attraverso la Psicologia Clinica e la Medicina con l’obiettivo di valorizzare al suo più alto livello la Persona, mettendola in condizione di esprimere il meglio di sé. Formatore e Comunicatore, fa delle sue inclinazioni artistiche di cantautore, musicista, scrittore ed interprete teatrale, uno strumento terapeutico e motivazionale innovativo ed esclusivo.

Ansia e Panico - Conoscerli e sconfiggerli

Nell’antro dei miei pensieri (Dacia)

RM Romance Magazine 8/9

Colei che non si deve amare

D’Amore, di Rabbia, di Te