

Kane: La Serie Completa

Hailed as “ an extraordinary novel of men at war ” (The Washington Post) this is the book that inspired the TNT television series starring Eric Dane, Rhona Mitra, Adam Baldwin and Michael Bay as Executive Producer. The unimaginable has happened. The world has been plunged into all-out nuclear war. Sailing near the Arctic Circle, the U.S.S. Nathan James is relatively unscathed, but the future is grim and Captain Thomas is facing mutiny from the tattered remnants of his crew. With civilization in ruins, he urges those that remain—one-hundred-and-fifty-two men and twenty-six women—to pull together in search of land. Once they reach safety, however, the men and women on board realize that they are earth ’ s last remaining survivors—and they ’ ve all been exposed to radiation. When none of the women seems able to conceive, fear sets in. Will this be the end of humankind?

This completely rewritten adaptation of Giesecke utilizes an abundance of hands-on activities and clear step-by-step descriptions to teach users freehand sketching and visualization skills for engineering graphics. The eighth edition features reorganized, consolidated coverage of Solid Modeling, new drawing problems, and fully proofed drawings. Other chapter topics include design and graphic communication, introduction to cad and solid modeling, freehand sketching and lettering techniques, geometric construction and modeling basics, multi-view sketching and projection, pictorial sketching, sectional views, dimensioning, and tolerancing, For individuals interested in the fields of technical drawing and engineering graphics.

Continuing in the vein of the successful Chronicles of Conan collection series, Dark Horse is expanding its Robert E. Howard reprint line by presenting all of the original 1970s and 1980s Marvel color comic books featuring Solomon Kane in one awesome volume! This trade paperback features the landmark stories “ The Mark of Kane ” and “ Fangs of the Gorilla God, ” by Roy Thomas and Howard Chaykin, and the entire Sword of Solomon Kane miniseries, by Ralph Macchio and a host of talented artists -- including Mike Mignola, Al Williamson, Bret Blevins, John Ridgeway, and others! From the French countryside to the Black Forest in Germany, from England to Africa -- follow Robert E. Howard ’ s solemn, driven Puritan, Solomon Kane, as he cuts a path of vengeance across the globe! * This beautiful 200-page tome includes meticulously recolored Kane adventures from Marvel Premiere #33 and #34, and the entire six-issue Sword of Solomon Kane series from the mid-1980s.

Los objetivos de esta edición del Libro de Texto de Bioquímica con Aplicaciones Clínicas son: presentar una discusión clara y precisa de la bioquímica de las células de mamífero y, cuando esté justificado, de células procarióticas y eucarióticas; relacionar los hechos bioquímicos a nivel celular con los procesos fisiológicos que tienen lugar en el animal entero; y citar ejemplos de procesos bioquímicos anormales en enfermedades humanas.

Solomon Kane

Letras de México III, enero de 1941 - diciembre de 1942

Host Bibliographic Record for Boundwith Item Barcode 30112044669122 and Others

The Last Ship

Las extrañas aventuras de Solomon Kane

¡La Espada Salvaje de Conan para todos! La legendaria revista protagonizada por Conan en la que Roy Thomas y John Buscema dejaron algunas de las mejores historias del cimmerio. Este volumen, de mayor longitud de forma excepcional para incluir en su totalidad "El pueblo del Círculo Negro", incluye también "El diablo de hierro", además del serial "La Era Hyboria".

En esta guía se analiza por un lado las características del cine de Jean-Luc Godard y por otro el análisis de Al final de la escapada con especial atención a los aspectos que la hicieron diferente, concretándola en su momento histórico (1959). Francisco Javier Gómez Tarín es doctor en Comunicación Audiovisual, con Premio Extraordinario por la Universitat de València, donde ha impartido docencia de Historia de las teorías cinematográficas y Análisis de textos audiovisuales. Actualmente es Profesor del Área de Comunicación Audiovisual y Publicidad en la Universitat Jaume I de Castelló, donde imparte Narrativa Audiovisual y Modos de Representación en el Cine Contemporáneo. La colección de textos Guías para ver y analizar cine es un proyecto pedagógico de las editoriales Nau Llibres y Octaedro, cuya finalidad es ofrecer unos análisis monográficos, rigurosos y exhaustivos, de películas fundamentales de la historia del cine. El lenguaje claro y didáctico de estas guías permite su adaptación a los diferentes niveles educativos, desde la Enseñanza Secundaria y los Bachilleratos hasta los Ciclos Formativos de Comunicación, Imagen y Sonido y los estudios de Licenciatura de Comunicación Audiovisual, Publicidad, Periodismo, Bellas Artes, Historia del Arte y Filología, así como una fácil comprensión de los textos fílmicos analizados para los amantes del cine en general.

La esencia de la sangre es un misterio que tiene muchos significados. La sangre es la portadora de la vida... pero si se derramada, la puede destruir en un abrir y cerrar de ojos. Las leyendas cuentan que la sangre también es el vínculo de unión entre almas gemelas... incluso si una de ellas está destrozada. El temperamento y las costumbres

paranormales de Los Ángeles se ponen a prueba, cuando la inocencia independientemente de su origen es puesto a prueba. Se les recuerda que no todos los demonios son malvados... incluso a veces, los demonios necesitan ser salvados de cosas que realmente se arrastran durante la noche. Durante las revelaciones repletas de muerte, renacimiento y aceptación de lo inevitable, se forja una nueva arma mientras cae una Lluvia de Sangre. PUBLISHER: TEKTIME

The Kitans established the Liao dynasty in northern China, which lasted for over two centuries (916-1125). In this survey the reader will find what is currently known about the Kitan language and scripts. The language was very likely distantly related to Mongolian, with two quite different scripts in use. A few generations after their state was defeated, almost all trace of the Kitan spoken and written languages disappeared, except a few words in Chinese texts. Over the past few decades, however, inscriptions from the tombs of the Liao emperors and the Kitan aristocracy have been at least partially deciphered, resulting in a significant increase of our knowledge of the Kitan lexicon, morphology and syntax.

2o volumen serie Águilas en guerra

A Novel

Libro de texto con aplicaciones clínicas

Bioquímica con aplicaciones clínicas (Obra completa)

La melodía de tu voz (Saga Tu Voz 3)

"¡Cruce nuestra Puerta-T y llegue a su cita en tres segundos reloj en mano! ¿Cansado del metro y de sus olores, del ruido de sus ruidos? ¡Coja nuestra Puerta-T y olvídense de esa época ancestral en la que el tiempo de trayecto era un criterio de desplazamiento!" *Ver condición de aceptación del contrato, propiedad de Fast Food inc. Jack es un amante padre de familia. Como marido modelo, tiene que hacer feliz a su mujer que no quiere pasarse 7 horas en coche mientras que si utiliza una Puerta-T llegarían todos en tres segundos, reloj en mano. Excepto que a Jack no le gustan las Puertas-T... Pero ama a su esposa, entonces... ¿Qué no haríamos por el amor de nuestra vida? Una historia corta sin ninguna otra pretensión que divertir a su servidor y mantenerle ocupado unos momentos. PS: Si le ha gustado, no dude en compartirlo o mencionar un pequeño comentario: negativo o positivo (porque nada es perfecto), no se imagina el impacto que puede tener en un mundo en ciernes...

Recuerdos secretos Después de haber sido brutalmente atacado y dado por muerto, Jay Wellcome se había quedado sin memoria. Pero ni siquiera la amnesia podía borrar la imagen de aquella belleza sin identidad... Aunque Jay nunca pensó que llegaría a estar frente a ella, Paige Reynolds se presentó en su vida como una mágica aparición. Y, a pesar de no recordar, sus dedos ardían de deseo por un cuerpo que parecía conocer a la perfección... *_xOOOD_* El hombre enmascarado Llevaba el rostro cubierto con una máscara... pero unos impresionantes ojos azules hipnotizaron a Jill Lawson y la arrastraron hacia él. Un malentendido la estaba metiendo en más de un problema; ahora la acusaban de asesinato. Por no mencionar que había hecho el amor apasionadamente con un completo desconocido. Demostrar su inocencia resultó ser mucho más difícil de lo que había pensado, sobre todo porque estaba demasiado distraída por el recuerdo de los besos de aquel hombre misterioso y sus besos que eran sospechosamente parecidos a los del detective Mac Cooper...

Segundo volumen de la trilogía «Águilas de Roma», la saga de género histórico que narra uno de los acontecimientos más relevantes de la historia del Imperio Romano. Un ejército derrotado Año 14 d.C. Han transcurrido cinco largos años desde la aniquilación de tres legiones en territorio germano. Aunque ahora haya quince mil soldados pudriéndose en el bosque de Teutoburgo, no todos los romanos perecieron en la salvaje emboscada. Un centurión con deseos de venganza Degrado y marcado por la guerra y más decidido que nunca a vengarse, el centurión Tullus y sus legionarios se disponen a contraatacar. Se enfrentan al carismático líder Arminio, que ha reunido a miles de guerreros hostiles y está decidido a aplastar a los romanos por segunda vez. Un águila por recuperar El águila que pertenecía a la antigua legión de Tullus sigue en manos del enemigo, y aun cuando el deseo de tomar represalias lleva a los romanos a internarse en territorio germano, él sigue convencido de que es posible encontrarla. Pero Arminio y sus guerreros están peligrosamente cerca. Cuando se inicia la batalla, Tullus y sus compañeros saben que deben luchar como nunca antes para, al menos, sobrevivir. Reseñas: «Un triunfo.» Sunday Express «Excelente... Otra irresistible novela de Ben Kane.» The Times

La vida de Envy era increíble. Tenía un hermano genial, un novio genial y el mejor trabajo con el que cualquiera podía soñar... poner copas en los mejores clubes de la ciudad. Por lo menos, todo era genial hasta que recibió la llamada de uno de sus mejores amigos diciéndole que su novio estaba bailando el "limbo vertical" en la pista de baile del Moon Dance. Su decisión de enfrentarse a él desencadenará una serie de sucesos que la introducirán en un mundo paranormal y peligroso mundo en el que las personas pueden transformarse en jaguares, los vampiros vagan por las calles y los ángeles caídos están entre nosotros. Devon es un hombre jaguar, un poco borde al principio y uno de los dueños del Moon Dance. Su mundo cambia un vuelco cuando observa a una atractiva muchacha de cabellos rojos bailando en su club, armada con un corazón cínico y una pistola paralizante. Con una guerra de vampiros amenazando con desencadenarse, Devon jura que la hará suya... y luchará para conseguirlo. PUBLISHER: TEKTIME

The Moon of Skulls (Illustrated)

Delos Science Fiction 190

El hombre enmascarado / Recuerdos secretos

L'illustrazione popolare

Il Giro del mondo, giornale di viaggi, geografia e costumi ...

Larry Kane, dean of Philadelphia news anchors, arrived in town to take a job as a radio broadcaster on September 12, 1966. Driving across the Walt Whitman Bridge he spotted several fires raging to the south. After paying his toll, he drove to a pay phone and called the fire emergency line. The dispatcher responded, "Whater you tawkin about? Them there's oil refineries." Thirty-four years later, Larry knows all about the oil refineries. In fact, there's very little that goes on in Philadelphia that he hasn't reported on at one time or another. And it's all here in this easy-reading look at Philadelphia government and politics, and the trials of a journalist trying to cover them. For Larry Kane watchers, this book answers some nagging questions: Why did he leave for New York and why did he come back? What's the story behind the Bill Green lawsuit? Does he apply his own makeup? Larry is candid about his own mistakes, and about his successes. He talks about his insecurities and the strain of living life in the spotlight. But this is first and foremost a book about Philadelphia by a man who knows the city intimately. He has been close to more Philadelphia power figures than perhaps any other person. Here he talks personally about Ed Rendell, Arlen Specter, Vince Fumo, Lynne Abraham, John Cardinal Krol, Leon Sullivan, and, of course, the legendary Frank Rizzo. He has visited Jimmy Tayoun in jail, co-hosted a weekend radio marathon with John Lennon, and interviewed shirtless Lenny Dykstra, who insisted that the news team could just clip the microphone to his chest hair. Larry also has tales to tell about watching Martin Luther King Jr.'s killer being apprehended in Heathrow Airport, about barely escaping the riot at the 1968 Chicago Democratic Convention, about traveling to earthquake-stricken Italy and to dissent-torn Israel. He has even been to Alaska to see the Pope. (Yes, he's also met him more conventionally at the Vatican.) These are the reminiscences of a master-storyteller, a man whose job has been to see the city accurately and report on it informatively. Whether you're more familiar with Richardson Dilworth or Boyz II Men, you will laugh, groan, and be moved by Larry Kane's view of Philadelphia.

Solomon Kane is a sixteenth century anti-hero created by renowned sword and sorcery author Robert E Howard (creator of Conan the Barbarian). When Solomon Kane meets the Devil's Reaper, he postpones his fate by renouncing violence - a vow that is soon tested by the forces of evil. Compelled to once again strap on his weapons, he embarks on an epic journey of redemption.

Fantascienza - rivista (50 pagine) - Sarà riuscito Ridley Scott a rinverdire i fasti dei primi Alien? Quali sono le opere migliori di Asimov? Stranger Things è davvero quel piccolo capolavoro di cui tutti parlano? Alien: Covenant ha suscitato ancora una volta un feroce dibattito tra chi parla di un buon film e chi invece di un ulteriore passo indietro della saga di Ridley Scott, dopo il non troppo amato Prometheus del 2012. Resta il fatto che il regista di Blade Runner stavolta sembra avercela messa tutta per ritornare ai fasti dei primi tre titoli. Ci sarà riuscito? Ne parliamo nel numero 190 di Delos. Oltre ad una vera e propria recensione del film di Arturo Fabra, vi proponiamo anche un'intervista a Ridley Scott che racconta la genesi del film e di come volesse dare anche delle risposte ad alcune domande sollevate nei precedenti film della saga. Siamo felici di annunciare che da questo numero di Delos inizia una collaborazione prestigiosa: Giulia Iannuzzi terrà una nuova rubrica dal titolo Il Pesce di Babele, chiaro riferimento al romanzo di Douglas Adams Guida galattica per autostoppisti. Giulia svolge attività di ricerca presso l'Università di Trieste nel campo della letteratura contemporanea sui temi della storia editoriale, della fantascienza, dei rapporti culturali tra Stati Uniti e Italia, delle relazioni tra scrittura, editoria e nuovi media. Nella sua rubrica, Giulia tratterà di temi quali la traduzione della fantascienza americana in Italia e della sua percezione nel nostro paese, ma anche alla natura trans-culturale della fantascienza, a cavallo di confini linguistici e culturali. Fabio Lastrucci, invece, ci racconta di un fumetto poco conosciuto, ma che merita di essere riscoperto: Star Hawks. Se invece volete sapere quali sono i migliori racconti di Isaac Asimov, allora vi consigliamo di dare un'occhiata alla nostra rubrica La Classifica di Delos. Mentre tra le Anteprime del Futuro scoprirete i nuovi romanzi di Gregory Benford ed Elizabeth Moon. Vincenzo Graziano ci introduce nei meandri del nuovo fumetto di Grant Morrison, all'insegna della fantascienza e dell'orrore puro, mentre Valerio Pellegrini analizza la bellezza di una serie tv come Stranger Things. I racconti di questo numero sono di Diego Lama e Sandro Battisti. Rivista fondata da Silvio Sosio e diretta da Carmine Treanni.

«Attraversa la nostra T-Porta e presentati al tuo appuntamento in tre secondi d'orologio! Stanco della metro e dei suoi odori, dell'autobus e dei suoi rumori? Prendi la T-Porta e dimentica l'epoca ancestrale in cui la durata del tragitto era un fattore determinante per uno spostamento!»*»*Previa accettazione delle condizioni, proprietà di Fast Food Inc.» Jack è un padre di famiglia amorevole. Marito modello, ha il dovere di accontentare sua moglie che non vuole trascorrere sette ore in automobile quando, passando per una T-Porta, potrebbero arrivare tutti a destinazione in tre secondi d'orologio. Solo che Jack non ama la T-Porta... ma ama sua moglie, per cui... Cosa non faremmo per l'amore della nostra vita? Un breve racconto senza pretesa alcuna se non quella di divertire me e occupare voi per qualche istante... PS: se vi è piaciuto, non esitate a dividerlo o a lasciare un commento, negativo o positivo - perché niente è perfetto - , non potete immaginare quanto possa contare per uno scrittore in erba...

The Water of Kane

The Complete Series

Shorthorn World

Serie 'vinculo de sangre, libro 13

Serie vinculo de sangre, libro 5

First published in Weird Tales, Part 1, June 1930; Part 2, July 1930. Kane goes to Africa on the trail of an English girl named Marylin Taferal, kidnapped from her home and sold to Barbary pirates by her cousin. When he finds the hidden city of Negari, he encounters Nakari, "the vampire queen of Negari".

Vampires and lycans have warred since the dawn of time. Mating between a vampire and a lycan is forbidden. A harem is unheard of. Until now. Meet Kane, Voss, Quin, and Jillian. When a new enemy threatens both the Coven and Pack, will it tear Jillian's world apart or unite the two races, ending an ancient war? Coven's End is four-part reverse harem paranormal saga by USA Today Bestselling Author and Best Selling Author L.A. Boruff.

Tarquino, Brenno, Romolo. Un aruspice etrusco, un barbaro che ha conquistato i Romani con la sua arte gladiatoria e uno schiavo anch'egli destinato all'arena. Tre uomini che Roma ha voluto uniti nel suo nome. Arruolati nell'esercito di Crasso, combatteranno con onore, spingendosi fino ai confini del mondo, per poi intraprendere una lunga marcia verso casa e verso la libertà. Un romanzo storico travolgente che regala personaggi indimenticabili.

The epic life of Mantan Moreland unfolds in Michael H. Price's vivid account of a career that ranged from the

Minstrel tradition, through the circus world and Broadway, to Hollywood, through political woes and a defiant comeback. Who'd have thought that Charlie Chan's chauffeur had such an immense back-story? An expanded edition of the original volume of 2006, with newly unearthed photographs, fresh insights, and a rare 1948 interview in the artist's own emphatic words.

Lluvia de sangre

La legione dimenticata

Larry Kane's Philadelphia

Diccionario técnico Akal de cine

Monografías

Kane. La serie completa: Markus Kane-My name is Kane (and I came back)-Natale in casa Kane Modern Graphics

Communication Pearson Educación

Revistas literarias mexicanas modernas es una serie publicada por el Fondo de Cultura Económica con el propósito de poner nuevamente en circulación, en ediciones facsimilares, las principales revistas literarias aparecidas en México en la primera mitad del siglo xx. De esta manera el curioso lector y el estudioso de nuestras letras tendrán a su alcance este sector de la literatura nacional de acceso tan difícil y de tanto interés documental. Con el objeto de facilitar su consulta, cada revista va precedida por una presentación y una ficha descriptiva, y cada volumen va provisto de un índice de autores.

«Hay veces que un simple sonido puede marcar una vida, ¿y si es la voz de una chi-ca?».

El Cancionero general, recopilado por Hernando del Castillo, fue publicado por vez primera en Valencia hace quinientos años, en 1511. La reunión en él de más de doscientos poetas, autores de más de mil poemas amorosos, religiosos, canciones, romances, invenciones, glosas, villancicos, poemas dialogados y humorísticos lo convierten en una verdadera enciclopedia de la lírica entre el Medievo y el Renacimiento. Los presentes dos volúmenes reúnen casi 40 estudios de algunos de los más destacados especialistas en el campo de la poesía cancioneril medieval y de los Siglos de Oro. Trabajos centrados, desde distintas perspectivas -socio-literaria, crítica o analítica, textual o de la historia de la imprenta y el libro- en el análisis del principal cancionero de las letras hispánicas y uno de los monumentos más impresionantes de nuestro pasado cultural.

Lazos de sangre serie libro 8

Bibliografía y sociología de los textos

Jean-Luc Godard (1959)

Mantan the Funnyman

A collection fit for the (Egyptian) gods! All three books in the blockbuster Kane Chronicles trilogy are together at last! This series will be treasured by readers of all ages, whether they're experiencing Sadie and Carter's amazing adventures for the first time or are faithful fans eager to devour the saga all over again.

Dentro del corazón de la Guerra del Demonio, nada se puede dar por sentado, ya que envía los destinos de los involucrados a una forma de caos más peligrosa y seductora. Un hombre descubre que los extraños pueden colisionar en la oscuridad por un momento de pasión cegadora, solo para ser separados por la mano fría del destino sin siquiera un nombre para ayudarlo en su búsqueda. Otro hombre descubrirá que cuando la Sombra de la Muerte se convierte en un acosador, el enemigo más seductor puede convertirse rápidamente en su aliado más fuerte ... incluso si es en contra de su voluntad. ¿Y puede el corazón de un alma gemela evitar que los dos hombres que la aman se maten entre sí? PUBLISHER: TEKTIME

D. F. McKenzie pone de relieve en esta obra la importancia de la forma material de los textos, los cuales, en el momento de su transmisión, lectura e interpretación, adquieren formas y significados diferentes, demostrando de este modo que no son resultado su complejidad y la multiplicidad de sus posibles interpretaciones.

Michael es el que todos esperaban que mantuviera la calma en las situaciones más peligrosas ... pero pronto se dan cuenta de que son las personas tranquilas las que hay que vigilar. Su poder y temperamento se descontrolan cuando se obsesiona con una chica que sigue encendiendo su pasión solo para desaparecer antes de que pueda descubrir algo sobre ella. Con cada sorbo que tiene de ella, su obsesión se convierte rápidamente en una adicción. Aurora está atada en contra de su voluntad a Samuel, un demonio antiguo y poderoso que todavía acecha cada movimiento. Mantener su libertad significa que debe estar un paso por delante del demonio posesivo. Cuando se siente atraída por un amante de ojos color amatista, rápidamente descubre que su pasión por este extraño está guiando a Samuel directamente hacia ella y al hombre que quiere proteger. Samuel promete hacer lo que sea necesario para mantener a Aurora atada a su lado. En su necesidad de forzar la obediencia de Aurora, sin saberlo aviva los fuegos de un poder que no tiene la esperanza de extinguir ... la furia legítima de un Dios del Sol.

PUBLISHER: TEKTIME

Modern Graphics Communication

Coven's End

Tre Secondi

Santuario

The Complete Kane Chronicles

Exhaustivo recorrido por todos los ámbitos del mundo del cine, de la producción y el equipo técnico a los géneros cinematográficos y los grandes estudios. Una herramienta imprescindible para estudiantes, cinéfilos y cualquier persona relacionada con la industria del cine.

LEER UN FRAGMENTO Robert E. Howard (1906 - 1936) decidió desde joven convertirse en escritor profesional, y a ese empeño se dedicó en cuerpo y alma a lo largo de su breve carrera, tratando siempre de colocar sus relatos en revistas pulp de la época, como Amazing Stories o la mítica Weird Tales. Pletórico de ideas, escribió docenas de relatos de terror, del oeste, históricos, de aventura, de misterio, de piratas... La serie de «Solomon Kane» puede considerarse una confluencia de géneros como el histórico, la aventura, la narrativa de piratas, el folletín y el terror. Solomon Kane es un sombrío puritano de los tiempos de Isabel I de Inglaterra –justiciero misterioso, solitario y de métodos expeditivos–, y a lo largo de un puñado de cuentos vive sus tenebrosas aventuras por Europa y África (un continente inexplorado, lleno de ciudades perdidas, caníbales, y horrores sin cuento). Lo sobrenatural –desde espectros a razas vampíricas– no sólo está presente en estos relatos, sino que a menudo forma parte fundamental de sus tramas. Las extrañas aventuras de Solomon Kane reúne los ocho únicos relatos de este personaje publicados, en vida de Howard, por la revista Weird Tales, respetando su escritura original y lejos de los «arreglos» que sufrieron en ediciones posteriores. La edición se completa con La sombra del buitre, protagonizado por «Sonia la Roja», que se desarrolla en Viena, durante el sitio de Soliman el Magnífico.

Da questo romanzo il film di Michael J. Bassett con James Purefoy e Max Von Sydow. Dall'autore di Conan il barbaro, Solomon Kane, guerriero, eroe, leggenda Solomon Kane è uno dei personaggi più straordinari creati da Robert Ervin Howard, l'autore del ciclo di Conan il barbaro. Spadaccino inglese, sorretto da una fede incrollabile e da un coraggio eccezionale, Kane si cimenta in avventure fantastiche contro le Forze del Male, tra civiltà perdute, creature diaboliche e mostri di ogni genere. Ambientate alla fine del XVI secolo, le sedici opere qui raccolte (racconti, alcuni dei quali pubblicati postumi, poesie, frammenti, da Teschi sulle stelle a Solomon Kane ritorna a casa) collocano le sfide di un eroe cupo e glaciale sullo sfondo di un'epoca di violenza, miseria, sfruttamento e lotte religiose. Da questo ciclo è stato tratto il film diretto da Michael J. Bassett e interpretato da James Purefoy, Max Von Sydow, Rachel Hurd-Wood e Pete Postlethwaite. Robert E. Howard nacque nel 1906 in Texas e concluse la sua brevissima vita a Cross Plains, nel 1936. Dotato di una vena inesauribile, scrisse non solo racconti fantasy e fantastici, ma anche commedie, gialli, racconti storici e d'avventura. Accanto al ciclo di Solomon Kane, della sua vasta produzione va ricordato almeno quello di Conan il barbaro, del quale sono celebri le trasposizioni cinematografiche.

Con el hechizo de sangre roto, Kane salió del suelo y buscó esa alma gemela que lo había liberado solo para descubrir que ella había desaparecido. Sin nada que perder y con la venganza en su mente, comenzó una guerra. Lo último que esperaba era encontrar a su esquiva alma gemela en el camino de destrucción que había causado. Rápidamente obsesionado, miraba cuando ella no estaba mirando, escucha cuando no ha sido invitado, y acecha cada movimiento... y el demonio que lo atormenta sabe que ella es su debilidad. Para protegerla, Kane promete hacer que lo odie, incluso si tiene que unirse al lado del demonio para hacerlo. Pero, ¿cómo puede protegerla de su mayor enemigo de todos cuando ese enemigo es él mismo? PUBLISHER: TEKTIME

Kane. La serie completa: Markus Kane-My name is Kane (and I came back)-Natale in casa Kane

Unión de sangre

Serie vinculo de sangre, libro 9

Estudios sobre el cancionero general (Valencia, 1511)

Bibliografía española