

# L'amore Non Ha Via (Pegaso Vol 6)

239.264

L'Orlando furioso

Atene e Roma

I diritti della scuola

L' idea del gentil'huomo di republica nel gouerno politico, ethico, ed economico: ouero il nobile veneto del caualier Collurafi ... parte prima \-seconda!

Opere di Lodovico Ariosto

*Le Divinità primarie da cui tutte le altre derivano sono quelle astrali. Ciascuna di esse può diventare una Porta di accesso allo Stato supremo, che di solito è definito come l'Uno, ma che in realtà è più corretto definire come Non-Dualità. Scopo di questo libro è quello di illustrare le tecniche astrologiche che possono aiutarci a raccogliere con il massimo profitto spirituale queste energie cosmiche nei momenti in cui sono più disponibili per noi. Il Cielo, infatti, è pronto ad elargire i suoi doni, ma non ogni momento è quello giusto per ciascuno di noi. E poiché la cosiddetta "Illuminazione" è un dono delle stelle, più che dei pianeti (i quali svolgono un ruolo subordinato di semplici "attivatori), è soprattutto su queste che ci concentreremo, e in particolare sulle cosiddette "brillanti", cioè le stelle più*

*luminose del firmamento. In questo libro si illustra passo per passo la procedura da seguire: si parte dall'individuazione delle stelle natali e si arriva a individuare gli anni, i mesi e i giorni più favorevoli per operare. Ci riferiamo qui a ogni tipo di pratica spirituale, dalla meditazione alla magia, dalle religioni tradizionali all'uso degli psichedelici. Queste tecniche possono essere usate sia l'analisi del tema natale in chiave spirituale, sia in chiave elettiva, cioè per scegliere i momenti migliori per aprire una di queste Porte. La procedura viene poi applicata a cinque personaggi che hanno ricevuto questi particolari doni del Cielo. Infine, vedremo come creare talismani che rappresentano, in forme più o meno stilizzate e personalizzate, i paranatellonta di un momento importante, per esempio quelli del giorno che sceglierete per le vostre pratiche. Questi talismani sono un mezzo alquanto potente per attirare le energie cosmiche. Questo libro ha l'ambizione di insegnare un'arte difficile, un'arte che non è da tutti: l'arte di rubare il Fuoco agli Dei.*

*La domenica del Corriere supplemento  
illustrato del Corriere della sera  
LE STELLE BRILLANTI E IL MIRACOLO  
DELL'ILLUMINAZIONE*

*L'emporio pittoresco giornale settimanale  
Opere*

*Cronaca rossa di letteratura, scienza ed arte*

**Chi legge i due volumi di quest'opera avrà accesso a conoscenze segrete e mai pubblicate prima. Lo scopo è spiegare come avviene "l'ascensione alle stelle" dal punto di vista dell'Astrologia Iniziatica, al fine di riconoscere e usare certi momenti astrologici per le operazioni di Risalita dei Piani. Viene così ricostruita l'antica Via Stellare per la "scalata al Cielo", fino allo Stato Supremo a cui tutte le tradizioni alludono in vari modi. Era una Via già nota agli sciamani dei tempi preistorici, e ancor prima alla mitica civiltà iperborea, prima che dal simbolismo assiale e polare si passasse a quello solare ed equatoriale. Questa Via viene esaminata sia nei suoi aspetti simbolici ed esoterici, sia nei suoi dettagli tecnico-astrologici. Infatti, è possibile trasporre sulla Sfera Celeste gli insegnamenti tradizionali di tutte le epoche e di tutti i popoli in merito alla risalita dei piani lungo l'Asse del Mondo o Albero della Vita. Si vedrà come anche Dante Alighieri e Federico II fossero a conoscenza di queste antichissime tradizioni, e come il viaggio ultraterreno di Dante fosse in realtà anche e soprattutto un viaggio stellare che può essere seguito passo per passo sulla sfera celeste. Un viaggio condotto secondo modalità molto simili a quelle descritte in questo libro...**

**Atti Della Fondazione Giorgio Ronchi Anno LXI N.2  
Raccolta dei piú celebri poemi eroi-comici italiani  
con note filologiche e storiche**

**2**

**L'asino di Carlo de' Dottori**

**Pegaso rassegna di lettere e arti**  
**Di Baio 1129**  
**DI BAIO EDITORE**  
**L'emporio pittoresco giornale settimanale**  
**Della necessità e dell'uso della divinazione**  
**testificati dalla Scienza nuova di G. B. Vico**  
**2 Della necessità e dell'uso della Divinazione**  
**testificati dalla Scienza Nuova di G. B. Vico**  
**Atene e Roma**  
**SEGRETI DELL'OTTAVA SFERA**  
**STUDIO SULLE CORRISPONDENZE**  
**ASTROLOGICHE TRA LA SFERA DELLE STELLE**  
**FISSE E LE COSE TERRESTRI**  
**Lulu.com**

**Pegaso rassegna di lettere e arti**

**Un diritto e un rovescio**

**La via creativa al benessere. Come nutrire l'artista che è in te**

**Poemi eroicomici**

**La donna rivista quindicinale illustrata**

*Se si prescindere dal fondamentale ruolo delle Costellazioni e delle Stelle Fisse, impossibile dare una spiegazione astrologica completa degli eventi terrestri. Si tratta di un argomento di cruciale importanza per la comprensione dei segreti meccanismi del Cosmo. Nella prima parte dell'Opera si dimostra l'esistenza di un profondo legame tra le Costellazioni e gli omonimi segni zodiacali. Poi, riprendendo la teoria di Abu Ma'shar, si vedrà come le stelle hanno un vero e proprio ruolo generativo delle cose terrestri. La seconda parte costituita da un vero e proprio elenco in ordine alfabetico delle corrispondenze tra Costellazioni e*

*Stelle Fisse e le cose terrestri da esse governate. Nella terza parte si spiega come usare le immagini celesti delle Costellazioni per produrre specifici scopi magici e come usare le stelle (anche come sostituti dei pianeti) nei riti di magia astrologica. Infine, una serie di esempi che dimostrano il ruolo delle Stelle Fisse nelle carte di evento e nei temi natali.*

*L'Asino, poema eroicomico ... con gli argomenti di A. Zacco, e le annotazioni del Co. S. Orsato. Quarta edizione ... alla quale s'è aggiunta una Memoria del Sig. G. Gennari intorno la vita e le opere dell'Autore*

*Con note, introduzione e appendici*

**IL RUOLO DELLE STELLE NELLE GRANDI  
ILLUMINAZIONI SPIRITUALI, E COME USARLE PER  
PROPIZIARLE**

*Con note filologiche e storiche*

*Commedie*