L'interpretazione Del Tema Natale Con L'astrologia Classica

In questo libro più didattico ed esplicativo dei precedenti, l’autore prende per mano il lettore e lo guida passo per passo nella scoperta di tutte le preziose tecniche dell’Astrologia Stellare. E così spiega come usare i programmi astrologi per individuare tutte le possibili configurazioni tra pianeti e stelle e come usarle nell’interpretazione, come interpretare il simbolismo delle costellazioni e asterismi che hanno un ruolo nel tema natale anche in base ai pianeti configurati, come individuare e interpretare le fasi eliache ecc…nonché come applicare tutte queste tecniche anche nelle Rivoluzioni Solari, nelle direzioni e nelle progressioni. In virtù del valore iconico e simbolico delle immagini stellate, il tema natale emergerà sotto una nuova luce, tale da illuminare una serie di punti essenziali che non emergono dalla sola analisi dei pianeti. Troverete anche un saggio che, sempre alla luce dei principi dell’astrologia stellare, spiega in modo definitivo perché uno stesso tema natale può produrre effetti diversi in due fratelli gemelli, con esempi relativi ai temi natali di due coppie di gemelli famosi e agli eventi della loro vita.

Data l’importanza che hanno le stelle per eventi straordinari come la venuta di Gesù, dodici anni dopo la pubblicazione de “Il Mistero di Gesù svelato dall’astrologia”, l’autore ha sentito il bisogno di tornare sull’argomento elaborando una versione “aggiornata” del suo libro dell’epoca alla luce dell’Astrologia Stellare, argomento sul quale ha già pubblicato vari libri.Ma le conclusioni restano immutate. Le stelle non fanno che confermare in modo ancor più evidente - e con maggiore ricchezza di particolari descrittivi e iconici - che le date tradizionalmente indicate per la nascita e morte di Gesù sono quelle giuste. Le ipotesi che tendono a retrogradare la nascita di alcuni anni non trovano conferma nelle configurazioni celesti, che invece per l’anno 1 a.c. (nascita) e 33 d.c. (morte) sono perfettamente compatibili con il racconto evangelico, e anzi sembrano clamorosamente confermarlo.Tuttavia lo scopo di questo studio è semplicemente quello di dimostrare che, tra le varie date proposte per la nascita e morte di Gesù, l’unica che dal punto di vista astrologico rappresenta bene gli eventi così come narrati dai Vangeli è quella del Solstizio invernale dell’1 a.c. come data di nascita e del 3 aprile del 33 d.c. come data della morte. In questa dettagliata analisi sono stati messi in campo tutti i classici strumenti dell'astrologia mondiale, compresi i cicli precessionali delle stelle, individuando anche le stelle e le costellazioni più direttamente legate alla vita di Gesù e il modo in cui il loro ruolo torna in ogni momento rilevante della sua vita…fino al giorno della Resurrezione, avvenuta il 5 aprile del 33 d.C. E quest'ultima è sicuramente la parte più sorprendente del libro…

Coaching & Astrologia permette di conquistare la felicità più autentica: diventare se stessi. Il manuale ideale per gli “Esploratori dell’Anima”, desiderosi di nutrire la propria crescita spirituale, e per i professionisti dell’olismo, alla ricerca di un nuovo strumento di lavoro. “Mentre annotavo le mie fantasie una volta mi chiesi: che cosa sto facendo realmente? Certamente questo non ha nulla a che fare con la scienza. Ma allora cos’è? Al che una voce in me disse: è arte!”. (Carl G. Jung).

Utilizzare il Tema Natale per conoscere se stessi vuol dire trasformarsi in artisti della psiche. I simboli planetari rappresentano aspetti caratteriali di ognuno di noi, mentre i Segni zodiacali indicano dodici tipi psicologici. Attraverso visualizzazioni guidate sui simboli astrologici, il lettore è stimolato a creare il suo “quaderno dell’immaginazione”, attingendo direttamente dal proprio inconscio i contenuti archetipici dei “Pianeti” e dei “Segni”, rivisitati dall’Autore con un taglio originale e innovativo che comprende Pianeta Nove, appena scoperto. Grazie a numerosi esercizi di self-coaching e test psico(astro)logici, questo manuale accompagna così il lettore ad “entrare” nel proprio Tema Natale, ripercorrendo gli eventi cruciali della sua vita per individuarne i significati evolutivi.

E' un'opera innovativa e di ricerca che tra le altre cose illustra l'uso nella pratica astrologica dei legami simpatetici che legano il Cielo alla Terra, cioè gli astri alle varie cose e persone con cui hanno affinità, sul presupposto che soltanto le iniziative umane in "simpatia" con il Cielo sono destinate al successo. Alcuni di questi scritti svelano anche i legami tra astrologia elettiva, oraria e genetliaca. Basti pensare ai saggi sugli usi elettivi delle Rivoluzioni Solari o a quelli che esaminano i possibili usi delle carte orarie in funzione elettiva. Altri saggi vertono sull'uso dell'elettiva per scegliere non soltanto il "quando", ma anche il "cosa" fare. Ma vi sono anche lunghi e approfonditi saggi dedicati ai segni di omosessualità nel tema natale e all'importanza e uso delle eclissi prenatali. Ed infine sono presentate due nuove, efficacissime tecniche per prevedere il risultato di elezioni e referendum, sempre basate sugli stessi presupposti.

I SEGRETI DELLÕOTTAVA SFERA STUDIO SULLE CORRISPONDENZE ASTROLOGICHE TRA LA SFERA DELLE STELLE FISSE E LE COSE TERRESTRI

Iniziazione alla astrologia karmica

Nuova guida all'astrologia. Calcoli, analisi e interpretazione del tema natale

LE IMMAGINI STELLATE NEL TEMA NATALE, NELLA RIVOLUZIONE SOLARE E NELLE PROGRESSIONI E DIREZIONI

IL RUOLO DELLE STELLE NELLE GRANDI ILLUMINAZIONI SPIRITUALI, E COME USARLE PER PROPIZIARLE

La preziosa perla racchiusa all'interno del lavoro di Jeffrey Wolf Green e rappresentata dal suo sistema di interpretazione del tema natale. I suoi insegnamenti su Plutone e la relazione con i Nodi Nord e Sud della Luna, ai quali ci si riferisce spesso con il termine di Asse Karmico, hanno completamente eclissato ogni altra precedente fonte di informazione che riguardava questo soggetto. In questo libro sono contenute le fondamenta stesse dell'Astrologia Evolutiva, di cui J.W. Green e il pioniere. La raccolta di insegnamenti e discussioni contenute in questo libro saranno trovate preziose sia da chi ha gia avuto l'occasione di studiare l'Astrologia Evolutiva che dagli studenti che la incontrano per la prima volta. Vengono infatti forniti numerosi esempi per aiutare il lettore ad espandere le proprie capacita interpretative. La Struttura dell'Anima contiene una rivisitazione del paradigma di Plutone e dei principi chiave dell'Astrologia Evolutiva, un'introduzione all'Asse Nodale di Plutone ed un'intera sezione dedicata ai Nodi Planetari la quale fornisce le informazioni per comprendere ed evidenziare, in un qualunque tema natale, un contesto fondamentale difficilmente osservabile senza la loro inclusione e che arricchisce la comprensione dell'intero viaggio evolutivo dell'Anima. Per gli amanti dell'astrologia, per gli studenti e gli insegnati, questo e un libro da avere a tutti costi! Rose Marcus Astrologa Evolutiva, insegnante ed autrice."

Molti dei saggi raccolti in questo volume affrontano, sia pure con un approccio sempre "tradizionale," argomenti del tutto nuovi per l'astrologia oraria. Il primo scritto s'intitola Divinare con l'astrologia oraria: l'interpretazione dei segni della nostra vita quotidiana.Si tratta dell'esposizione di alcune tecniche orarie utili per interpretare il significato dei "segni" che costellano la nostra vita quotidiana e gli eventi da essi annunciati. Il mondo diventa cosi una tessitura di simboli che parlano all'uomo con il linguaggio degli dei. Vi e poi un saggio che spiega come rispondere a domande di natura filosofica, religiosa e metafisica. Ma anche saggi che espongono tecniche avanzate, e relativi ad argomenti come i vari usi dell'almuten, la previsione con l'oraria degli eventi che ci porteranno transiti e direzioni sul nostro tema natale, il ruolo dei significatori naturali, tecniche avanzate per datare gli eventi, una nuova tecnica per prevedere i risultati delle partite...

In quest'opera le costellazioni e le singole stelle sono descritte partendo dalle indicazioni di autori come Manilio, Firmico Materno, Tolomeo, l' Anonimo del 379, Vivian Robson, Elsbeth Ebertin, George Noonan, Eric Morse e Bernadette Brady. Proprio per questo è forse l'opera più completa scritta finora sull'argomento. Nella prima parte si descrivono le costellazioni e le stelle fisse, con particolare riferimento alla loro natura, classificazione e uso astrologico. Nella seconda parte si esaminano le costellazioni zodiacali indicando di ciascuna anche posizione celeste, confini, transito al meridiano, gradi ascensionali, mitologia, stelle principali (esaminate a loro volta ad una ad una). Nella terza parte si esaminano le costellazioni extrazodiacali con le stesse modalità. In appendice un elenco di più di 700 stelle secondo la longitudine e un elenco delle stelle che sorgono, culminano, tramontano e anticulminano con i vari gradi zodiacali.

Monomeri, decani, stelle fisse e costellazioni possono essere viste come una serie di immagini simboliche che rappresentano "tutte le specie di cose che si trovano nel mondo inferiore e le loro proprietà" (Marsilio Ficino). È tramite queste immagini simboliche che l'Anima del Mondo crea l'universo sensibile. E così, seguendo anche il pensiero di Giordano Bruno, il lettore imparerà a interpretarle come fasi del processo alchemico tramite cui il Divino si manifesta nel mondo sensibile e torna poi in Se Stesso. Nella seconda parte questi concetti vengono messi in pratica tramite la concreta analisi di temi natali e carte di evento. Alla fine del volume troverete tre tavole che riportano i dati astronomici di più di 700 stelle fisse in ordine alfabetico, per longitudine e per declinazione. Sono poi riportati i confini delle costellazioni secondo due diversi metodi, nonchè tutte le 36 immagini dei decani e le 360 dell'antico Calendario Tebaico.

Iniziazione all'astrologia evolutiva. Il cammino dell'anima attraverso la carta natale

scopri chi sei stato e chi sarai

Archivio Astrologico

LE IMMAGINI CELESTI: MONOMERI, DECANI, COSTELLAZIONI E STELLE FISSE IN ASTROLOGIA VOL.I MONOMERI E DECANI

Questo saggio unico nel suo genere intende contribuire alla rifondazione di una "religione delle stelle". Le più antiche religioni dell'umanità erano basate sul culto degli astri. Gli dèi erano identificati con i pianeti e le stelle, e l'invocazione degli dèi e degli spiriti planetari era basata su un'attenta osservazione dei moti del cielo da parte di sacerdoti-astrologi. Questo saggio illustra i fondamenti teorici e pratici dell'antica Teurgia egiziana e greca, e spiega anche come potenziare l'efficacia dei riti con la scelta delle migliori configurazioni astrologiche. Nell'ultima parte dell'opera sono ricostruiti anche antichi riti egizi basati scrupolosamente sulle fonti. Il fine della Teurgia Astrologica è quello di purificare l'io inferiore favorendo così una progressiva identificazione con il Dio di cui siamo una manifestazione. In tal modo gli antichi teurghi ottenevano l'immortalità, chiudendo il Circuito della Creazione con il ritorno alla Fonte da cui tutto ha origine.

Gli influssi provenienti dalla galassia appartengono a un piano superiore rispetto al nostro sistema solare, il quale ne rappresenta solo un’infinitesima parte. Le persone il cui tema natale è caratterizzato da un ruolo importante della Via Lattea, del suo Centro o dei punti di intersezione tra eclittica e piano galattico hanno una particolare capacità di trascendere alcune barriere psicologiche e conoscitive con una maggiore facilità. In alcuni casi queste persone hanno perfino la capacità di trascendere i limiti dello spazio e del tempo, diventando veri e propri psiconauti o scienziati che rivoluzionano la nostra concezione del mondo. In altre parole, nei casi più “fortunati” costoro hanno la capacità di vedere ciò che gli altri non vedono. Ma se la persona non riesce a usare queste potenzialità nella maniera giusta, può cadere nella confusione, e talora diventare anche vittima di vere e proprie ossessioni. Nella prima parte di questo libro, dopo le dovute premesse astronomiche e mitologiche, esploreremo in profondità l’influsso che questi punti hanno in un tema natale. Parleremo anche delle più tradizionali e suggestive concezioni esoteriche legate alla nostra galassia. Nella seconda parte studieremo i temi natali di decine di personaggi illustri per evidenziare se e in che modo queste possibili forme di coinvolgimento della Via Lattea hanno trovato manifestazione in essi. Non mancheranno anche analisi di carte di evento relative a importanti eventi scientifici, come la scoperta della struttura a spirale del DNA, l’invenzione del World Wide Web e la mappatura del genoma umano, passando per altri importanti tappe della storia mondiale segnate da importanti transiti sul Centro Galattico o sui punti di intersezione tra l’eclittica e il piano galattico.

In quest'opera (fondamentale sia per gli astrologi moderni che per i tradizionalisti) sono esposte tutte le tecniche previsionali in uso nell'astrologia mondiale antica e moderna, e in particolare l'interpretazione delle Grandi Congiunzioni, delle sizigie, delle eclissi e dell'ingresso annuale del Sole in Ariete, oltre ad una completa esposizione della teoria e della pratica dei cicli planetari, basata su una visione ciclica della storia tipica del pensiero antico e della filosofia platonica. I cicli sono intesi come il modo in cui le ldee platoniche (che di per sé sono eterne) si manifestano nel tempo, e quindi nel cosiddetto mondo "materiale". Sono anche presentate le tecniche per localizzare gli eventi, dalla corografia tolemaica alla moderna astrocartografia ai paranatellonta, considerati anche in relazione al sorgere eliaco delle Stelle Fisse. Chiude il libro un capitolo dedicato a un esempio in cui sono applicate tutte le tecniche esposte nel libro.

Se si prescinde dal fondamentale ruolo delle Costellazioni e delle Stelle Fisse, ? impossibile dare una spiegazione astrologica completa degli eventi terrestri. Si tratta di un argomento di cruciale importanza per la comprensione dei segreti meccanismi del Cosmo. Nella prima parte dell?opera si dimostra l?esistenza di un profondo legame tra le Costellazioni e gli omonimi segni zodiacali. Poi, riprendendo la teoria di Abu Ma?shar, si vedr? come le stelle hanno un vero e proprio ruolo generativo delle cose terrestri. La seconda parte ? costituita da un vero e proprio elenco in ordine alfabetico delle corrispondenze tra Costellazioni e Stelle Fisse e le cose terrestri da esse governate. Nella terza parte si spiega come usare le immagini celesti delle Costellazioni per produrre specifici scopi magici e come usare le stelle (anche come sostituti dei pianeti) nei riti di magia astrologica. Infine, una serie di esempi che dimostrano il ruolo delle Stelle Fisse nelle carte di evento e nei temi natali.

NUOVI SAGGI DI ASTROLOGIA. I legami di "simpatia" tra Cielo e Terra e il loro impiego in astrologia elettiva, oraria e genetliaca

L'INTERPRETAZIONE DEL TEMA NATALE CON L'ASTROLOGIA CLASSICA

Piccola guida per principianti

ASTROLOGIA STELLARE MEDICA: Il rischio di patologie nel tema natale e la scelta del momento migliore per avviare una terapia

ASTROLOGIA ORARIA AVANZATA Tecniche avanzate, divinazione, domande di natura metafisica, l'interpretazione dei segni premonitori

Qui si tratta di argomenti che vanno anche al di là dell'amicizia intesa in senso stretto. Si parla infatti di come usare pietre ed erbe per attrarre cose o persone che siano appunto in "simpatia" o "amicizia" con esse in base a un sistema di simpatie occulte che è appunto compito del mago scoprire. Nel primo capitolo indichiamo le erbe e pietre più adatte per attrarre nuovi amici, indicando anche i modi migliori per usarle. Nel secondo capitolo presentiamo una serie di potenti riti per l'amicizia tratti da varie tradizioni, in particolare da quella hoodoo. Nel terzo capitolo esponiamo le tecniche di attrazione simpatetica (comprese alcune ricette di stregoneria) esposte nel Picatrix e utili quando si tratta di attrarre a voi una specifica persona. Queste tecniche possono essere usate sia per l'amore che per l'amicizia. Il quarto capitolo è invece dedicato alle tecniche di magia astrologica e talismanica: sono illustrati i più potenti talismani atti ad attrarre nuovi amici.

Questo libro spiega tutto ciò che serve per usare le erbe nella pratica magica, dal modo per incantarle al momento della raccolta e dell'uso in un rituale al modo in cui seminarle, raccoglierle e conservarle per esaltare al massimo i loro naturali poteri magici. Sono inoltre date dettagliate istruzioni relative al timing astrologico da seguire per ciascuno di questi momenti. L'opera contiene anche una serie di schede relative alle singole piante, ciascuna delle quali suddivisa in una serie di sezioni: descrizione, pianeta o pianeti che governano la pianta, genere maschile o femminile della pianta, divinità ad essa associate, tradizioni e miti, erboristeria e fitoterapia, usi magici, momenti migliori per seminarla, raccoglierla e usarla. Nell'ultima parte sono presentati anche vari tipi di riti e incantesimi che fanno uso di erbe e piante, nonché le Stelle Fisse che governano ciascuna pianta. Si parla anche del loro uso alchemico, cioè come aiuto per il compimento della Grande Opera.

Quest'opera è un ottimo compendio dei più validi tra i principi elaborati dagli autori classici e medievali per l'interpretazione del tema natale, tratti in particolare da Tolomeo, Doroteo, Masha'allah, Abu' Ali, ma anche Guido Bonatti e William Lilly. Un'opera indispensabile per tutti coloro che vogliono imparare ad interpretare una genitura in modo molto più concreto di quello al quale ci ha abituati l'astrologia moderna. "Avrò figli? Come sarà la mia vita sentimentale? Mi sposerò? Avrò problemi economici? E come sarà la mia salute? Avrò successo nella professione? La mia vita sarà lunga?" Impadronirsi dei metodi qui presentati significa imparare a rispondere a domande come queste, e avvicinarsi a un'astrologia più rigorosa, meno basata sul puro intuizionismo e sulle "libere associazioni" dell'astrologo, le quali devono subentrare soltanto dopo aver compiuto un'analisi accurata dei dati oggettivi.

Questo manuale esamina, in modo semplice ed esaustivo, numeri e lettere come energie e forze creatrici, portando per mano il lettore alla scoperta delle chiavi di lettura della sua personalità. Meditare sui numeri vuol dire entrare in relazione con il simbolismo che è in loro: esaminando i testi sacri, i miti dell ’ antichità, gli arcani dei tarocchi che costituiscono il grande libro dei simboli universali, riuniamo il conscio e l ’ inconscio, riuscendo così a penetrare la nostra interiorità. Introducendoci ai più moderni concetti della numerologia, l ’ autrice illustra come i numeri della data di nascita e quelli corrispondenti alle lettere del nome, possono offrirci il mosaico delle potenzialità che sono in ciascun individuo. La ricchezza simbolica dei numeri diventa una guida iniziatica in un cammino di evoluzione personale e costituisce quindi un aiuto all ’ approfondimento della conoscenza di sé stessi.

L ’ astrologia celtica

Iniziazione ai luoghi oscuri dell'oroscopo

Il Sole

COMETE, NOVE E SUPERNOVE IN ASTROLOGIA Nel tema natale e in astrologia mondiale

Viaggio Nell'incredibile

L’astrologia megalitica, detta celtica poiché i Celti furono l’ultimo popolo a farne uso quotidiano per capire il senso della vita di ogni individuo, è il più antico sistema di pensiero simbolico di cui gli uomini abbiano ricordo. Precedente ai Tarocchi, alla Cabala, al gioco degli scacchi, lo zodiaco dei decani contiene un messaggio fondamentale ancora oggi per gli uomini alla ricerca di una luce capace di guidarli, lasciandoli liberi. Esso rende possibile lo sviluppo dell’individuo in ogni sua possibile incarnazione con un semplice studio della configurazione del cielo al momento della sua nascita. All’inizio del libro vengono fornite le informazioni necessarie per conoscere la costellazione dalla quale ognuno dipende. Basterà quindi leggere lo studio per capire non solo il vostro carattere, come nell’astrologia tradizionale, ma anche il vostro potenziale più profondo, già realizzato o ancora latente, che cerca di farvi giungere il messaggio: “Diventa ciò che sei”.

Le Divinità primarie da cui tutte le altre derivano sono quelle astrali. Ciascuna di esse può diventare una Porta di accesso allo Stato supremo, che di solito è definito come l’Uno, ma che in realtà è più corretto definire come Non-Dualità. Scopo di questo libro è quello di illustrare le tecniche astrologiche che possono aiutarci a raccogliere con il massimo profitto spirituale queste energie cosmiche nei momenti in cui sono più disponibili per noi. Il Cielo, infatti, è pronto ad elargire i suoi doni, ma non ogni momento è quello giusto per ciascuno di noi. E poiché la cosiddetta “Illuminazione” è un dono delle stelle, più che dei pianeti (i quali svolgono un ruolo subordinato di semplici “attivatori”), è soprattutto su queste che ci concentreremo, e in particolare sulle cosiddette “brillanti”, cioè le stelle più luminose del firmamento. In questo libro si illustra passo per passo la procedura da seguire: si parte dall’individuazione delle stelle natali e si arriva a individuare gli anni, i mesi e i giorni più favorevoli per operare. Ci riferiamo qui a ogni tipo di pratica spirituale, dalla meditazione alla magia, dalle religioni tradizionali all’uso degli psichedelici. Queste tecniche possono essere usate sia l’analisi del tema natale in chiave spirituale, sia in chiave elettiva, cioè per scegliere i momenti migliori per aprire una di queste Porte. La procedura viene poi applicata a cinque personaggi che hanno ricevuto questi particolari doni del Cielo. Infine, vedremo come creare talismani che rappresentano, in forme più o meno stilizzate e personalizzate, i paranatellonta di un momento importante, per esempio quelli del giorno che sceglierete per le vostre pratiche.

Questi talismani sono un mezzo alquanto potente per attirare le energie cosmiche. Questo libro ha l’ambizione di insegnare un’arte difficile, un’arte che non è da tutti: l’arte di rubare il Fuoco agli Dei.

Questo testo pu~ essere considerato un importante approfondimento di ci~ che lÕAutore aveva delineato nel suo famoso ÒTrattatoÓ apparso in Italia nel 1955, e a tuttÕoggi ristampato senza ampliamenti o modifiche. Questa volta il campo dÕindagine specificamente il rapporto tra astrologia e psicologia, e vengono utilizzati concetti chiaramente mutuati dal pensiero di C. G. Jung, comÕ anche testimoniato dalla titolazione del capitolo ÒLÕimmagine celeste dellÕanimaÓ. Il libro arricchito da grafici oroscopici e dallÕanalisi di casi di studio tratti dalla vita vissuta, che vengono esposti e commentati con dovizia di particolari.

L'INTERPRETAZIONE DEL TEMA NATALE CON L'ASTROLOGIA CLASSICALulu.com

Manuale di Psico(astro)logia Junghiana

LA VIA LATTEA E IL CENTRO GALATTICO IN ASTROLOGIA: NEL TEMA NATALE E IN ASTROLOGIA MONDIALE

L'ASTROLOGIA STELLARE E IL MISTERO DI GESU'

DUBITA CHE LE STELLE SIANO FUOCO Nuovi metodi e tecniche di Astrologia Stellare

Magia E Teurgia Astrologica. Culti Astrali E Pratiche Magico-Teurgiche

Attraverso alcune opere di Carl Gustav Jung, Karoly Ker è njy, Robert Graves ho riletto alcuni racconti mitologici greci che narrano della divinit à solare e ho cercato di metterli in relazione con il Sole astrologico. Non è certamente un lavoro esaustivo, completo, ma è uno studio che permette, attraverso l'analisi mitico-astrologica di estrarre delle parole chiave e degli spunti interpretativi riguardanti il Sole in Astrologia. Un'applicazione pratica di quanto emerso dalla ricerca si trova descritta alla fine del libro corredata con esempi d'interpretazione del tema natale.Caro Lettore, non aspettarti una lista di possibili significati del Sole, come siamo tutti abituati a leggere in altri manuali gi à scritti egregiamente da altri astrologi e studiosi molto pi ù preparati di me, sarebbe un'inutile ripetizione che nulla aggiungerebbe alla nostra Arte. Questo lavoro è il primo di una serie di scritti che cercher ò di portare a termine riguardanti i dieci pianeti; a seguire, idealmente, ci saranno i segni e poi i dieci pianeti nei segni. Ciascuno lavoro avr à la medesima impostazione del presente libro sul Sole.

Un'opera unica per chi vuole specializzarsi nelle previsioni applicate al tema natale: in un unico volume avete una guida che vi spiega come calcolare e interpretare direzioni, profezioni e Rivoluzioni Solari, e soprattutto come comporle in un unico sistema previsionale con il rigore dell'astrologia classica. Gli astrologi antichi, infatti, usavano la tecnica delle Rivoluzioni Solari insieme alle direzioni e alle profezioni. Seguendo poi soprattutto Albumasar, viene esposta l'antica tecnica delle firdarie e quella dei divisori e dei partners, pianeti che hanno un grande peso nel determinare il tono generale e gli eventi di un certo periodo.

Perch é gli stessi aspetti planetari, o addirittura temi natali che sembrano pi ù o meno simili, producono effetti tanto diversi, al punto che talora sembra difficile perfino comprendere se si tratta della genitura di un re o di un fornaio? La risposta che molti danno è che dipende dalle condizioni di partenza, oppure che esistono fattori non astrologici che spiegano questo, ma le cose non stanno affatto cos ì . Le tecniche dell ’ Astrologia Stellare che l ’ autore ha delineato in questo e negli altri libri spiegano tutto ci ò che sarebbe impossibile desumere dai soli pianeti. Vi è dunque un modo di spiegare la grandezza della Gioconda partendo dal tema natale di Leonardo? Si, ma solo se il tema natale viene esaminato tramite queste tecniche, e lo stesso vale per le astralit à dell ’ anno in cui il capolavoro è stato creato. Infatti, come vedremo, anche la Gioconda non è altro che una manifestazione delle stelle (in questo caso appartenenti a costellazioni di immagini femminili) protagoniste ai tempi di Leonardo e ben presenti nel suo tema natale. E questo ovviamente non vale solo per Leonardo e per la Gioconda⋯ Una delle particolarit à pi ù interessanti delle tecniche esposte riguarda il legame tra i fattori stellari generali, locali e individuali. In altre parole, vi sono stelle e costellazioni che in una certa epoca vengono in particolare rilievo a causa di una o pi ù “ figure del cambiamento ” che le coinvolgono. Altre figure del cambiamento riguardano in modo specifico alcune stelle in relazione a certe latitudini. Altre ancora riguardano il tema natale individuale. Ebbene, ricostruire in che modo i fattori generali, locali e individuali si intrecciano tra loro, e i modi in cui eventualmente il tema natale riprende questi fattori, è uno dei motivi che rendono alcune persone eccezionali, nel bene come nel male, nonch é uno dei motivi per cui temi natali apparentemente molto simili danno luogo a vite e destini molto diversi. Finalmente, seguendo queste tecniche dell'Astrologia Stellare, l'affermazione che la Terra è specchio del Cielo assume un ben preciso valore pratico-operativo e sperimentabile, e non pi ù solo un'affermazione astratta.

Massimo Fornicoli è un unicum nel panorama astrologico italiano. Da giovanissimo incontra Francesco Waldner, famoso veggente-astrologo del XX secolo che lo inizia all'astrologia regalandogli un suo almanacco e con il quale nel tempo matura una solida amicizia; successivamente frequentando la Societ à Italiana di Parapsicologia entra in contatto con il prof. Emilio Servadio presidente della Societ à Psicanalitica Italiana che sar à anche l'ultimo suo analista; infine conosce Lisa Morpurgo, la maestra dell'astrologia contemporanea, di cui diviene collaboratore e amico fino alla scomparsa della studiosa.Ha unito l'interesse per l'astrologia alla vocazione psicoterapeutica, da sempre la sua professione, pur tenendo distinti i due piani che convergono nella caratterologia zodiacale. In questo libro sono raccolte le relazioni di 40 anni di convegni astrologici morpurghiani cui ha partecipato come relatore, insieme ad articoli e altri suoi scritti. Inoltre viene pubblicata per la prima volta la sua pionieristica tesi sperimentale in Psichiatria sulle "coincidenze significative" tra interpretazione del tema natale e osservazione clinica della personalit à , relatore Luigi Cancrini e correlatore Aldo Carotenuto.Questo libro è la testimonianza di come si possa fare della astrologia psicologica rimanendo nell'alveo di una razionalit à libera, muovendosi agilmente sui terreni altrimenti sdrucciolevoli della caratterologia, senza scivolare nelle generalizzazioni arbitrarie ma anzi andando a identificare i dettagli significativi grazie all'uso ragionato di una tecnica e al supporto di solide basi culturali che non lasciano spazio alla banalizzazione.Chi si vuole avvicinare al mondo dell'astrologia trover à in queste pagine la rassicurazione delle proprie intuizioni e della bont à di un metodo correttamente usato, l'astrologo esperto potr à apprezzare una ferrea quanto mirabolante tecnica interpretativa, mentre lo psicologo riuscir à forse a integrare maggiormente quanto gi à intu ì to da Jung riguardo alle sorprendenti potenzialit à analitiche dell'astrologia. // INDICE // Studio delle coincidenze: tema natale - osservazione clinica // Codice onirico e codice zodiacale (1982) // Emisfero solare - emisfero lunare (1983) // Lo Zodiaco punto d'incontro tra soma e psiche (1984) // Le trasparenze come chiave di lettura dei conflitti (1985) // Test del Rorschach e Zodiaco (1987) // Cinque analisi incrociate (1989) // Nettuno il nebuloso (1990) // Viterbo in dodici spicchi (1991) // Con Servadio tra conoscibile e inconoscibile (1991) // Dimmi cosa mangi e ti dir ò che pensi (1991) // Con l'astrologia nella psicologia del profondo (1993) // L'opposizione come aspetto dinamico dell'inconscio (1994) // Ricordando il mio "maestro"... Francesco Waldner (1995) // Come Francesco Waldner interpretava il suo tema natale (1996) // Il prezioso regalo di Lisa: una metodologia in campo astrologico (1998) // Gli impossibili rapporti Luna-Nettuno (2000) // Saturno ri-velato (2004) // Saturno e le sue citt à (2005) // Il tema natale per un dialogo "terapeutico" (2005) // Manzoni e i suoi figli (2006)// Theophilus Mozart: sulle tracce di un genio (2008) // Lectio magistralis: una traduzione astrologica (2009) // H ä ndel - Bach: due vite a confronto (2010) // Il tema natale di Lisa attraverso un suggerimento onirico (2013) // La rilevanza dei pianeti del segno nei transiti (2015) // Segni, case, neurotrasmettitori e ormoni (2016) // Quando Marte non si fa da parte (2017) // Un'amicizia che ha lasciato i segni! (2018) // Quali progressi in questi congressi? (2019)

Corso di astrologia

Sulla scena del mistero

Inter Sidera Versor

Coaching & Astrologia

Simboli, energie e significato dei numeri

Questo libro rappresenta l'ideale prosecuzione di "Magia Astrale e talismani". Nella prima parte sono presentate tecniche avanzate per la creazione di talismani e le relative elezioni astrologiche, anche con riferimento all'attivazione degli effetti dei t

Nella prima parte si danno le istruzioni per interpretare gli effetti astrologici delle comete, anche in riferimento al tema natale, ai transiti e alle Rivoluzioni Solari. Si spiega anche come reperire le effemeridi di tutte quelle conosciute. Ma le comete annunciano anche eventi mondiali di grande rilevanza, spesso di segno negativo. Analizzeremo dunque in che modo il passaggio della cometa di Halley del 1986 stato concomitante al disastro della centrale nucleare di Chernobyl e possa essere anche associato a questo evento. Stesso tipo d che fu visibile tra il 1996 e il 1997. Si tratta di Hall Bopp, e vedremo se e in che modo una serie di eventi (tra i quali la morte di Lady Diana e quella di Gianni Versace) siano astrologicamente associabili ad essa. Un'altra analisi dedicata alla relazione tra il passaggio della cometa C/2004 Q2 Machholz e lo tsunami che caus un'ecatombe in Indonesia.La seconda parte dell'opera dedicata alle nove e alle supernove.

Questo libro, frutto delle ultime ricerche dell’autore, illustra una serie di tecniche di Astrologia Stellare (e non solo) che trovano importanti applicazioni nel tema natale, in astrologia mondiale e anche in astrologia elettiva. La prima di queste tecniche riguarda le “figure del cambiamento” delle “stelle-limite” relative a una certa latitudine. Si tratta delle stelle che diventano (o cessano di essere) circumpolari a una certa latitudine e delle stelle che, raggiungendo o superando una certa declinazione meridionale, iniziano o cessano di essere vis certa latitudine. Tutte queste sono “figure del cambiamento” stellare: nel cielo viene in essere qualcosa che prima non c’era, oppure cessa di essere qualcosa che prima c’era. E tutte le figure del cambiamento, sia relative alle stelle che ai pianeti, sono portatrici di significato e di cambiamenti ed eventi sul piano terrestre. Vedremo quali sono i risvolti di questi fenomeni nel campo dell’interpretazione astrologica, anche relativamente ai temi natali individuali in cui queste stelle hanno un certo ruolo. Parleremo anche del loro ruolo nei temi possibili usi elettivi, oltre che ovviamente in astrologia mondiale. La seconda parte del libro illustra invece altri usi particolari della Stella Polare in un tema natale, legati in particolar modo ai suoi paran nel giorno della nascita e al loro cambiare nel corso degli anni. Presenteremo anche straordinarie applicazioni delle tecniche in questione nel campo delle previsioni sportive ed elettorali. E parleremo anche del volto “demoniaco” della Stella Polare… Nella terza parte ci occupiamo delle progressioni o direzioni secondarie, offrendo allo stu renderanno questa tecnica uno strumento incredibilmente efficace per poter seguire l’andamento della vostra vita anche giorno per giorno. In particolare parleremo delle angolarità progresse che si vengono a creare a seguito del moto diurno. Sappiamo che ogni giorno l’Ascendente passa attraverso tutti i 360 gradi dello Zodiaco, compiendone un giro completo. Poiché le progressioni si basano sulla corrispondenza 1 anno= 1 giorno, questo significa che nella carta progressa l'Asc compie ogni anno un giro completo dello Zodiaco. In ta avremo dei cambiamenti relativamente frequenti degli astri che vengono a trovarsi via via all’Asc e negli altri angoli del cielo, e questo vale sia per i pianeti che per le stelle. È questo il modo di far progredire gli angoli che si rivela più utile, sia in campo previsionale che elettivo. In quei giorni della nostra vita che corrispondono a queste angolarità, non mancheremo di sentire l’influsso di questi astri…ma non sempre nello stesso modo e con la stessa intensità, visto che la forza di queste angolarità dipende da vari fattori, come vedremo. C libro una serie di esempi che guideranno passo per passo il lettore nell’applicazione delle tecniche.

Rigorosamente basato sulle fonti tradizionali, questo saggio espone non soltanto le proprietà magiche di ogni pietra, ma anche le immagini tramandate dagli antichi lapidari (e diverse per ciascuna pietra) da incidervi per potenziarne certi effetti (amore, salute, danaro, vittoria, spiritualità ecc...), nonchè il rito e le condizioni astrologiche necessarie per consacrarle trasformandole in veri e propri talismani. In tal modo questo libro vi rivelerà tutti i segreti per far si che le pietre sprigionino con la massima forza i loro poteri naturali.

LEZIONI DI MAGIA ASTROLOGICA

Numeri e conoscenza

L'interpretazione del tema Natale

Manuale Di Astrologia Mondiale

Come Interpretare il Tema Natale

Il Demiurgo non è un essere esterno all’uomo, ma è l’uomo stesso allorquando esteriorizza il suo desiderio di separatività. In tal modo ciò che era interiore diventa esteriore. Ma allora cosa governa e dirige questa nostra opera di creazione demiurgica, in virtù della quale non soltanto percepiamo oggetti ed esseri fatti di materia, ma li percepiamo anche in modo uguale? Nella terza parte del libro si risponderà a questa domanda esponendo una procedura ben precisa tramite cui avviene la produzione degli eventi della nostra vita terrena. Il tutto è corredato da esempi concreti che illustrano il processo in dettaglio. In questo modo il lettore sarà in grado di “cogliere il Demiurgo in flagrante”…in senso letterale, e non solo per modo di dire. Nella seconda parte ci occupiamo del rapporto tra i luoghi e le costellazioni. Qual è la relazione tra la topografia terrestre e quella celeste? Una procedura comune nell’antichità consisteva nel partire da uno o più elementi naturali che avessero una più o meno evidente associazione con una parte del Cielo (di solito una costellazione o un asterismo), per poi creare monumenti e/o aggiustamenti del paesaggio circostante, così da identificarli con altre costellazioni o asterismi vicini che riproducano tutta quella parte di cielo nel modo più fedele possibile. Era chiaramente di una procedura di tipo magico volta a creare un legame simpatetico tra Terra e Cielo.La prima parte è dedicata all’Astromitologia e all’Astroteologia. Si vedrà come molti miti da un lato personificano le proprietà di stelle e pianeti, dall’altro li inseriscono in una serie di racconti che fanno interagire tra loro questi personaggi. Se dunque le costellazioni rappresentano le varie cose del mondo nel loro aspetto statico, i miti le rappresentano nel loro aspetto dinamico. Nell’interpretazione astro-teologica del mito della Caduta e di quello del Diluvio universale si vedrà come essi si riferiscono a ben precise parti di cielo messe in dialogo tra loro.

Questo libro applica al campo dell’astrologia medica i principi dell’astrologia stellare, così come sono stati già delineati in alcuni dei precedenti libri dell’autore, integrandoli con l’analisi delle configurazioni planetarie. Tutto questo allo scopo di avere un quadro più chiaro, completo e “iconico” (grazie proprio al ruolo descrittivo delle immagini celesti) dei fattori astrologici che possono portare gravi malattie. La previsione non si limita al tema natale, ma riguarda anche gli anni in cui le malattie annunciate alla nascita possono manifestarsi. Ci riferiamo alle direzioni, alle progressioni e alla Rivoluzione Solare. Inoltre grande spazio è riservato all’esposizione di importanti principi di astrologia elettiva medica , in particolare per la alla scelta del momento in cui celebrare un rito per la guarigione. Si spiega anche come individuare le stelle che possono fungere da “antidoto” a quelle che minacciano una malattia nel tema natale: una volta individuate, queste stelle possono essere usate in astrologia elettiva per la scelta del momento migliore per avviare una terapia.

Questa è l'unica opera in commercio che fornisce in un solo volume non soltanto un'esaustiva spiegazione di ciascuna delle Sephiroth, dei Sentieri che le collegano tra loro, dei corrispondenti Qliphoth e di ciascuna delle carte di Tarocchi, ma anche di tutte le corrispondenze magiche tra questi ambiti, incluse quelle con i pianeti, i segni zodiacali, i quattro elementi, i trentasei decani, piante, animali, colori, incensi, divinità, armi magiche, poteri magici, pietre preziose, droghe, parti del corpo umano, esseri mitologici ecc...Inoltre queste associazioni sono spiegate nei loro motivi occulti, così da fornire al lettore un metodo che potrà far proprio e seguire anche nell'individuazione di altre corrispondenze magiche.

Un'interpretazione Mito-Astrologica

L'OMBRA DEL DEMIURGO: ASTROMITOLOGIA/ I LUOGHI E LE COSTELLAZIONI / IL MECCANISMO ASTROLOGICO DI PRODUZIONE DEGLI EVENTI INDIVIDUALI

Astrologia e psicologia

LE STELLE BRILLANTI E IL MIRACOLO DELL'ILLUMINAZIONE

LE IMMAGINI CELESTI: MONOMERI, DECANI, COSTELLAZIONI E STELLE FISSE VOL. II COSTELLAZIONI E STELLE FISSE IN ASTROLOGIA