

Le Fiabe Per Parlare Di Separazione Un Aiuto Per Grandi E Piccini

Demetrius of Phalerum (c. 355-280BCE) of Phalerum was a philosopher-statesman. He studied in the Peripatos under Theophrastus and subsequently used his political influence to help his teacher acquire property for the Peripatetic school. As overseer of Athens, his governance was characterized by a decade of domestic peace. Exiled to Alexandria in Egypt, he became the adviser of Ptolemy. He is said to have been in charge of legislation, and it is likely that he influenced the founding of the Museum and the Library. This edition of the fragments of Demetrius of Phalerum reflects the growing interest in the Hellenistic period and the philosophical schools of that age. As a philosopher-statesman, Demetrius appears to have combined theory and practice. For example, in the work On Behalf of the Politeia, he almost certainly explained his own legislation and governance by appealing to the Aristotelian notion of politeia, that is, a constitution in which democratic and oligarchic elements are combined. In On Peace, he may have defended his subservience to Macedon by appealing to Aristotle, who repeatedly recognized the importance of peace over war; and in On Fortune, he will have followed Theophrastus, emphasizing the way fortune can determine the success or failure of sound policy. Whatever the case concerning any one title, we can well understand why Cicero regarded Demetrius as a unique individual: the educated statesman who was able to bring learning out of the shadows of erudition into the light of political conflict, and that despite an oratorical style more suited to the shadows of the Peripatos then to political combat. The new edition of secondary reports by Stork, van Ophuijsen, and Dorandi brings together the evidence for these and other judgments. The facing translation which accompanies the Greek and Latin texts opens up the material to readers who lack the ancient languages, and the accompanying essays introduce us to important issues. The volume will be of interest to those interested in Greek literature, Hellenistic philosophy, Hellenistic history, and generally to persons captivated by the notion of philosopher-statesman.

239.205

I centinaia di viaggi per via aerea o per fuoristrada di Rumi continuano sulle orme di decine di tracciati di vecchie poste secolari di carovanieri alla ricerca di pozzi d ' acqua e di pozzi produttivi di petrolio di rifornieredi carburanti una miriade di campi petroliferi e per rilanciare l ' agricoltura nel deserto in stato di abbandono da settemila anni. Col contributo di un gruppo di collaboratori locali elabora e sperimenta serre bio-climatiche a scopo agricolo e abitativo in una miriade di luoghi dove ha individuato risorse acquifere da immagazzinare e utilizzare in villaggi agricoli, zootecnici e abitativi con l ' intento di ridurre la siccità e la desertificazione e la clandestinità a ridurre la fame nel mondo a creare una interminabile posti di lavoro in ambiente confortevole.

Le fiabe per affrontare ansie e paure. Un aiuto per grandi e piccini

Fiabe russe

Le fiabe per... parlare di intercultura. Un aiuto per grandi e piccini

Il Carroccio (The Italian Review).

Italian Popular Tales

239.296

239.181

Principi e regine, serpenti e draghi, spiriti magici e diavoli, personaggi dai nomi suggestivi come Vasilisa la Bella, Finist fulgido falco e la strega Baba Jaga: un universo magico popolato dalle figure del folklore slavo le cui origini risalgono ai tempi di Ivan il terribile, che di notte, non riuscendo a dormire, teneva accanto al suo letto tre uomini ciechi per raccontargli favole. Un mondo fantastico a cui amavano attingere anche autori come Gogol' e Dostoevskij, che si divertivano a volte a intrattenersi con il diavolo e i suoi aiutanti. Dalla celebre raccolta di fiabe russe realizzata in otto volumi da Alexandr Afanas'ev nel 1863, in collaborazione con un altro grande etnologo e linguista, Vladimir Jakovlevi , vengono pubblicati in questa edizione circa un centinaio di testi. Si tratta in parte delle fiabe più celebri e in parte di testi tradotti qui per la prima volta a cura di Eridano Bazzarelli, uno dei massimi slavisti italiani.

Writing and Translating for Children

Le fiabe per andare sereni al nido e a scuola. Per grandi e piccini

Demetrius of Phalerum

Le fiabe per parlare di adozione. Un aiuto per grandi e piccini

Text, Translation and Discussion

Intercultura per adulti e bambini. Diversi "nuovi italiani", provenienti da Africa, Asia e Sudamerica, si raccontano in toccanti testimonianze. Diversi bambini di origine straniera, adottati o figli di migranti, partecipano a laboratori di scrittura e narrano le loro quotidiane esperienze in forma di fiaba, canzone, filastrocca.

239.184

239.244

Le fiabe per dirlo

Le fiabe per... vincere la paura. Un aiuto per grandi e piccini

Le fiabe per... giocare col corpo imitando gli animali. Idee giochi esercizi per esplorare il movimento

Le fiabe sono vere

Idee giochi esercizi per esplorare il movimento

“Questa è una storia di compostezza, dignità e di come una famiglia abbia trasformato una tragedia senza senso in un gesto che enfatizza il lato positivo della vita.” - Robert Kiener, Reader’s Digest “Non riesco a pensare a nessun altro libro che superi Il Dono di Nicholas nell’aprire in tutto il mondo i cuori e nel cambiare l’atteggiamento verso il bene comune.” - Bud Gardner, Editore, Chicken Soup for the Writer’s Soul “In questo libro scritto dal padre del bambino, la famiglia Green condivide la sua meraviglia e gratitudine dinanzi all’effusione di emozioni scaturite dal cosiddetto ‘Effetto Nicholas’. Non possiamo fare a meno di sentirci sopraffatti sia dalla tragedia sia dalla suprema compostezza della storia.” - Family Life Magazine “La storia di Nicholas mostra il volto umano della donazione degli organi.... Altamente raccomandato.” - Library Journal “Nessuno al mondo ha fatto di più per accrescere la consapevolezza del pubblico sulla donazione degli organi.” - Howard Nathan, Presidente ed Amministratore Delegato di The Gift of Life Donor Program “Una storia che ha legato una nazione intera al cordoglio di una famiglia.” - Il Messaggero WWW.NICHOLASGREEN.ORG [Please insert photo of Reg Green – as used on back cover of “The Nicholas Effect”] Reg Green è il padre di Nicholas Green, il bambino Americano di sette anni che fu ucciso in una tentata rapita durante una vacanza in Italia con la famiglia. La storia catturò l’attenzione del mondo intero quando Reg e sua moglie Maggie donarono gli organi e le cornee di Nicholas a sette Italiani molto malati, quattro dei quali adolescenti. I Green vivono a La Cañada, in California, con i loro tre figli, Eleanor ed i gemelli Laura e Martin.

239.214

Escape into a world of knights and princesses, wicked witches and talking frogs. All the best-known favourites are here-including Sleeping Beauty, Cinderella, and Hansel and Gretel-together with rarer gems to be discovered. The perfect collection for sharing, or for blissful moments alone, this is a book to treasure.

Le fiabe per la famiglia allargata. Un aiuto per grandi e piccini

Le fiabe dei Grimm per grandi e piccoli

Le fiabe per... affrontare la solitudine. Un aiuto per grandi e piccini

Le fiabe per... affrontare i distacchi della vita

Tutte le fiabe

An important reintroduction to this literature, this compilation of Thomas Crane's original translations of Italian folk stories includes new critical analysis. * The first English translations of Italian folktales, now available after more than a century of neglect * Critical analysis and notes by the original editor, 19th-century folklorist Thomas Crane

Le fiabe hanno il potere di arrivare in modo diretto e semplice al cuore dei bambini e consentono loro, grazie al linguaggio simbolico, di entrare in contatto con i propri vissuti interiori e di diventarne pi ù consapevoli. Allo stesso modo, le fiabe permettono anche ai genitori – spesso troppo coinvolti emotivamente quando i figli vivono dei momenti di difficoltà – di comprendere meglio le emozioni dei loro bambini. Le fiabe presentate nel libro affrontano temi come la separazione dei genitori, la malattia, le difficoltà scolastiche, la gelosia tra fratelli... Problemi comuni a tante famiglie ma che, se non ascoltati e accolti, possono essere fonte di malessere e ostacolare l ' armonico sviluppo dei piccoli. Queste storie aiutano concretamente bambini e genitori a capire e gestire le emozioni che certe situazioni possono suscitare, creando un ponte tra grandi e piccoli in grado di favorire la comprensione reciproca.

Un valido strumento d ' aiuto per favorire il dialogo tra gli ex partner perch é essi siano davvero " genitori per sempre ". E per consentire alle nuove famiglie di prendersi cura dei figli nati dai precedenti rapporti, unitamente a quelli nati nella stessa nu

Le fiabe di Hans Christian Andersen

Le fiabe interpretate

UNA TESTIMONIANZA SUL POTERE DELL ' AMORE

Le fiabe per... sviluppare l'autostima. Un aiuto per grandi e piccini

Etudes rabelaisiennes

Riscopri le fiabe più amate della tua infanzia o conduci un giovane lettore nel magico mondo di uno dei più grandi narratori di sempre, Hans Christian Andersen. Quasi due secoli dopo la loro prima pubblicazione, le fiabe di Andersen rimangono con noi come racconti del bene e del male, dell'amore e della perdita, e della fedeltà attraverso le avversità. Sono facilmente accessibili ai bambini, ma possono anche dare lezioni importanti ai lettori maturi, poiché affrontano temi che vanno oltre l'età e la nazionalità. Le fiabe di Andersen sono state tradotte in oltre 125 lingue e si sono integrate nella cultura della nostra coscienza collettiva. In questo volume troverai una vasta selezione di storie più o meno celebri. Scoprilte e lasciati portare via in un mondo magico... Hans Christian Andersen (1805-1875) è stato uno scrittore, poeta e artista danese. È celebre la sua letteratura per bambini; tra le sue fiabe più amate si citano "I vestiti nuovi dell'imperatore", "La sirenetta", "L'usignuolo", "Il soldatino di stagno", "La regina delle nevi", "Il brutto anitroccolo" e "La piccola fiammiferaia". I suoi libri sono stati tradotti in tutte le lingue viventi del mondo e al giorno d'oggi non c'è bambino o adulto che non abbia avuto modo di conoscere gli estrosi personaggi di Andersen. Le sue fiabe sono state il soggetto di infiniti adattamenti per il teatro e per il cinema, soprattutto da parte della Disney con i film d'animazione "La sirenetta" del 1989 e "Frozen", liberamente tratto da "La regina delle nevi", del 2013.nnGrazie all'enorme contributo dato da Andersen alla letteratura per l'infanzia, nel 2 aprile, giorno del suo compleanno, si celebra la Giornata internazionale del libro per bambini.

239.191

La fiaba è una fonte d’immagini per l’interiorità dell’uomo e del suo puer aeternus, una perenne fonte di autoeducazione zampillante per dissetare i nostri aneliti conoscitivi. Noi l’abbiamo da secoli da millenni e ce ne siamo scordati. È sempre stata una tradizione degli uomini, una tradizione che costituisce un patrimonio culturale dell’umanità, quella di raccogliersi intorno a un focolare ad ascoltare fiabe, racconti. La fiaba è una via maestra con le sue immagini portatrici del vero, del bello e del buono da riconoscere con piena presenza di Spirito. Nel corso di incontri e seminari dedicati per una decina d’anni alle fiabe, ho maturato una metodologia di approccio in senso scientifico-spirituale. Con tale ottica il percorso di ricerca su una fiaba è imperniato sul suo attento ascolto e sul farsi delle domande. Formulare domande apre piste di ricerca all’anima, ne amplia gli orizzonti, scava nei suoi fondali e apre squarci nei cieli.

www.cambiamenti.com

Le parole giuste per aiutare i bambini ad affrontare i momenti di difficoltà

E imparare a gestirle. Un aiuto per grandi e piccini

Le fiabe per... affrontare il bullismo

Le fiabe per... affrontare la rabbia. Un aiuto per grandi e piccini

239.195

Non è facile raccontare ai propri figli, o parlare ai propri alunni, di adozione, ancor di più se vogliamo farlo partendo dalla storia vera. Ma con una fiaba si può fare, si possono narrare eventi, felici o terribili, e rivivere emozioni che ci appartengono. Certamente parlare di adozione è ancora più difficile quando ad ascoltarci è proprio un bambino adottato. In questo caso: * come deve essere la storia? * quali i protagonisti? * che parole scegliere? Questi sono gli interrogativi più frequenti, perché si ha paura di riaprire ferite non ancora del tutto rimarginate, o di rinnovare il dolore. Per un genitore adottivo, poi, è difficile farlo senza raccontare anche la propria sofferenza e la propria fatica. Il volume si pone l’obiettivo di rispondere a queste domande, tracciando le linee sulle quali ognuno può costruire la "propria" fiaba, quella adatta al proprio bambino. Non dovrà essere un capolavoro letterario, ma sarà la fiaba giusta perché lo farà star bene, rispondendo a tutte le sue domande, da quelle espresse a quelle nascoste tra ricordi e sensazioni cui è ancora difficile dare un nome. Questo libro vuole essere un utile strumento anche per gli operatori, sociali e della scuola, che affrontano in classe il tema della "storia" personale dei loro piccoli allievi: una fiaba da leggere o scrivere insieme può aiutare a comprendere meglio cosa è successo e cosa è l'adozione. Le fiabe che leggerete - scritte da genitori adottivi, bambini di scuola primaria e adulti adottati - o che scriverete seguendo le nostre indicazioni, aiuteranno tutti a stare meglio, in classe come in famiglia, ma anche con sé stessi. [Testo dell'editore].

239.218

Le fiabe per crescere bene con se stessi e gli altri. Un aiuto per grandi e piccini

Le fiabe più belle

Le fiabe per star bene

Rumi più unico che raro

Le fiabe per... prepararsi alla nascita. Un aiuto per grandi e piccini

239.189

239.301

Le fiabe non servono solo per addormentare i bambini, ma anche per risvegliare gli adulti. Grazie agli archetipi di cui sono intessute, infatti, esse parlano di noi, della materia di cui siamo fatti, mettono in scena le dinamiche che ci abitano, mostrandoci la via per renderle utili e armoniose. Nelle loro pieghe vibrano le stesse saggezze delle Sacre Scritture. Questo libro e il racconto del mio cammino nel mondo delle fiabe. Stando in compagnia con alcune di esse, il lettore scoprirà chiavi di lettura che gli consentiranno di intraprendere il proprio viaggio, unico e irripetibile. Vedi www.claudiotomaello.com

Le fiabe per... giocare con le emozioni

Un aiuto per grandi e piccini

Le fiabe per ... affrontare litigi e conflitti. Un aiuto per grandi e piccini

Le fiabe per affrontare gelosia e invidia. Un aiuto per grandi e piccini

Current Issues in Second Language Research and Methodology

Le fiabe di Hans Christian AndersenLindhardt og Ringhof

This volume features a variety of essays on writing for children, ranging from studies of classic authors to an analysis of the role of pictures in children's books, to an examination of comics and theatre for the young.

fiabe come fonte di acqua per la vita

Applications to Italian as a Second Language : Proceedings of a Conference, October 11-15, 1988

Per grandi e piccini

Le fiabe per insegnare le regole

IL DONO DI NICHOLAS