

Un Amore Di Famiglia Ediz Illustrata

La continua lotta tra bene e male, una scommessa tra Inferno e Paradiso. Angeli e Demoni possono innamorarsi? Il male genera bene e il bene genera il male. Un mescolarsi di inganni e tradimenti. Niente è come sembra...A che cosa potrà tutto ciò? È l'inizio della fine?

Scegliere la propria strada non è sempre facileDa quando avevo cominciato a camminare non avevo desiderato altro che danzare.«Libera di danzare senza schemi e regole ferree, libera di studiare con chi volevo senza più obbedire ai canoni rigidissimi delle scuole prestigiose o ai capricci di insegnanti frustrati, libera di esprimere me stessa». Mia ha avuto l’occasione che attendeva da sempre: un’audizione alla Royal Ballet School. Ma quando si è trovata su quel palco, quando ha capito che la possibilità di entrare in quella scuola era a portata di mano, ha sentito di non voler rinunciare alla libertà di danzare senza regole, vincoli, costrizioni. Accanto a lei, anche nelle decisioni più difficili, c’è sempre stata la voce di Patrick, eterea presenza che non la lascia mai. Dopo il suo “no” alla Royal, per Mia può iniziare una nuova vita: lei e Nina, superate finalmente tutte le incomprensioni che le avevano divise, decidono di trasferirsi a Londra. Mia trova una scuola d’arte che la entusiasma, la Brit, mentre Nina prova a frequentare un corso di giornalismo. Ma Londra non è solo divertimento e cambiamenti: le due amiche dovranno anche affrontare la difficile gravidanza di Nina. A sostenerle, come sempre, ci sarà l’incorporea figura di Patrick. Finché un giorno...I sogni non sono solo desiderii...I romanzo per sognareDall’autrice cult Federica Bosco, oltre 600.000 copie vendute, l’atteso epilogo di una favola sulla magia dell’amoreFederica BoscoÈ scrittrice e sceneggiatrice. Dopo il successo ottenuto con la trilogia dedicata a Monica (Mi piaci da morire, L’amore non fa per me, L’amore mi perseguita), ha pubblicato anche Cercasi amore disperatamente, S.O.S. amore (Premio Selezione Bancarella) e l’appassionante trilogia dedicata a Mia (Innamorata di un angelo, Il mio angelo segreto, Un amore di angelo). È anche autrice di 101 modi per riconoscere il tuo principe azzurro (senza dover baciare tutti i rospi) e di 101 modi per dimenticare il tuo ex e trovarne subito un altro. I suoi libri sono stati tradotti in 10 Paesi.

Le origini del cristianesimo e il pensiero storico

Influenza della civiltà su la pazzia e della pazzia su la civiltà

La preghiera in famiglia ossia la famiglia santificata

Un amore di ragazza

C'era una volta la prima volta. Come raccontare il sesso e l'amore a scuola, in famiglia, a letto insieme

Un amore di famigliaUn amore di SalingerEdizioni Mondadori

In una caffetteria nel New Hampshire, Frédéric Beigbeder vede una fotografia che lo colpisce. Lo scatto ha bloccato la risata di una ragazza giovane, i capelli scuri pettinati di lato e la bocca spalancata in un sorriso sfavillante, il collo scoperto a esprimere una tensione fiduciosa verso la vita. La ragazza si chiama Oona O'Neill, suo padre è un famoso drammaturgo che l'ha abbandonata quando aveva solo due anni per trasferirsi con la nuova moglie in Europa e al quale lei per anni ha scritto cartoline da innamorata. A diciott’anni sposa Charlie Chaplin e sarà ricordata come la sua ultima moglie. Ma c'è un dettaglio meno conosciuto nella vita di questa ragazza che sorride all'obbiettivo, pronta a credere a qualsiasi cosa la vita le racconti. Quando aveva quindici anni, Oona si era innamorata di uno scrittore, il più geniale e misantropo di tutti: J.D. Salinger. Lo scrittore preferito di Frédéric Beigbeder. Questa storia inizia quindi con un doppio incontro. Quello di Oona e Salinger, così determinante per la scrittura del Giovane Holden eppure così misconosciuto. E quello di Frédéric Beigbeder con questa storia: partito all'assalto del fortino dove il suo autore preferito vive recluso, capisce ben presto di non poterlo raggiungere e via via che i suoi tentativi di entrare in contatto con l'autore mitico vengono frustrati, il personaggio di Oona prende corpo nelle sue fantasie da scritore. Un amore di Salinger è la storia del grande amore tra l'autore culto e la giovane Oona O'Neill: la storia di quello che sarebbe potuto accadere, di quello che Frédéric Beigbeder immagina sia accaduto e di quello che rimane nelle lettere che Salinger le scrive dal fronte. Il ritratto di due personaggi leggendari, di un amore assoluto sempre mancato, del rapporto di uno scrittore con l'assenza di un altro scrittore.

Anime gemelle. Un amore infinito. Il segreto per riconoscere la vera anima gemella

rivista illustrata

Un amore di Natale: cofanetto e-book (Libri 1-3)

Lecture di famiglia: opera illustrata ...

L' amore Di Mio Padre

1305.129

Un ragazzo in seguito alla malattia paterna scoprirà un segreto di famiglia, conoscerà il dolore e l'amore autentico riacquisendo i diritti ereditari della famiglia paterna e cambiando radicalmente vita.

Famiglie in cammino. Proposte di incontri per gruppi famiglia

Diario di una madre di famiglia

4: Teologia naturale

Museo di famiglia

Famiglia, credi in ciò che sei. Sedici esperti si confrontano sul vangelo della famiglia

Eugenio Elia Levi è stato uno dei più grandi matematici italiani del '900 (come del resto il fratello Beppo). Mori nell'ottobre del 1917, ucciso da un cecchino, nelle fasi iniziali della disfatta di Caporetto. Attivo interventista, allo scoppio della prima guerra mondiale si era arruolato volontariamente nel Genio Zappatori e fu poi promosso capitano per meriti di guerra. Eugenio Elia Levi si era laureato in Matematica nel 1904, studiando alla "Normale" di Pisa dove ebbe come maestri Luigi Bianchi e Ulisse Dini. Nel 1909 ottenne la cattedra di Analisi infinitesimale presso l'Università di Genova. La sua produzione scientifica fu tanto profonda quanto differenziata – ha riguardato i gruppi di Lie, le equazioni alle derivate parziali e la teoria delle funzioni di più variabili complesse – e venne immediatamente apprezzata negli ambienti matematici internazionali.

Lady Amelia ha conosciuto solo gli agi della vita nell'aristocrazia inglese di metà del XVIII secolo. Ma quando il padre muore, si ritrova sola. Il suo tutore legale, uno zio americano, le ha ordinata di trasferirsi in America almeno fino a quando non raggiungerà la maggiore età. Con l'aiuto di Lady Grace e della sua amica Sarah, Amelia ottiene da suo zio quattro settimane di tempo per risolvere i suoi affari a Londra, ma il vero obiettivo è trovare un Lord inglese da sposare per restare definitivamente nella terra che ama. Il Duca di Goldstone è diabolicamente bello, ma un Duca scozzese è del tutto inaccettabile come possibile marito. Dopo tutto la Scozia non è la sua amata Inghilterra. Inoltre, il duca ha la pessima abitudine di apparire sempre nel momento sbagliato e ostacolare i suoi piani per accalappiare il lord prescelto. Tra litigi, imprevisi e un rocambolesco viaggio attraverso mezzo paese, riusciranno Amelia e Richard a trovare un modo per smettere di discutere ed esplorare, invece, la loro crescente passione?

«Non è un peccato voler vivere, non ti devi sentire in colpa»

Catalogo generale della libreria italiana ...

Un Amore di Scandalo

La madre di famiglia

periodico italiano di mode, lavori, letteratura ed arti

Anita e Bruno si conoscono ed e' coupe de foudre. Lei e' ancora minorenne, la sua famiglia facoltosa si oppone con tutte le forze alla relazione. Negli anni della comunicazione di carta, del fascismo, delle epurazioni post mussoliniane Bruno resta saldo come una roccia. Un amore d'altri tempi che riesce a vincere ogni avversita', un involontario saggio lungo oltre vent'anni di storia d'Italia. Questo cofanetto include tre romanzi rosa contemporanei tratti dalla serie best-seller di Christmas Mountain. Entra nella magia del Natale a Christmas Mountain, dove ti aspettano calorosi ritorni, il fascino di una piccola cittadina di montagna e il vero amore. SOGNO DI UN BIANCO NATALE: Morgan Reed è tutta elettrizzata dall’apertura del suo salone di bellezza, ma l’obiettivo si complica quando scopre che il posto affittato è già occupato da un sexy mobiliere, Dallas Parker. IL MAGICO BACIO PRIMA DI NATALE: Per tenersi il lavoro l’avventurosa Faith Sterling deve convincere il ragazzo di città Adam Kline a non vendere l’agenzia di escursioni di lusso da lui ereditata, ma ciò a cui non ha pensato è l’amore. UN NATALE CONFETTO: La cittadina Lacey Lane esplora Christmas Mountain in cerca di una location per un reality show romantico, e prende due picconi con una fava quando esplodono le scintille tra lei e il ragazzo del posto Jacob Curtis, che non vuole che la sua cittadina venga sfruttata per gli ascolti televisivi.

3: Filosofia morale

Socialismo e patriottismo

Non Sempre L'oro Luccica (nella Costituzione, Nella Sanità, in Famiglia).

Un amore di archeologo

Un amore di famiglia

Una guida comica, auto-ironica, sfrontata. I mille (utili) consigli di un navigato navigante della Rete, perfetti per evitare di innamorarsi di una vecchia foto ritoccata o di un selfie improbabile e sbiadito, fra i deliri di mitomani bugiardi e spacciatori di amori impossibili. L'anima gemella esiste! Lo confermano le statistiche clamorose dei migliori siti di incontri. Il magico accordo nasce dalla stessa voglia di chattare, di conoscere e di amare! Se l'amore (e il sesso) muovono il mondo, il rischio è sprecare tempo e denaro con agenzie matrimoniali o, peggio, con gli amici che ti presentano solo l'impresentabile. Questo libro, il secondo scritto da un accanito frequentatore di siti specializzati, racconta in modo pratico e semplice tutti i trucchi per cadere piacevolmente nella Rete. Come scrivere un profilo accattivante, il segreto della prima telefonata, l'emozione del primo incontro, la scelta del nickname vincente... una piccola battaglia, combattuta alla tastiera, alla ricerca della pace e della felicità.

Quanti tipi di amore possono esistere? Derivano tutti dalla stessa natura di uno o sono diversi? Quest’opera va ad indagare il concetto di amore, tra passato e presente, tra mitologia ed esperienze personali dell’autore, alla ricerca di risposte. In quest’opera Poesia e Ragione si alternano, si rincorrono come l’animo fa con la mente e viceversa... quasi a cercare di raggiungere l’onda cardiaca dell’uomo e della donna. Il primo battito di un figlio. Alessandro Tomaselli, nato nelle ore notturne a Roma il 22 febbraio 1989 in una giornata piovosa. è cresciuto sul litorale romano: dai 2 a 12 anni in Tor-San-Lorenzo comune di Ardea (RM) e dai 12 ai 20 a Pomezia (RM) a 10 km dal mare dove da Torvajonica comune di Pomezia poteva spostarsi nei litorali più famosi come Ostia, Anzio, Nettuno. L’acqua è sempre stato il suo elemento. A 16 anni consegue il brevetto da Assistente Bagnante M.I.P. (Mare acque interne e piscine) lavorando in parecchi stabilimenti del litorale romano, qui incomincia il suo intimo rapporto con il pensiero e la poesia, cullato dall’amorevole suono delle onde del mare. Amante dello sport, conquista l’attestato cintura nera 1° Dan di Karate e successivamente di allievo istruttore per la Fijlkam. A 18 anni ottiene il diploma quinquennale di perito tecnico. A 20, dopo un anno di volontariato nell’esercito nella Folgore in Pisa, fa la meravigliosa esperienza del paracadutista e del vero amore che lo cambierà profondamente. I Commilitoni lo ricordano bene per le poesie d’amore che scriveva... molti gli chiedevano di scrivere poesie per le ragazze che conoscevano per poi vantarsi di esserne i fautori. Tornato a Roma mentre lavora in varie piscine come assistente bagnante, studia ed ottiene il titolo d’istruttore di nuoto di 2° livello che lo porta ad insegnare a disabili e persone di ogni età. Dopo tante prove ed insistenza all’età di 24 anni conquista il suo sogno di diventare Carabiniere, segnato sempre da profondi ideali di valore e sacrificio, questo lo porterà a scontrarsi con la dura realtà della società moderna con cui spesso siamo costretti a scontrarci.

Lecture di famiglia

opera illustrata con incisioni in acciaio che si pubblica dal Lloyd austriaco

L'etica civile per diligenza di D. G. Giraldi

Catechismo all'altare ad uso de' parrochi , de' capi di famiglia nelle loro case, ouero discorsi familiari sopra le prime due parti del catechismo in pratica, cioe la fede, e la speranza, pubblicato dall'istesso autore Pietr

Inge. Un amore di terrorista

Romance - romanzo breve (99 pagine) - Nel mar Ligure, a caccia di tesori sommersi, con un bellissimo prof di archeologia che è stato un amico d'infanzia, fra ricordi, belle fidanzate, giovanotti sfacciati e tanto amore... In attesa di cominciare il corso della Laurea Magistrale di Archeologia, Tecla riceve in regalo dal mare un gioiello che è un manufatto etrusco. Mettendo da parte i suoi divertimenti con GB, un bel ragazzo del luogo, chiede aiuto a un amico d’infanzia che aveva perso di vista, prof di archeologia all’UNIGE, per ripulirlo e capirci qualcosa. Lo aveva amato tanto da bambina, quel prof, e adesso? Come la prenderà GB? Tecla imparerà a occuparsi dei manufatti che troverà nel relitto di una nave romana, conoscerà la storia di Titus, il suo Magister Navis, il comandante che era stato uno schiavo, emancipato da un padrone che lo aveva amato tanto da liberarlo quando ha capito di dover morire. Titus era un barbaro, alto e biondo, e probabilmente molto bello: un po’ come Roberto, il prof di Tecla. Anche lei è bella, anche se è piccina come un etrusco: non sarà facile convincere GB a lasciarla perdere. Oltre tutto, Roberto è fidanzato già da qualche anno, e la ragazza è la sua assistente all’UNIGE. Papiri siciliani, anelli d’oro con corniola incisa, gioielli romani e etruschi, nuotate e amore sugli scogli: per Tecla è un’estate molto particolare, nella zona del mar Ligure in cui nuotavano le sirene... Laila Cresta è nata a Chiavari, Genova, il 14 febbraio 1952. Insegna da 40 anni, con esperienze a vasto raggio, dagli adulti, ai ragazzi, alle persone diversamente abili. Ama la scrittura e vi si dedica da sempre, tanto con testi ad hoc per i “suoi ragazzi”, quanto con testi di svago per tutti. Quest’anno ha pubblicato una silloge di poesie, Di Terra e di Cielo – Romanzo d’amore in versi (La Lettera Scarlatta Edizioni) e il giallo L'albergo del ragno, Arduino Sacco Editore. Dal mitico numero 0, fa parte della Redazione della rivista Writers Magazine Italia, dove si occupa di poesia, di haiku e di recensioni.

Un uomo non ha il diritto di essere tanto seducente, che sia un principe o un semplice... Questo pensa Camille Brontee, giovane inglese da poco sbarcata a New York, nell’attimo in cui il suo sguardo si posa per la prima volta sull’impetuoso e imprevedibile Frank Raleigh, scambiandolo per un facchino. E quando, poche sere dopo, lo incontra di nuovo in un palco del Metropolitan, affascinante nel suo impeccabile abito da sera nero, a pensare non riesce neppure, perché il respiro all’improvviso le si blocca in gola. Inizia così, nell’ottobre del 1898, l’avventura di Camille Brontee nel Nuovo Mondo, dove tutto è possibile, dove persino una donna può guadagnarsi un posto in un universo maschile come quello della redazione di un giornale. Nel suo consueto stile brillante e arguto, Viviana Giorgi ci racconta un’appassionata quanto tormentata storia d’amore ambientata, tra realtà e finzione, nella New York moderna e vibrante del mondo dell’editoria e della high society, ma anche dei conflitti sociali e delle prime rivendicazioni femminili. Non solo. C’è un altro personaggio che sgomita e spinge lungo tutto il romanzo per emergere: è il Novecento, il nuovo secolo, con le sue promesse e le sue speranze. [L’AUTRICE] Ex giornalista, milanese, amante dei bassotti e dei gatti rossi, Viviana Giorgi scrive per lo più commedie romantiche contemporanee, più speziate che sfumate, con eroine decise, ma un po’ imbranate e non certo sofisticate, ed eroi gloriosamente da sballo. Tra una romantic comedy e l’altra, ogni tanto si lascia tentare anche dal lato più sorridente e vivace del romance storico, suo primo indimenticato amore. Il lieto fine per Viviana Giorgi? Obbligatorio e altamente glicemico, sia che la sua eroina vesta in jeans o in stile impero. Perché, come ripete spesso: se si deve sognare, meglio farlo alla grande, no?

Lecture di famiglia opera illustrata con incisioni in acciaio che si pubblica dalla Sezione letteraria-artistica del Lloyd austriaco

La madre di famiglia a 18 anni| commedia in due atti dei signori Dennery e Lemoin

La violenza in famiglia: natura, profili tipologici, casistica clinica e giudiziaria

Un amore di angelo

Gazzetta medica italiana, Lombardia

Chi è davvero Betsy Lou? Perché si aggira senza un soldo nei pub più squallidi di Londra spacciandosi per la sua (ex) amica Honey Flood? E perché è tanto decisa a sedurre un uomo che potrebbe essere suo padre? È una storia lunga e tortu americana bella e disinibita nel cuore della swinging London anni Sessanta più trasgressiva e snob, tra jazzisti alcolizzati e nobili decaduti. Dietro il suo sorriso ingenuo Betsy nasconde un segreto più esplosivo di una bomba a orologeria, ma i sentimenti, riuscirà a disinnescarla una volta per tutte. Divertente e trasgressivo, un romanzo nerissimo che rischia di degenerare in una commedia romantica.

Testo rivolto agli adolescenti, ai loro genitori e a chiunque sia interessato a riflettere sul sesso e sull'amore senza pregiudizi, in libertà.

Viola e Leonida – perché amiamo

Un amore di chat. Guida pratica per cadere nella rete

Un Amore un Segreto Di Famiglia una Nuova Vita

Un amore di diavolo

Letteratura di un Amore

Anche i "lontani" non sanno nascondere lo stupore, l'ammirazione e l'incanto per quest'uomo misterioso, potente e buono, unico al mondo, "il più bello fra i figli degli uomini": da Marx a Renan, da Rousseau a Nietzsche, da Borges a Kafka, da Camus a Salvemini, da Kerouac a Pasolini, da un "persecutore" come Napoleone a una personalità come Gandhi, fino al libro dell'islam, il Corano. In erai tre anni di vita pubblica Gesù ha capovolto la storia umana. Lo affermano anche pensatori laici come Benedetto Croce: "il Cristianesimo è stato la più grande rivoluzione che l'umanità abbia mai compiuto". Antonio Socci ricostruisce questa straordinaria rivoluzione e indaga sul mistero di Gesù, preceduto da duemila anni di attesa e seguito da altrettanti di amore. Circa trecento profezie messianiche, nelle Sacre Scritture, con secoli di anticipo hanno tracciato il suo perfetto identikit: data e luogo di nascita e di morte, le sue opere, addirittura il supplizio della crocifissione. Ma soprattutto Socci affronta il più grande enigma di Gesù: la sua resurrezione. La scoperta delle prove antiche e di quelle attuali è un'avventura sorprendente. Un caso unico nella storia che non ha spiegazione umana.

Biblioteca dell'economista

2

Un amore di fine secolo

Elementi di filosofia

Indagine su Gesù