

## Alkymisten

Transcendental history denotes a possible philosophical discipline on a par with transcendental logic. Through two mutually complementary endeavours, namely the working out of a notion and the defending of a thesis, Gosvig Olesen examines the history of philosophy in areas where the possibility of the transcendental history will emerge. The notion that is worked out is the notion of historical time. The thesis that is being defended is that the human cognition's transcendental condition is history. Notion as well as thesis place the dissertation in the philosophical genre traditionally known as transcendental philosophy.

Puerto Rico 1844. Ana år gamle har oppfylt drømmen sin og fulgt i sine forfedres fotspor fra Spania til Karibien. Hun har overtalt ektemannen Ramón og tvillingbroren hans, Inocente, til å flytte til en avsidesliggende sukkerplantasje brødrene har arvet. Ana er kompromissløs og trosser ekstrem hete, sykdom og isolasjon for å drive plantasjen. Men da den amerikanske borgerkrigen bryter ut i 1861, trues både levebrødet og livet hennes av dem hun er avhengig av: slavene. Ana er villig til å ofre nesten alt for det eneste stedet hun har følt seg hjemme. Det vil snart vise seg om det er nok. Et intenst og fengslende fortellerdrama satt på et sted der lidenskap og ondskap kolliderer. Esmeralda Santiago ble født i San Juan, Puerto Rico, og flyttet til New York da hun var 13 år, sammen med moren og syv yngre søsken. Hun har tidligere skrevet bestselgerne *When I was Puerto Rican*, *Almost a Woman*, *The Turkish Lover* og *Américas Dream*.

Engl. Zusammenfass.

Hvem er du?

Cecilies forældre ændrer planer for sommerferien og tager den modvillige Cecilie med til Grækenland

Bogmarkedet

A Game of Thrones/ 4

Spionen

Istidsmennesker, shamaner, alkymister, frimurerordener, orfikere, kristne og hermetikere – mystikere, deres afsondrede liv og deres ekstaser vil alltid fascinere mennesket. I MYSTIKKENS VÆSEN dykker forfatteren Finn Abrahamowitz ned i den psykologiske baggrund for mystikken og dens fascinationskraft og trækker tråde til biokemi, hypnose og personlighedsspaltninger for at komme tettere på mystikerens livserfaringer, forestillingsevner og oplevelser.

"Alkymisternes gade" er fjerde bind i den spændende serie om besætningen om bord på handelskompagniet Funk og Sønners største skib, Prinsesse Anne. Året er 1755. Det vældige skib, Prinsesse Anne, sejler mod Rouen for at bringe en guldlast til det krigshærgede og fattige Frankrig. Men to embedsmænd ser deres snit til selv at tjene penge på lasten, og de går i gang med en hemmelig mission for at forfalske guldet. "Prinsesse Anne" er både titlen på Ole E. Christiansens spændende børnebogsserie og navnet på det skib, der er centrum for historierne. Serien er inddelt i fem bind og fortæller om livet på de store have og om besætningen, der kommer ud på mange slags eventyr, når de blandt andet kæmper mod pirater og befrier slaver. Den danske forfatter Ole E. Christiansen (f. 1935) er uddannet lærer og har arbejdet som både lærer og skolebibliotekar. I 1964 udgav han sin første faglitterære bog under titlen "Rummet og stjernerne" om astronomi for børn, og i 1976 fik Christiansen sin romandebut med bogen "Slaven Ajan", som han selv illustrerede. I 1979 modtog han Danmarks Skolebibliotekarforenings børnebogspris, og netop børnebøgerne har igennem hele Christiansens forfatterskab været i centrum. Det er blandt andet kommet til udtryk med bøgerne "Skjolds mærkelige rejse" (1998) og den todelte serie "Heksen fra Orini" (1984).

Denne boken er en oppfølger til Alkymisten og tar også opp pilegrimtemaet, men med en helt annen vinkling. Hovedpersonen i denne romanen er en kjent forfatter som skriver spirituelle romaner, og som en gang gikk pilegrimsferden til Santiago. På en tur tilbake dit forsvinner hans kone uten spor. Forfatteren blir besatt av å få vite hva som har skjedd med henne. Historien tar opp spørsmål som hva det betyr å være rik og berømt, meningen med penger og om hva som motiverer en forfatter til å skrive.

Locus solus

Mystikkens væsen

(1974–1875)

THE WITCHER 5

Strand-asters

*12-årige Jakobs liv ændres for altid, da han rejser tilbage til middelalderen gennem et gammelt kalkmaleri. Jakob møder drengen Jeppe, der fortæller ham om sin bror Tejs, der er slavearbejder på opførslen af en katedral. Jakob beslutter sig for at hjælpe Jeppe med at finde og befri sin bror, og det*

bliver starten på et farligt eventyr og et helt særligt venskab. Den danske forfatter Nils Hartmann blev født i 1941 i København og voksede op på Præstø. Han debuterede som skønlitterær forfatter i 1982 med "Rejsen til Bantam", og ved siden af sit arbejde som forfatter arbejder han som oversætter, primært fra svensk og engelsk til dansk.

Utallige lesere både i Norge og internasjonalt har Edmund de Waals Haren med øyne av rav som sin absolutte favorittbok fra de siste årene. Nå er den engelske keramikeren tilbake med en bok som både minner om og overgår sin forgjenger: Den hvite veien er en forbløffende bok, dels selvbiografi, dels historie, dels detektivfortelling - en intim, sørgmodig og borende velskrevet utforskning av noen av de vakreste gjenstandene menneskeheten har skapt, og av en global besettelse: en drøm om alkymi, skjønnhet, rikdom, kunnskap og renhet. En drøm om hvithet

Alkymisten

(den udødelige Nicholas Flamels hemmeligheter)

Shakespeare's yngre samtidige og efterfølgere ...

nye digte

Transcendental historie

Cecilie Hviid og Det Blå Palads

Hennes eneste forbrytelse var å være en fri og selvstendig kvinne. Spionen er basert på den virkelige historien om Mata Hari, en av historiens mest myteomspunne kvinner. Hun var danser, kurtisane og den mest elegante kvinnen i Paris, var venn med tidens rikeste og mektigste menn, og levde et liv som brøt med konvensjonene. Det skulle hun betale dyrt for.

Dette er historien om Santiago, en andalusisk gjetergutt som forlater sin hjord og følger sin drøm om å finne en av verdens største skatter. Fra Spania reiser han til Tanger og videre gjennom Egypts ørken til et skjebnesvangert møte med alkymisten. En bok om livet, mennesket og dets drømmer. Første gang på norsk i 1995.

Jacquetta har arvet en sjettede sans fra sin families stammom, vandgudinden Melusine. Da hun som barn møder Jeanne d'Arc, genkender hun i hende sine særlige evner, og den franske hærførers henrettelse lader hende forstå, hvor farligt det er for en kvinne at have en særlig innsikt. Som 19-årig gifter Jacquetta sig i smug med den unge Richard Woodville, som tjener kongen. Jacquetta fornemmer dog hurtigt den voksende uvilje mod tronen, og hun står nu over for at måtte kæmpe både for sin konge, sin dronning og for sin datter Elizabeth, som hun kan fornemme går en glørværdig fremtid i møte: en ny skæbne, Englands trone og Yorks hvide rose.

Kontrapunkter

Fortællinger II

Drømmemannen fra h\*lvete

Zahir

Arketyper

Boken handler om penger og det pengeaktige, hvordan pengene forvandler karakter foran øynene våre, og hvordan forvandlingen sprer seg. Vår tid lider under et tap av eksterne, objektive referanser. For eksempel har det menneskelige arbeidet mistet mye av sin verdiskapende karakter, og klokkeid er ikke lenger en god standard for arbeidets verdi. Etablerte forskjeller og grenser viskes ut, og motsetninger kan smelte sammen. Verdsetting og verdiskaping lar seg ikke bestandig skille fra hverandre. Boken følger konvergerende mønstre av objekttrøbbel i tre forskjellige sfærer: finans, arbeid og psykiatri. Tian Sørhaug er professor emeritus ved Universitetet i Oslo.

Forskningsinteressene hans er innenfor lederskap, konstruksjon av autoritet, organisatorisk variasjon/endring og den grunnleggende relasjonen mellom arbeid og kapital i en globalisert økonomi, der informasjonsbehandling og kunnskap er en kritisk produktiv faktor.

Locus Solus (1914) anses for den franske forfatter Raymond Roussels hovedverk og dertil den mest læsevenlige i forfatterskabet. En roman om en forunderlig vandring, som nogle gæster foretager på videnskabsmanden og opfinderen Martial Canterels landsted, Locus solus. Romanen, der udkom første gang i 1914, anses for at være forfatterens hovedværk og som i hans andre værker, er spændingseffekten på det absolutte nulpunkt. Men hvad den ikke har i spænding, udviser den til fulde i syrede optrin og mærkværdigheder, der ruller frem i følelsesmæssigt frige gear.

Det sies at når du har møtt den rette, så vet du det. Blikket fra den andre personen sender en storm av følelser gjennom kroppen. Hjertet banker. Sommerfuglene danser.

Intuisjonen roper; Her er drømmemannen! Kirkeklokkene ringer. Og dere er lykkelig alle deres dager. Det skjedde med meg. Eller ... ikke helt. Ikke bryllupet. Bare følelsen. Han stod rett foran meg, så på meg med et blikk jeg følte meg hjemme i. Han sa alle de rette tingene, og jeg falt pladask. Denne boken er en indre kamp om kjærlighet på grensen til avhengighet. Kan man overbevise noen om at man er den rette?

Sjælen og stjernene

Rosekrigene 3

en studie i Poul Vads skønlitterære forfatterskab

en fabel om å følge sine drømmer

### Alkymisten

Femte bind i bestsellerserien om witcheren Geralt, en mand, der gennem hård træning og magiske drikke er blevet monsterjæger og koldblodig kriger. Serien, der er Netflix-filmatiseret, udspiller sig i et rigt og uforglemmeligt univers, der både er magisk og velkendt. Den kendte verdensorden ligger i ruiner. Gamle kongeriger bukkes under, og i stedet udvider kejserriget Nilfgård sit magtområde. Det magtfulde internationale Trolldmandskapitel er blevet sprængt af interne stridigheder og kupforsøg. Monsterjægeren Geralt er blevet hårdt såret i kamp, og hans plejedatter Ciri er sporløst forsvundet. Ciri er ikke bare Geralts skæbnebarn, men også tronarving i et nedlagt kongerige og hovedperson i en gammel spådom. Og så er hun desuden en ung pige der prøver at forme sit eget liv sammen med sine nye venner i røverbanden Rotterne. Mange vil gerne have fat i Ciri for at bruge hende til politiske eller magiske formål, og Geralt sætter alt ind på at finde hende før alle andre. Han får hjælp af mesterbueskytten Milva der lever et dobbeltliv på grænsen mellem menneskenes og elvernes verden. Midt i dette kaos hvor det er svært at afgøre hvem der er de farligste uhyrer, bliver der indgået nogle højst usandsynlige alliancer. Verden står i flammer, og det er ikke til at vide om man bliver hærdet eller fortæret af ilden.

Myss opdaterer i denne bog arketyperne og frigør dem fra gamle metafysiske systemer og gør dem umiddelbart genkendelige for vor tids mennesker. Hun ser arketyperne som intuitionens sprog – som en skjult dør til en parallel virkelighed og mener, at arketyperne har nøglen ens sande jeg. Hvis man opdager sin arketype, kan det skabe dramatiske ændringer i ens liv, for arketyperne "ved mere om dig, end du selv gør". Beskrivelserne af de enkelte arketyper er meget grundig, og det vil ikke være svært for en læser at genkende sig selv i en eller flere af arketyperne. Bogen og internetsiden [www.ArchetypeMe.com](http://www.ArchetypeMe.com) er et redskab til at knytte netværk med mennesker, der har samme arketype som en selv. Caroline Myss er såkaldt "medical intuitive", foredragsholder og forfatter med en lang række bøger bag sig. Vi har udgivet Hvorfor nogle bliver raske og andre ikke, Sjælens anatomi, Sjælens kontrakter, og Ophæv tyngdekraften.

Cecilies forældre ændrer planer for sommerferien og tager den modvillige Cecilie med til Grækenland. Her møder hun filosoffer og store, som små, tænkere. Gennem Det Andet Syn oplever hun nyt og gammelt, på en ny måde. Hun skaber venskaber på tværs af tid og sted, og lærer for alvor at mestre musik, dans og farver. Hun må sande, at det er vigtigt at være ærlig - men ikke at sige alt. Læs her, hvordan Cecilie får åbnet "Det Tredje Øje", og hvordan hun finder sit sande hjem. Og læs her, hvordan hun flyver frem til "Det Blå Trin".

Sukkerplantasjen på Puerto Rico

Nær og Fjern

Om lederskab

Hundenes nat

Kragernes rige

E.T.A. Hoffmanns fortællinger har i snart to hundrede år begejstret læsere over hele verden. Hermed præsenteres de absolut største af dem samlet i to bind.

Manden Yadar arbejder blandt andet som drømmeledsager i landet Alt, hvilket er det oprindelige navn for Atlantis. Som drømmeledsager forbereder og assisterer han mennesker fra dette liv med at nå sikkert frem til "den anden side" efter døden. Yadar får nogle oplevelser i drømme og under meditation, der overbeviser ham om, at han har levet tidligere. Til hans store overraskelse opdager han, at han også får mulighed for at opleve glimt af hændelser i mulige, fremtidigt liv. Ikke nok med det, så oplever han flere liv på andre planeter, og det bliver sværere for ham at holde styr på hvem han er. Han får dog hjælp af venner i hans ydre verden. Samtidig er der også hjælp at hente hos hans andre jeger som han møder. Forfatteren bruger egne oplevelser fra andre liv som grundlag for handling.

Artikler med klassikerstatus. Harvard Business Review udkommer ti gange årligt med artikler om blandt andet ledelse, organisation og strategi fra førende forskere og ledelsesguruer – og har gjort det siden 1922. Fra denne enorme vidensbank har vi udvalgt de ti vigtigste artikler om lederskab. De udvalgte artikler i denne bog vil inspirere dig til at: • styrke din følelsesmæssige intelligens, som er en af den gode leders afgørende egenskaber. • finde dig til rette i din rolle, selvom du frygter, at du ikke er den fødte leder. • kunne se forskel på ledelse og lederskab. • bruge dine livskriser til at blive en stærkere leder. • acceptere, at ingen er fuldkommen: at udnytte dine styrker og finde allierede, der kan komplementere dine svage sider.

Gull, arbeid og galskap

Iddåb

Skæbnehjulet

Galskabens karneval

Bedstemor

***Siden sin ægtemands død har godsejerens søster, Margrethe, levet et stilfærdigt liv med et kærlighedsforhold til sin barndomsven Axel. Men pludselig vendes stemningen i landsbyen, og Axel tør ikke længere leve i synd. Derfor forlader Margrethe landsbyen og rejser på pilgrimsrejse til Italien. Her bliver hun amme for en fyrstinde og bliver i denne position fyrstindens fortrolige. En dag bliver Margrethe præsenteret for et sæt tarokkort, der er særligt fremstillet til hoffet, og da hun trækker to uheldssvangre kort, bliver det begyndelsen på endnu en hård rejse for Margrethe. Den danske forfatter Lone Mikkelsen (f. 1954) er oprindeligt uddannet i musikvidenskab og dansk ved Aarhus Universitet, men kærligheden til Italien førte efterfølgende til en halv bachelor i italiensk ved Københavns Universitet; og netop denne kærlighed er ofte centrum for hendes romaner. Lone Mikkelsen debuterede i 1998 med romanen "Solo for Cecilia", og siden da har hun blandt andet udgivet de tre historiske romaner "Vis mig en engel" (2001), "Væv" (2002) og "Bernardos skrin" (2005).***

*Dette er historien om Santiago, en andalusisk gjetergutt som forlater sin hjord og følger sin drøm om å finne en av verdens største skatter. Fra Spania reiser han til Tanger og videre gjennom Egypts ørken til et skjebnesvangert møte med alkymisten. En bok om livet, mennesket og dets drømmer. Da den unge og vakre Jacquetta blir gift med den mektige hertugen av Bedford, introduserer han henne for en mystisk verden av kunnskap og alkymi. Men bare 19 år gammel står hun igjen alene, da hertugen brått dør. Hennes eneste venn i husholdningen er hertugens unge væpner, Richard Woodville. De to forelsker seg og tar sjansen på å gifte seg i all hemmelighet. Hertuginne Jacquetta og Richard blir etter hvert en del av kong Henrik VI og dronning Margaretts hoff, og det uerfarne kongeparet fordeler rundhåndet makt og rikdom til sine yndlinger. Jacquetta blir den nye dronningens nærmeste venn. Philippa Gregory levendegjør historien om hertuginnen av Bedford, en lidenskapelig kvinne som skapte sitt eget liv. På forrædersk vis snodde hun seg mellom Rosekrigens kamplinjler for å skaffe utenkelig makt til sin egen familie. PHILIPPA GREGORY har skrevet en rekke romaner om kvinnene i og rundt de engelske kongehusene. Hun fikk sitt store internasjonale gjennombrudd med Søstrene Boleyn. Den blå hertuginnen er den tredje og siste frittstående boken i en serie om mektige kvinner under Rosekrigene (1455–1485). Serien har solgt godt over 1 million i Storbritannia. Philippa Gregory har en doktorgrad i historie fra Edinburgh University.*

*Dreamwalker i Atlantis - storskrift*

*Den hvite veien*

*Alkymisternes gade*

*Den blå hertuginnen*

*Rolf Nesch--alkymisten*

*KRAGERNES RIGE er den fjerde bog i George R.R. Martins skelsættende serie EN SANG OM IS OG ILD. Et splittet kongerige har omsider fred i sigte. Det virker for godt til at være sandt: Efter århundreders bitter strid og skæbnesvangre forræderier tvinges de syv magter, som deles om landet, til en usikker våbenhvile. Tilsyneladende ... Efter den uhyrlige kong Joffreys død hersker Cersei nu som regent i Kongshavn. Robb Starks død har knækket rebellerne i nord, og hans søskende er spredt rundt om i hele kongeriget som frø på den golde jord. Der er stadig enkelte personer der gør krav på den engang så eftertragtede Jerntrone, men de er enten for svage eller for langt borte til at gøre deres krav effektivt gældende. Krigen, der i sit raseri var uden for kontrol i så lang tid, har fortæret sig selv. Efter hvert kulminerende slag varer det ikke længe, før de overlevende, fredløse, overløbere og ådselædere begynder at samle sig for at pille kød af de dødes knogler og myrde andre for at bemægtige sig rovet. De menneskelige krager i De Syv Kongedømmer samles ved et festmåltid af aske. Der bliver planlagt dristige nye komplotter og dannet farlige nye alliancer, og overraskende ansigter – nogle velkendte, andre viser sig kun i forbigående – dukker frem fra en ildevarslende skumring af forgangne slag og kaos for at tage udfordringerne op, der venter ude i fremtiden. Det er en tid, da de kloge og ærgerrige, de svigefulde og viljestærke erhverver sig de færdigheder det skal til for at overleve i de skrækindjagende tider, der venter dem. Tiden er inde til for adelige og borgere, soldater og troldmænd, snigmordere og vismænd at gå sammen og sætte deres liv og lykke på spil. – For i kragernes rige er der mange om rovet – men kun få vil overleve. Det amerikanske tv-selskab HBO er som bekendt i gang med en meget rost filmatisering under serietitlen Game of Thrones.*

*Reinkarnation, astrologi, meditation, healing og hypnose: Mange føler sig draget af det alternative. Men hvad gemmer der sig egentlig bag betegnelserne? Og kan de være vejen til en moderne form for frelse? Finn Abrahamowitz har skrevet denne brede kritiske indføring i det "alternative univers", krop, psyke og sind for alle, der er nysgerrige efter at vide noget mere om sig selv og det menneskelige sind.*

*Magikeren*

*Katedralens børn*

*overvejelser angående den menneskelige erkendelse*

*De ti vigtigste Harvard Business Review-artikler*