

Gaturro Historietas

El tercer título de esta nueva serie con Gaturro como protagonista. Humor y aventuras para los valientes que se atreven a hacer un viaje en el tiempo y visitar el Antiguo Egipto.

Gaturro nunca se queda quieto. Le gusta investigar, explorar, meterse en todos lados, incluso donde no lo llaman. ¡Y ahora se metió en esta serie de libros clásicos! Así que acá lo encontramos, transformado por un rato en un valeroso rey de la Edad Media.

SuperGaturro2, la nueva colección de historietas, suma un nuevo título. Todas tiras nuevas y originales para encantar a los fanáticos de Gaturro. Ideales para quienes empiezan a leer solos. Para compartir en familia y reír sin parar. Los seguidores de Gaturro siempre esperan las nuevas tiras de este adorable personaje. SuperGaturro2 los va a entretener desde la primera hasta la última página.

Faraway in the night sky is the red planet Mars, fourth in the lineup of planets from the Sun. Many spacecraft have made the long journey to gather information about our distant neighbor. Maybe the next visit will be made by people!

La historieta argentina

Exploraciones

Gaturro 9

SuperGaturro2

Teenage Mutant Ninja Turtles/Usagi Yojimbo

La familia de Gaturro decidió ir de vacaciones a Alaska, iipero el vuelo 999 tenía escala en 75 ciudades y Gaturro terminó perdido en Horrorville, Nebraska!! Para agregar sorpresas, nuestro amigo llega justo para los festejos de Halloween y una aventura espeluznante lo llevará a cruzarse con seres que parecen muy poco amigables, conocer la leyenda de la casa de la colina y develar un secreto que permitirá salvar a los niños que han desaparecido en el bosque.

Todo comenzó cuando Gaturro extrajo ese dragón rojo de la máquina de peluches de Fantasy Kingdom, el magnífico parque de diversiones.

¡Llega el segundo libro de Gaturro con las historietas más divertidas sobre el amor! Porque el amor está en todas partes y porque hablar de amor nos acerca a las cosas más lindas. 48 páginas con historietas que encantarán a los seguidores de Gaturro. Ideal para los primeros lectores.

Una cabalgata por el comic argentino desde su primera realizacion -"Las Aventuras de Viruta y Chicharron" en 1912- hasta el ano 2000. Analiza mas de 300 historietas por sus contenidos, su estetica y su contexto sociopolitico. Recorre las revistas y diarios de todo el siglo XX, desde "Caras y Caretas" hasta "Fierro" y desde "Critica" hasta "Perfil.." Pasando, por supuesto, por las publicaciones de Columba, Record, La Urraca y las miticas de Editorial Frontera. Entre los trabajos analizados pueden verse desde las obras clasicas de Oesterheld, Pratt, Salinas y Breccia, hasta verdaderas perlas desconocidas. Aparecen, entre muchos, "Los ojos del Miron," la obra surrealista de principios de siglo de Raul Roux; los personajes unidimensionales de Lino Palacio, Adolfo Mazzone y Guillermo Divito; las absurdas fantasias de Garcia Ferre y Hector Torino, las sagas populares de Robin Wood y el costumbrismo de Trillo y Altuna en "El Loco Chavez." Todo hasta llegar a los innovadores autores contemporaneos como Carlos Nine, Rep y Max Cachimba. Entre numerosas curiosidades aparecen Don Salamito y Dona Tortuga, un matrimonio asesinado por sugerencia de los lectores; Sharon, la unica mujer cowwoman argentina y un antecedente del Clemente de Caloi dibujado por el locutor Julio Lagos para "Tia Vicenta." El libro consta de dos partes: un desarrollo cronologico de la evolucion del genero en el pais y el analisis tematico de las historietas. Este recorrido deja traslucir los cambios producidos en el pais y la sociedad. Puede advertirse como evoluciono el conflicto inmigrantes-nacionalistas, como cambio el modelo de hombre, el rol de la mujer y el de los chicos. "Despues de leer laspaginas de este libro -escribio Pablo de Santis en el prologo-, quedan flotando en nuestra memoria cientos y cientos de personajes; los grandes habitantes del mito pero tambien los otros; la mayoria silenciosa, escondida en revistas perdidas y en el vasto dormitorio sin despertador (

Así se hace Gaturro

Gaturro 12. Gaturro en Halloween

Jovenes, Crisis y Saberes

Promoción 2x1 Las aventuras de Gaturro

Gaturro 9. Gaturro y el poder del prisma mágico

The Teenage Mutant Ninja Turtles are teleported to a world of talking animals, the world of Usagi Yojimbo. When the samurai rabbit embarks on a quest to save Japan and the deadly Jei blocks his path, a Turtle team-up may be the only chance for survival. These heroes have met before, but the samurai thinks something about the Turtles is different now, and that's bound to lead to some misunderstandings. Includes fold-out center spread and behind-the-scenes extras comprising an afterword by Stan Lee, layouts, character designs, a pin-up, and a reprint of the very first crossover between Usagi Yojimbo and the TMNT.

Gaturro y Ágatha visitan el museo de Louvre y mientras lo recorren algo inexplicable sucedió y ¡¡y Ágatha volvió a ser un bebé!!

Una nueva serie con Gaturro como protagonista. Humor y aventuras para rescatar a Ágatha de un terrible hechizo.

¿Podrán Gaturro, Ágatha y Gachicera reconvertir a los zombis?

Gaturro 7. Gaturro y el regreso de los zombis

Gaturro 5

Black Hammer: Age of Doom #1

El Lenguaje De La Historieta. Con Juegos

Fusión conceptual en tira cómica de "Gaturro"

El cuarto título de esta nueva serie con Gaturro como protagonista. Humor y aventuras para los valientes que se atreven a acompañar a Gaturro en un viaje intergaláctico.

¿¿Se estaba convirtiendo en un Gaturvampiro?! Y vos, ¿qué esperás para salvarlo?

Las aventuras de Gaturro. Humor y aventuras de uno de los personajes favoritos de los chicos.

Fuente: Wikipedia. Paginas: 44. Capítulos: Mafalda, Patoruzu, Dago, Ficcionario, Gaturro, Nippur de Lagash, Inodoro Pereyra, Mort Cinder, Macanudo, 4 segundos, Gilgamesh el inmortal, Cybersix, Clemente, Patoruzito, Cazador de Aventuras, Los Grutynos, 450 años de guerra contra el imperialismo, El Negro Blanco, Yo, Matias, Ernie Pike, La Guerra de los Antartes, Boy vampiro, Alack Sinner, Juan Moreira, Diogenes y el Linyera, Marcianeros, Boogie, el aceitoso, Sherlock Time, Dieter Lumpen, Perramus, Las puertitas del Sr. Lopez, El silencio de Malka, Evaristo, Sargento Kirk, Chances, El Nene Montanaro, Asia. Extracto: El indio Patoruzu, creado por Dante Quintero en 1928, es uno de los personajes mas importantes e influyentes de la historieta argentina. Nacido como secundario en dos tiras comicas de corta vida, el cacique Patoruzu -el ultimo de los tehuelches, a los que los conquistadores espanoles habian visto en su momento como gigantes dotados de fuerza prodigiosa- obtuvo en poco tiempo su propia historieta, que daría origen a la revista homonima, uno de los grandes hitos del humor grafico en Argentina. Quintero dibujo historias originales intermitentemente durante casi cuarenta años, y las reimpressiones fueron numerosas. Desde los años '40 y años '50 del s.XX se transformo en uno de los iconos de la cultura popular argentina. La identidad de Patoruzu sufrio varios retoques durante los primeros años. Comenzo como un personaje humilde, taciturno e ignorante, a cargo de un tutor porteno de mas educacion; las historietas iniciales emplearon este contraste para destacar la paralela diferencia de actitudes entre el malicioso tutor, que daría eventualmente lugar a otro personaje duradero, Isidoro Canones, y el bondadoso e ingenuo indio. Sin perder la esquematica contraposición moral, Quintero retocaria posteriormente la historia, transformando a Patoruzu en un poderoso aunque benevolo estanciero. Su generosidad con el dinero y...

El clan de Fuego

una historia

La Cucaracha

Gaturro 10. Superhéroe Gaturro 11. Gaturro y el secreto de los inmortales

Gatuzoo

Seminar paper del año 2011 en el tema Ciencia del lenguaje / Lingüística, Idioma: Español, Resumen: ¿Qué es lo que hace que nos riamos, o sonriamos, ante la lectura de una historieta? ¿Cómo se produce esa chispa mental que termina en una carcajada (dependiendo, claro está, de cuán predispuestos estemos en ese momento) cuando estamos leyendo una historieta? Pueden encontrarse explicaciones psicológicas, fisiológicas, neuropsicológicas y otras más que desconozco y que no me propongo detallar aquí. Sí me interesa analizar cómo es que entendemos una tira de historieta cuando la leemos. Un marco teórico de referencia para ayudarme a este análisis me lo proporciona la teoría cognitiva. Este campo teórico es sumamente vasto y está en constante expansión. De los varios autores que aportan a este, rescato algunos que me permiten entender este proceso comunicativo que se genera en las tiras de historieta. Y del universo de historietas, elegí la tira Gaturro, cuyo creador es el humorista gráfico argentino Cristian Dzvonik -su seudónimo es Nik- ya que siempre me atraieron sus creaciones y además he podido encontrar ejemplos de sus historietas traducidos al idioma inglés.

Animales, a-ni-ma-les y máaas animales. ¡Llega Gaturro con las historietas más divertidas! 48 páginas con historietas (iy muchos animales!) que encantarán a los seguidores de Gaturro.

Gaturro celebra su 25° aniversario y quiere festejarlo con su libro más increíble: el Gaturro de Oro. ¡Ya comienza la fiesta, estás invitado!! Las mejores historietas de Gaturro para compartir en familia. Diversión asegurada con el gato más adorable. Sumate a estas aventuras de oro y seguí disfrutando a lo grande. Las historietas suelen ser una buena puerta de entrada a la lectura. Los pequeños adoran a Gaturro y cada libro los entusiasma más y más. En Gaturro de Oro encontrarás las mejores tiras y los personajes que conforman el universo de Mundo Gaturro. ¡Risa y entretenimiento asegurados!

The Eisner Award-winning superhero saga returns! Picking up immediately where we left off! Lucy Weber has become the new Black Hammer and right as she's about to reveal to our heroes how they got stuck on the farm and can escape, she vanishes. Now our new Black Hammer finds herself trapped in a gritty world filled with punk rock detectives, emo gods, anthropomorphic humans, absurdist heroes, and many more weirdoes, in a mad world in which there is no escape! Winner of the Eisner Award for Best New Series!

Historia de las historietas en Argentina

El Rey Gaturro

Gaturro 10. Gaturro Superhéroe (Fixed Layout)

I Am Mars

Los juegos de Gaturro/ Games of Gaturro

Es un día muy raro. Lucas está en el colegio y de repente todo parece temblar. Algo extraño está sucediendo... Al llegar a su casa se dará cuenta de que otra vez quedó atrapado en Mundo Gaturro y que está dentro del mundo virtual, pero lo peor de todo es que... ¡Todo el barrio está en peligro y Cami Z amenaza con dejarlos atrapados en el sitio!

Esta recopilación lo transportará a vivencias recogidas por el autor en sus lecturas de los "chistes" y "figuritas", experimentadas de niño y en su adolescencia, las que le brindaban toda nueva publicación que "caía" en sus manos. Lecturas con las que quizás aprendió a leer y que ahora vuelven a regocijarle reviviéndolas en este rápido recorrido. El autor, comenzó sus trabajos de compilación, recorriendo primero sus experiencias de trabajos en los proyectos de redes, gracias a las publicaciones que le concedió la editorial de Asociación Iberoamericana de Centros de Investigación y Empresas de Telecomunicaciones (AHCIE), en España, las que le permitió poder divulgar sus experiencias en una serie de cinco libros referidos a los "Diseños de las Redes de Telecomunicaciones". De esa serie de libros, surgieron luego los libros "Historia de las Telecomunicaciones en la Argentina" y luego "Historia de las Telecomunicaciones Mundiales". Por fin aquí con este libro concluye en permitir recrear la Historia de

las Historietas, de sus lecturas realizadas en Argentina, como así de los lectores de toda nuestra Latinoamérica. El autor es un técnico, no un historiador, el que da rienda suelta a sus vivencias, tanto profesionales en experiencias de la ingeniería, como ahora de su vida espiritual, rememorando su niñez y su adolescencia, recorriendo inolvidables sensaciones que pretende aquí poderlas alcanzar transmitirlas...

Agustín cerró los ojos y cuando los abrió ;;;estaba dentro de Mundo Gaturro!!!

Fusión conceptual en tira cómica de "Gaturro" GRIN Verlag

Gaturro 13. Gaturro y la venganza del futuro

Niko y Miko

Gaturro 4. Gaturro y la invasión extraterrestre

Gaturro 2. Gaturro y la mansión del terror

Gaturro 11. Gaturro y el secreto de los inmortales

EXPLORACIONES transforms students into culturally competent Spanish speakers by providing learning strategies, systematic self-assessments, integration of the National Standards, and a focus on the practical purposes of language study. Created through a "student-tested, faculty-approved" review process with thousands of students and hundreds of faculty, this text is an engaging and accessible solution. Important Notice: Media content referenced within the product description or the product text may not be available in the ebook version.

Cuentos breves para leer antes de dormir, para pasar el rato durante alguna espera o para compartir con amigos. Cuentos con humor y mucha aventura, con uno de los personajes que más adoran los chicos. 50 cuentos para leer en todo momento. Relatos con mucha magia y humor. Ideal para los chicos que inician su camino lector.

Comics Beyond the Page in Latin America is a cutting-edge study of the expanding worlds of Latin American comics. Despite lack of funding and institutional support, not since the mid-twentieth century have comics in the region been so dynamic, so diverse and so engaged with pressing social and cultural issues. Comics are being used as essential tools in debates about, for example, digital cultures, gender identities and political disenfranchisement.

Aguijón Rojo y Fantágha son los nuevos superhéroes que defienden la ciudad del temible gangster Garras Malone y de las creaciones de Lucus, el científico que experimenta con plutonio. Juntos, los superhéroes intentarán encontrar el diamante Gatlín y derrotar a Blockox antes de que este destruya toda la ciudad.

Gaturro de oro

Gaturro 1. Gaturro y el misterio de las cinco Ágathas

Gaturro 5. Gaturro y los piratas del tesoro perdido

Gaturro 3. Gaturro y la maldición de Tutangaton

Gaturro de mil amores

En esta nueva aventura, Gaturro deberá viajar al futuro para evitar que suceda algo terrible: GatuYo, el Gaturro del futuro, domina todo Gaturrópolis y los humanos y los perros padecen bajo las órdenes de este ser horroroso en el que se convirtió nuestro amigo. ¿Lograrán Gaturro y Luz deshacer los hechos que le causaron semejante mal? ¿Podrán juntos viajar en el tiempo y evitar que sucedan tantas desgracias?

El quinto título de esta nueva serie con Gaturro como protagonista. Humor y aventuras para los valientes que se atreven a acompañar a Gaturro en un viaje en crucero y debajo del mar.

El gato más divertido y famoso de los últimos tiempos nos lleva de la garra a descubrir los secretos, claves y trucos de la historieta: los globos, las viñetas, los remates... ¡Todo lo necesario para que se conviertan en humoristas! Edad sugerida: a partir de 9 años

The humorous adventures of a family of cats living with a family of humans.

Comics Beyond the Page in Latin America

las tiras cómicas argentinas de Mafalda a nuestros días

Historietas de Argentina

Mafalda, Patoruzu, Dago, ficcionario, Gaturro, Nippur de Lagash, Inodoro

Billiken

An anthropomorphic hipster cockroach is on the cutting-edge of American comic-strip humor. La Cucaracha (aka Cuco Rocha) and his pals voice the concerns and observations of the Latino-American community with an edgy, insightful wit. Through La Cucaracha, creator Lalo Alcaraz makes blunt social commentary both hard-hitting and hilarious. The result is not just a pleasure, but also a craving. The strong undercurrent of modern Latino themes and issues adds a sharp layer of meaning to the humor. In one strip, an immigrant bartender has listened to two customers rant, "I'm telling ya, there's too many immigrants pouring into this country." When one of the customers asks for another drink the bartender declares, "I'm an immigrant, and guess what? I'm not pouring!" This first of perceptive La Cucaracha humor will delight and gratify all audiences that appreciate intelligent, progressive, deeply amusing comics.

El segundo título de esta nueva serie con Gaturro como protagonista. Humor y aventuras para los valientes que se atreven a pasar una noche en esta mansión misteriosa.

50 cuentos para leer en 1 minuto (Gaturro)

Gaturro 15. Gaturro y el regreso a Mundo Gaturro

Gaturro 8. Gaturro atrapado en Mundo Gaturro

Historietas a diario

Gaturro 6. Gaturro y la noche de los vampiros (Fixed Layout)