

Il Panettone Prima Del Panettone

Questo compendio è rivolto a tutti gli studenti che, passando dalle scuole superiori all'Università, si trovano a dover affrontare nel loro percorso di studi un esame di chimica e vogliono colmare le proprie lacune o, semplicemente, ripassare gli argomenti minimi della materia, prima di approfondirli successivamente durante i corsi universitari. Studiando e ripassando le varie schede, raggruppate in parti ed unità, sarà possibile dunque ritrovare le nozioni fondamentali per ognuno degli argomenti che costituiscono la 'chimica generale'. Gli esercizi di fine capitolo costituiscono un ulteriore aiuto che permette allo studente di effettuare un'autovalutazione ed, eventualmente, individuare eventuali argomenti 'più ostici' da studiare ed approfondire meglio.

Icona della fisica, Stephen Hawking sembra l'incarnazione stessa del genio

La sera del 16 giugno del 2004 (a cento anni esatti dal Bloomsday originario) l'ingegner Alberto Cappagalli, nella sua casa di Commiserate Ontona, si sente particolarmente ispirato e decide che quella è la sera giusta per iniziare a scrivere il romanzo della sua vita. Nel giro di una notte riesce a scrivere venti pagine, e non continuerà oltre. In quelle venti pagine, però, c'è già tutto, o, almeno, questo e ciò che ci dimostra Daniele Scolari, suo cognato, che a partire da quel breve testo sviluppa il racconto dell'intera vita di Alberto, un everyday man del Nordest più grigio e industriale. Perché ogni parola ha un significato specifico nella vita di un uomo, un suo portato, e attraverso un sistema oggettivante di accumulazione narrativa strutturato in note che compongono un glossario biografico si finisce per spaziare dall'infanzia di Alberto (il verbo «infilare», per esempio, lo riporta in un salotto antico, nel quale una nonna ancora viva chiede al lui bambino di, appunto, «infilare» il filo di cotone nella cruna dell'ago) alla sua quotidianità più immediata e recente, vissuta tra una moglie troppo colta e una pizzeria a basso costo, il parquet da cambiare e delle pulizioni da sempre soffocate. Un'Odissea minuta, insomma, che ci racconta i vizi, le debolezze e le minuscole bassezze di cui tutti ci macchiamo ogni giorno. «Eh, intanto... E questa la fregatura: intanto. Noi siam lì e ci diciamo intanto. Non ci piace qualcosa, ma sopportiamo, perché è solo per adesso: una roba non ci va, ma la facciamo, perché è solo per un po'. E intanto, per adesso, per un po', il tempo passa. E poi... pluff: un colpetto ed è finita. E tu non sei stato tutto quel che potevi essere stato, ma solo quel pirla che sei stato. Mi sono spiegato?»

Italian Food Lover's Book of Days

Decadenza e Caduta di Franz Re degli Anarchici

Scherzi Del Natale

Aviatori nel Congo 1969-1973

Itinerari. Tradizione e innovazione in pasticceria.

Questo libro è indirizzato a chiunque affronti lo studio della chimica a livello universitario e in particolare modo agli studenti di ingegneria. Il testo è una raccolta schematica, sintetica e rigorosa di tutte le informazioni teoriche necessarie per capire i concetti fondamentali della chimica, affrontare con serenità il preposto esame universitario e sapersi districare nella crescente giungla di informazioni pseudoscientifiche che ci circonda. Il libro è strutturato come se si trattasse di una raccolta di diapositive, ognuna delle quali riguardante un argomento specifico. Alla fine di ogni argomento sono proposti un numero minimo di esercizi mirati per verificare subito il proprio apprendimento, mentre una più ampia raccolta si trova alla fine del testo. Per ridurre il consumo di carta e limitare i costi di vendita, le soluzioni dettagliate degli esercizi sono raccolte sulla piattaforma TextinCloud. Il metodo scientifico
Introduzione alla meccanica quantistica
Strutture, formule e nomenclatura della chimica inorganica
Stechiometria e grandezze fondamentali
Gas Solidi cristallini
Soluzioni e proprietà colligative
Diagrammi di stato a un componente
Termochimica
Equilibri e chimica Acidi e basi
Elettrochimica
Introduzione alla chimica organica

Dodici anni sono passati da quando, salito sulla mia barca Amandia, ho iniziato il mio peregrinare tra oceani incantati. Cercando nuovi orizzonti. Sempre. Ho rinunciato alle comodità in terra, ma ho trovato la libertà in mare; sono stato ampiamente ricompensato, perché oggi sono ricco di emozioni, di scoperte e amici, di una umanità nascosta nei luoghi più impensati, dall'Atlantico al Pacifico. Con Amandia ci siamo intesi subito. Andiamo d'amore e d'accordo, talvolta si hanno sbandate, ma poi si ritorna sempre sulla rotta giusta. È la mia casa, il mio rifugio quando gli orizzonti cominciano a restringersi e mi prende, prepotente, la voglia di andare. Insieme abbiamo affrontato e vinto tempeste di ogni genere e grazie al nostro smisurato amore per il mare e per l'avventura continueremo ad andare... a cercare...

Prefacio il panettone o il pandoro? Uno scontro mitico tra le due specialità più famose dell'industria dolciaria italiana. Questo pamphlet ricco di preziose e colte informazioni, espresse in maniera accattivante, trae spunto dalla competitività tra marchi come Motta, Alemagna, Bauli, Menegatti, per raccontare la fase epica del Made in Italy. Non mancano consigli su come riconoscere un panettone o un pandoro di qualità e perché no, provarne a realizzare uno nell'intimità della propria cucina.

Un secolo d'amore, di politica e di industria

Il ferroviere

Dialogare: compendio di chimica

I libri del giorno rassegna mensile internazionale

La magia del Natale in una serie di racconti scritti nell'arco di oltre vent'anni. Di seguito l'elenco ed una breve descrizione dei racconti:Un Natale diverso (Il racconto di un padre separato che trascorre un Natale diverso, facendo volontariato in una casa di cura, insieme alla figlia)Si chiamava Pasquale (Storia di un ragazzo sempliciotto di nome Pasquale che si realizza impersonando il ruolo di un Banno Natale in un centro commerciale)Le miniere di Babbo Natale (Un Babbo Natale un po' fuori dagli schemi: un luogo favoloso met à tra il Polesine e i Balocchi di Pinocchio e il mondo di Hansel e Gretel. E nel finale un altro piccolo miracolo natalizio. Storia tra sogno e realtà à dedicata ai bimbi pi ù vivaci e ai pi ù golosi, di un bambino in attesa di Babbo Natale la notte della vigilia)Buon Natale, Barnard! (Un manager americano riesce a modo suo a vivere un po' pi ù intensamente del solito l'atmosfera natalizia, occupandosi, tra l'altro, di un barbone a cui per il Natale procura un bagno caldo, un vestito pulito ed una notte trascorsa al coperto)Un messaggio per Babbo Natale (Un'avventura speciale per due bambini piccoli che, con la loro mamma, in un Natale nevoso raggiungono il loro pap à ferroviere al lavoro per scambiarsi gli auguri di Buon Natale)Natale di guardia (Un Natale particolare per un soldatino che, di guardia la notte di Natale, ha la disavventura di imbattersi in un vecchietto con vestito rosso e barba bianca che vuole scavalcare il muro di cinta ...)Lettera a Babbo Natale (La lettera a Babbo Natale di un bambino che ha appena imparato non solo a scrivere, ma anche altre cose importanti della vita)Una notte movimentata (Storiella natalizia di un barbone che passa una vigilia di Natale travagliata: prima sventa involontariamente un furto, poi trova un orologio, viene cacciato dal suo rifugio, scivola e finisce all'ospedale ... Ma poi, per un prodigio ...)Miracolo di Natale in casa Sparapifferi (Una botta in testa durante la preparazione dell'albero rende la vedova Sparapifferi generosa ed altruista in modo inconsueto, forse anche troppo. Ma poi, smontando l'albero, un'altra caduta riporta la situazione alla normalità à)Il regalo di Natale (Annunciato con un anno di anticipo da un misterioso regalo di Natale, finalmente l'arrivo di un figlio per una coppia che lo desiderava tanto)Il panettone di babbo Natale (Come talvolta, misteriosamente, la forza del Natale e della tradizione possa vincere anche le leggi economiche: le curiose vicende di una piccola azienda artigianale che produce panettoni, gestita prima dal signor Natale padre e poi dal signor Natale figlio, brillante neolaureato)Dal nostro inviato speciale (Piccola cronaca di quello che in un primo tempo era stato un interpretato come tentativo di furto, e poi si è rivelato come una consegna di regali natalizi)Babbo Natale, gli gnomi ribelli e la befana (Spiegazione fantasiosa sul perch è in alcuni posti i regali vengano portati da Babbo Natale, ed in altri dalla Befana)Super-football megastore (Ambientato nel futuro prossimo, il presidente di una squadra di calcio " regala " ai suoi figli la realizzazione di alcuni loro desideri particolari) Il Natale del profugo (Un episodio che ricorda non a caso sia la nascita di Ges ù , che la fuga di una famiglia da una nazione travagliata dalla guerra)Quando Fuffy si è smarrito (Storia, vista da due diverse angolature, di una bambina che smarrisce il suo migliore amico, a cui in qualche modo l'intervento di Babbo Natale riesce ad essere d'aiuto)Michela e lo specchio (La storia di una mezza specie di Babbo Natale rimbambito rimasto chiuso in un armadio pignorato e portato a un deposito giudiziario, ovvero come una bambina che gi à non credeva pi ù a Babbo Natale torn ò a crederci.)Dato il carattere tematico della raccolta, si avverte che alcuni dei racconti potrebbero essere presenti anche in altre raccolte tematiche dello stesso autore.

Proseguono le fantasmagoriche avventure d' amore e di sesso di Cranz e di Franz che a capo dell' esercito anarchico conquistano met à pianeta e si recano al tempio del tronco. Poi Franz perde Cranz e si ammalia di peste, mentre il suo esercito comincia a sfasciarsi e la rivoluzione ad esaurirsi. Ma Cranz e Franz si ricongiungono, la rivoluzione riprende sia nel reame rosso che in quello nero. Fra avventure e follie, amori e fughe, vittorie e sconfitte, Franz ritrova la sua Tully, la riperde e la insegue mentre l' esercito anarchico, sconfitto e costretto alla fuga sul monte Panettone, si prepara a una nuova rivoluzione.

Terza edizione rivista e ampliata con una cospicua sezione di eXtras, disponibile all'interno della versione ebook e come allegato online a quella cartacea. Possiamo continuare ad alimentarci cos ì ? No! Oggi un europeo si nutre come se avesse a disposizione 2-3 pianeti e un americano 4 o 5. Il nostro sistema alimentare ha un impatto insostenibile sulle risorse naturali della terra e sulla biodiversità . Occorre ripensare e riprogettare l' intero sistema alimentare globale. A quel punto sar à il momento dell' ento-gastronomia. La terza edizione di questo libro, che nasce da un lavoro di molti anni, esplora in dettaglio il ruolo nutrizionale degli insetti delineando un nuovo scenario alimentare. Gli insetti hanno rappresentato nel nostro passato (e possono esserlo anche nel futuro) una fonte di proteine a buon mercato, un cibo sano, nutrizionalmente completo e rispettoso dell' ambiente. Questa terza edizione si arricchisce di nuovi contenuti: il baco da seta come modello di economia circolare; il fenomeno del novel food e nuove inedite ricette. Inoltre la versione ebook propone anche ricette, tabelle e info nutrizionali e contiene testimonianze di chi è gi à convinto dell' ento-gastronomia. Anche grandi organi d' informazione come " Le Monde " o il " New York Times " ne sono pi ù che convinti. Che aspettiamo a prenderne coscienza anche noi?

Lo specchio d' acqua

vita di Giuseppe Tomasi di Lampedusa

La vita, la quasi morte e i miracoli del Capitano

Sherlock Holmes e i sei panettoni

Strategie di vendita per l'impresa

Paola è una ragazza serena: non ci sono traumi nella sua vita, non ci sono passioni e nemmeno colpi di testa. Le sue giornate scorrono tranquille tra le lezioni all'università e il lavoro di illustratrice.Finchè il commento di un'amica non le mette una strana smania addosso: stufa di essere la classica brava ragazza, Paola accetta un incarico che la porta in Grecia, dritta tra le braccia di Alfredo, il suo primo, infiammato amore. Da quell'avventura scapestrata però nasce una bambina, Michela, che cambia di colpo le carte in tavola. Soprattutto quando il lavoro del padre mette in pericolo la vita della piccola e il dramma improvvisamente arriva a sconvolgere la placida esistenza di Paola.

Il manuale offre un approfondito percorso nel mondo della pasticceria, affrontando molti temi di attualità dell'arte dolciaria. Nella parte iniziale, si trova una breve storia della pasticceria italiana, corredata dalla descrizione di prodotti tipici e ricette tradizionali. Poi vengono trattate, in modo scientifico, alcune tecniche che possono essere usate in laboratorio: il sottovuoto; la cottura a bassa temperatura; la vasocottura; l'essiccazione; ecc. È stata poi realizzata una vera e propria "guida alla creatività", che possa servire a ideare nuove preparazioni. Il libro analizza, inoltre, i temi delle allergie e delle intolleranze alimentari, illustrandone i problemi produttivi. L'ultima parte del manuale si occupa dell'analisi sensoriale, per fornire alcuni strumenti utili alla valutazione dei prodotti dolciari. Ogni capitolo è composto da una parte teorica e da alcune ricette, per consentire al lettore di mettere in pratica le nozioni acquisite.

Vitto Heikonen, il giornalista/detective già noto per il suo appassionato impegno contro la malavita organizzata, è ora alle prese con un'inchiesta scottante sul gioco d'azzardo. Nel vivo delle indagini, l'improvvisa ed inspiegabile scomparsa del figlio quindicenne Mika: rapimento, ribellione giovanile, tragico incidente? Durante la ricerca affannosa del ragazzo, Vitto dovrà fare i conti con il sistema complesso e ramificato dei casinò online, in un'indagine in cui si intreccia lo spirito del detective e l'istinto che spinge ogni padre a proteggere i propri figli. Solo qualche traccia confusa da cui partire: un dischetto scomparso, un improvviso viaggio a Barcellona... Età di lettura: da 12 anni.

Annali di microbiologia ed enzimologia

Il gourmet degli avanzi

La guerra dei panettoni

Si fa presto a dire insetto. Storia del cibo del futuro. Sulle nostre tavole qualcosa di nuovo seppur antico

Un'odissea minuta

Nathan, professore universitario, carismatico e uomo tutto d'un pezzo, mente elegante e cuore misericordioso, sensibile oltre misura. Martina, sua moglie, bellissima e molto pi ù giovane, è una donna determinata ma, insieme, affettuosa. Li lega un amore purissimo, rispettoso e discreto, apparentemente perfetto. Fino a quando, a mandare in frantumi un tale idillio, non giunge un antico amico del professore, per il quale egli conservava immutata una patologica dipendenza affettiva. Un demonio narcisista, dal volto angelico e dal corpo staturato, sconvolgerà le loro esistenze e nulla sarà pi ù come prima. Egli vt si insinuerà con il suo sistema manipolatorio di valori, intriso di nichilismo, violenza, ricatti affettivi e perversione inaudita, fino a sfiorare i limiti dell'assurdo e dell'inverosimile. Chi riporterà la razionalità nella vita di Nathan e Martina per i quali, nell'oscillazione tra le nevrosi e le psicosi di un intricato mental thriller, la follia aveva assunto il volto di un'insospettabile quotidiana normalità? Lo specchio d'acqua è un romanzo psicologica che ci offre un dipanarsi inaspettato di eventi. Un libro forte, prepotente che rapisce la mente, interpella, coinvolge e sconvolge ogni fibra dell'essere in ogni suo pi ù intimo tormento. "Conosci te stesso" è la sapienza antica e sempre moderna che, dai secoli e per i millenni, non solo è la risposta. Più spesso - come, tra le sue righe, quest'opera ci accompagna a riflettere - dovrebbe essere, innanzitutto, la domanda. Nicola Mianulli è nato a Como nel 1972. Ha conseguito la laurea in scienze politiche presso l'Università degli Studi di Milano, discutendo una tesi in filosofia politica. Successivamente, ha ottenuto l'abilitazione all'insegnamento con una dissertazione in scienza delle finanze. Attualmente, insegna discipline giuridiche ed economiche presso un Istituto tecnico della città di Como. Per molti anni ha esercitato anche la libera professione in veste di formatore aziendale e consulente direzionale. Ama cantare e suonare l'organo. Adora lasciarsi appassionare dalla fotografia ritrattistica, dalla quale ha appreso l'attenzione scrupolosa per il dettaglio. Si dedica, di tanto in tanto, al restauro di mobili antichi e si interessa, inoltre, di botanica e di giardinaggio. Quando non è impegnato in lunghe escursioni in montagna, anche la lettura di romanzi occupa piacevolmente molta parte del suo tempo libero.

Una sorta di scherzo letterario con parole e frasi che si intrecciano in un tourbillon di doppi sensi e rimandi a tutto lo scibile umano. Non mancano punti oltremodo esilaranti la cui comicità scaturisce da situazioni grottesche che si intrecciano a modi di dire, frasi spiazzanti, in cui sono inseriti riferimenti alla realtà e a persone esistenti.

Antonio Giangrande, orgoglioso di essere diverso. Si nasce senza volerlo. Si muore senza volerlo. Si vive una vita di prese per il culo. Noi siamo quello che altri hanno voluto che diventassimo. Facciamo in modo che diventiamo quello che noi avremmo (rafforzativo di saremmo) voluto diventare. Rappresentare con verità storica, anche scomoda ai potenti di turno, la realtà contemporanea, rapportandola al passato e proiettandola al futuro. Per non reiterare vecchi errori. Perché la massa dimentica o non conosce. Denuncia i difetti e caldeggia i pregi italici. Perché non abbiamo orgoglio e dignità per migliorarci e perché non sappiamo apprezzare, tutelare e promuovere quello che abbiamo ereditato dai nostri avi. Insomma, siamo brava a farci del male e qualcuno deve pur essere diverso!

rassegna mensile internazionale

Cucina naturale

La cucina del recupero. Piccolo vademecum per usufruire degli avanzi commestibili «ed altro ancora»

Storia d'amore

Vico D'Incerti

Lancia, Magneti Marelli, Iniek, Motta, Ferrania, Brevetti, Cinematografia, Numismatica, "Il Piave mormorò", Fascismo, Storia patria... e Marsilia Grazie a Nunzia Manicardi esce finalmente una biografia, basata sui diari personali, dell'ingegnere e dirigente d'industria Vico D'Incerti (Carpi, Modena 1902 - Milano, 1981), che contribuì anche con numerosi brevetti alla nascita e all'affermazione della grande industria italiana della prima metà del '900. Fu pluripremiato a livello nazionale anche "per aver avviato in Lombardia su basi industriali la produzione degli apparecchi fotografici e cinematografici". Famosissimo in tutto il mondo fu il suo brevetto della Rondine della Ferrania, l'innovativa macchina fotografica che diventò il simbolo di un'epoca.

So wie jedem deutschen Zeitungsleser der "Barzas", die "Schlapphüte", die "Hardthöhe" zu geläufigen Begriffen geworden sind, und Abkürzungen wie AOK, TÜV oder DGB so vertraut sind, dass eine Auflösung oder Erklärung dieser Abkürzungen nicht erforderlich ist, muss auch dem italienischen Leser nicht erläutert werden, für was "Fiamme Gialle", "Botteghe Oscure", "Inps" oder "Tac" stehen. Die vorliegende Ausarbeitung gibt denjenigen Hilfestellung, die bereits gute Grundkenntnisse der italienischen Sprache besitzen und diese nun um den Wortschatz erweitern wollen, wie er in den italienischen Medien verwendet wird. Mit vielen Beispielsätzen lässt sich der Kontext der ausgewählten Begriffe besser einordnen. Zahlreiche Begriffe sind zum vertieften Verständnis mit weiteren Hintergrundinformationen ergänzt. Dem Leser bietet sich eine wahre Fundgrube, die in dieser Zusammenstellung bislang nicht vorhanden ist. Mit seinem Anliegen richtet sich das Werk sowohl an den wissenschaftlich vorgeprägten Leser als auch an den interessierten Laien. Thematisch wird dabei, in Anlehnung an den Aufbau einer italienischen Tageszeitung, ein weiter Bogen geschlagen von Politik über Wirtschaft, Justiz, Arbeit und Soziales bis hin zu Kultur, Umwelt, Verkehr oder Sport. Für häufig verwendete Namen und Bezeichnungen wird oftmals ein Ersatzbegriff gewählt. Wichtige Institutionen erhalten z.B. geografische Bezeichnungen: "Palazzo Chigi", "Montecitorio" u.a. Andere Einrichtungen werden nur in ihrer verkürzten Bezeichnung wiedergeben. Das Werk enthält eine ganze Reihe solcher Stellvertreter- oder Kurzbezeichnungen. Ebenso sind die gängigsten Abkürzungen aufgenommen worden, die in den Medien meist nicht in der Langfassung enthalten sind. Interessenten: Journalisten, Zeitungsredaktionen; Pressebüros, Presseagenturen; Übersetzer; Handelskammern; Kulturinstitute; Politiker; Italienistik-Studenten und -Dozenten; deutsch-italienische Juristenvereinigung; deutsch-italienische Verbände; Italien-Interessierte.

Questo Atlante contiene pi ù di 260 schede di prodotti tipici e tradizionali della Lombardia. Aggiornato al 2015.

panettone e pandoro : una tradizione italiana

Marketing per il turismo. Dai bisogni dei turisti al prodotto turistico

I Libri del giorno

Cibi e vini del desiderio

Il riposo della polpetta e altre storie intorno al cibo

Un godibilissimo excursus sulla storia del cibo raccontata dal punto di vista del cervello pi ù che delle viscere. Faccio subito un esempio molto significativo: il pane. Questo alimento fondamentale, anche se un po' trascurato nelle culture del benessere, rappresenta una vera e propria 'invenzione'. Corrado Augias, "Il venerdì di Repubblica" Un patrimonio di sapienze tradizionali, un repertorio di consuetudini alimentari dal Medioevo in qua. Edmondo Berselli, "la Repubblica" Massimo Montanari ragiona con sapiente buon umore di riti conviviali, ricette, sapienza filosofica, culture che si ibridano nel piacere dell'esperimento e della scoperta, nell'esperienza comunitaria ed etica della condivisione. Antonio Calabrò, "Il Mondo" Massimo Montanari coglie nel profondo la dimensione culturale del 'fare cucina', la sua forza rappresentativa dei valori, dei simboli, dei significati dell'identità stessa delle comunità che di tali pratiche alimentari si sono nutrite. Angelo Varni, "il Sole 24 Ore"

Sono proteine animali ma in Europa vengono posizionate nei reparti "veg" di supermercati e negozi alimentari. Non hanno sangue, né ossa, né lisce, né lattosio. Sono gli insetti, che hanno ottenuto il via libera dal 1 gennaio 2018, per poter essere anche sulle tavole degli europei. La FAO le considera proteine "pulite" che fanno bene all'ambiente... ma al palato? Riusciranno gli europei a mutare il loro naturale disgusto in gusto, come è già successo con il pesce crudo avvolto in riso e alghe aromatizzato con salsa di soia? Gli insetti proposti come ingredienti con nuove forme e gusti saranno davvero il nuovo sushi?

Il panettone prima del panettoneLa guerra dei panettoniGraphoeei

Saggi di componenti delle alunne della Civica scuola superiore femminile di Milano stampati per cura del Municipio in occasione dell'Esposizione universale di Vienna

Atlante dei prodotti tipici e tradizionali

come soddisfare il cliente e battere la concorrenza

Stephen Hawking

Giochi pericolosi

This book traces the artistic and human adventure of the writer and filmmaker Mario Soldati Piedmont with the bonds of friendship and love for food as a link to the history and authenticity of his works. Each chapter includes recipes for the dishes mentioned.

Giallo - racconto (10 pagine) - Nei calmi giorni che precedono il Natale, da un puzzle di notizie lette sul "Times" Sherlock Holmes ricostruisce il piano di una banda di criminali e li fa arrestare In prossimità del Natale, quando Londra sembra ammantata di un clima di bontà e fratellana e il crimine sembra andato in letargo, la lettura del Times offre a Sherlock Holmes l'insperata occasione di un mistero da risolvere. La sua attenzione è stata attirata da un gran quantità di panettoni che sono in arrivo in città e di cui l'ambasciatore Italiano farà dono ai suoi colleghi e al Re. Holmes scorge, in quella storia, un inquietante legame con un altro articolo, risalente a qualche settimana prima, e alla stagnazione dei traffici illegali a Sutforn Hill, il quartiere dove risiede la comunità italiana. Grazie a questi pochi elementi e ad alcune indagini, per le quali ricorre anche all'aiuto di Wiggins, ormai fattoso uomo, Holmes ricostruisce l'intreccio di un piano criminale assai raffinato e molto remunerativo per sventare il quale chiede l'aiuto dell'Ispettore Lestrade e dei suoi agenti. Un finale a ruoli invertiti, insomma, che porta all'arresto di molti fuorlegge. Nato a Siena nel 1964 ma pretese d'adozione, giornalista, Luca Martinelli è autore di testi narrativi e teatrali e cene con delitto e direttore responsabile di The Strand Magazine, la rivista dell'associazione Uno studio in Holmes. Dopo quattro romanzi apocrifi (Il palio di Sherlock Holmes, Alacrán, 2009, Lo strano caso del falso Sherlock Holmes, Ur Editore, 2011, Sherlock Holmes e la morte del cardinale Tosca, Ur Editore, 2012, vincitore del premio Garfagnana in Giallo, e Sherlock Holmes e l'enigma del cadavere scomparso, Delos Books, 2014) si dedica al lavoro collettivo Sherlock Holmes a Pistoia (Edizioni Ateliier, 2015) e pubblica l'antologia di racconti Charleston, champagne e omicidi (Edizioni Atelier, 2016). Nel 2018 cura l'antologia Misteri e manicaretelli del territorio pratese (collana Brividi a cena di Edizioni del Loggione), e pubblica il romanzo Prima dell'uragano (Damster Edizioni), dove fa il suo esordio il commissario Andrea Varocchi. Ha pubblicato anche racconti apocrifi sulla Sherlock Magazine, sul Giallo Mondadori e nelle antologie a cura di Luigi Pachi Le cronache di Sherlock Holmes (Fabbri editore, 2003) e

Marco, ventenne neolaureato in storia approda quasi per caso a lavorare sulla ferrovia che collega Chiaresonde, la sua città, a Franca, capoluogo della regione. Qui incontrerà Rocco, un caposquadra anziano, che oltre a insegnargli il mestiere, lo inizierà al mondo della ferrovia. Un mondo fatto di amore e odio, di fatica e di ozio, di ferro e parole.

Né ossa, né lische. Guida alle nuove proteine che fanno discutere l'Europa

L'ultimo gattopardo

nella vita e nei romanzi di Mario Soldati

Amandia

Glossario del linguaggio dei mass media

Centuries worth of art, memorabilia, poetry and recipes evoke the richness of traditional Italian food and culture in this book of days. Undated pages mean this guide can be started any time and used for as long as one wants.

Dolce Natale

Il panettone prima del panettone

ANNO 2021 L'AMBIENTE PRIMA PARTE

L'arte drammatica

Joe Rotowash Marrama