

## Iny Lorentz Bucher

*In 1410 in Constance, Germany, the beautiful Marie Schärer's luxurious life as a merchant's daughter is destroyed when her ambitious father arranges her marriage to a lawyer from the Black Forest named Rupert Splendidus. Her childhood sweetheart warns her of the attorney's sly character and is tragically proven right the day before the wedding, when Rupert accuses Marie of unimaginable behavior and has her thrown into a dank dungeon, where she is brutally attacked by his henchmen. Unfairly condemned and banished from her home, Marie is forced to become a wandering prostitute to survive. The clever and kind Hiltrud befriends Marie, and the strong-minded pair sets out on spirited adventures—bedding counts, meeting scoundrels, and tricking foes—as Marie plots the ultimate revenge on the men who stole her honor and her family's fortune. Set against a richly detailed historical backdrop, this is the dramatic tale of one woman's quest for vengeance, redemption, and real love.*

*Walther und Gisela teilen das gleiche Schicksal. Beide haben ihre Eltern verloren und wachsen jetzt unter der Obhut des Grafen Renitz auf. Doch der leibliche Grafensohn verachtet die neuen Familienmitglieder. Als sich nach Jahren beide Jungen in Gisela verlieben, sie jedoch nur Augen für Walther hat, kommt es zum Eklat, und den Liebenden bleibt nur die Flucht zu neuen Ufern. Auf ins ferne Amerika! (Quelle: <http://www.buchkatalog.de>).*

*The Lady of the Castle*

*Der Fluch der Rose*

*Die Tatarin*

*Kwietniowa burza*

*Das Mädchen aus Apulien*

*Die Goldhändlerin*

Erik, ein rüstiger Rentner und Witwer, um die 70, will es noch einmal wissen, als er Julia, der jungen Studentin von der Filmakademie begegnet und von der hübschen Frau fasziniert ist. Sie kommen ins Gespräch und er erfährt, dass Julia an einem Filmprojekt arbeitet, bei dem es um Altersarmut geht. Erik wird für eine Rolle engagiert und hinterlässt dabei einen souveränen Eindruck. Beide merken bald, dass zwischen ihnen eine besondere Beziehung besteht, eine nicht erklärbare Seelenverwandtschaft. Nach einem gemeinsamen Konzertbesuch, fordert Julia Erik auf, mehr von sich zu erzählen. Sie erfährt von seinem schicksalhaften Leben, und dass er viel Zeit in Schweden verbrachte, wo seine Cousins ein Sommerhaus besitzen. Schnell spricht sich herum, dass sich zwischen Erik und Julia eine Beziehung entwickelt, die aber von den Außenstehenden als Liebesbeziehung verstanden wird und dies nicht tolerierbar sei. Bei einem erneuten Besuch in Schweden zeigt Erik den Trailer aus dem Filmprojekt seinen Vettern, und sein Cousin Lars will in Julia, das Gesicht der Urgroßmutter seiner Familie erkannt

haben. Kann das sein? Gibt es eine wirkliche Verwandtschaft zwischen Julia Hansen und Erik Hellström?

Die junge, schwangere Marie muss miterleben, wie ihr innigst geliebter Mann in den Kampf gegen die aufständischen Hussiten ziehen muss. Als er spurlos verschwindet, begibt sie sich auf die gefährliche Suche nach ihm ... - Historischer

Abenteurerroman.

Die Saga von Vinland

Die Wanderhure und der orientalische Arzt

Begegnungen im hohen Norden

Die Ketzerbraut

Die Rebellinnen : Roman

Die Perlenprinzessin. Rivalen

Marie lives happily in Sobernburg Castle with her beloved husband, Michel Adler, a tremendous achievement for a woman who was once the "Wandering Harlot. The couple longs for a family, but when Michel is called to battle against the rebellious Hussites, they have to put those dreams on hold until—if they're lucky—Michel returns home. Soon after his departure, Marie is thrilled to find she is already with child, but this bright news is quickly tarnished by anxiety for her husband's return. News of him trickles in: first that he's been knighted for his exemplary courage in battle...and then that he disappeared without a trace during a grisly massacre and is presumed dead. Pregnant and alone, Marie's place in the world is once again precarious. Unwilling to abandon the hope that her husband has somehow survived, Marie escapes from the castle and takes to the road once more to find Michel and save her family. In this sequel to *The Wandering Harlot*, bestselling author Iny Lorentz transports readers to a richly rendered fifteenth-century Germany, where courage and true love conquer all.

Viel ist geschehen seit dem Erstlingswerk der Autorin. Die fünffache Mutter zog in den hohen Norden und wechselte den Arbeitgeber. Es geht um Hoffnung aber auch um den Verlust und die Melancholie, Bekanntes zurückzulassen und zu neuen Ufern aufzubrechen. Die Autorin erlebt, dass die Nordlichter entgegen aller Erwartung nicht nur lauwarm glimmen und dass die Arbeit auf einer unfallchirurgischen Station anders sein kann als erwartet. Sie malt mit diesem Buch das Bild ihrer Erlebnisse mit allen Ups und Downs die das Leben für Sie bereithält. Vor etwa zwei Jahren lernte ich die Autorin kennen. Als sie mich nun fragte, das Vorwort für ihr zweites Buch zu schreiben, willigte ich sofort ein. Beim Lesen ihres Manuskripts entdeckte ich manche kleinen Gemeinheiten meinerseits und so manches Wortgefecht zwischen uns. Hierbei musste ich stets schmunzeln, da ich genau weiß, dass die Autorin es als liebevolles Neckchen und nicht als Boshaftigkeit auffasste. Wir lesen viele Geschichten und Anekdoten aus dem Leben der Autorin und erfahren viel über ihr Leben, die Arbeit, die Familie und wieviel Herz es bedarf, eine große Familie zu haben und in unserem Beruf zu arbeiten.

Die Wanderschriftsteller

The Girl who Reached for the Stars

Perry Rhodan ConBuch

Die Seelenverwandtschaft

Das wilde Land

Die Schöpfer der Wanderhure

*Mitte des 14. Jahrhunderts ist Mallorca zerrissen vom Kampf zweier spanischer Könige um die Vorherrschaft. Die beiden Grafentöchter Miranda und Soledad, deren Vater im Kampf fiel, müssen in dieser unruhigen Zeit um ihr Überleben kämpfen, hat doch der Mörder ihres Vaters Rache an ihnen geschworen.*

*Perry Rhodan ist die erfolgreichste Science-Fiction- Serie der Welt. Seit 1961 verfasst ein deutschsprachiges Autorenteam die Romane, die in zahlreichen Ländern gelesen werden. Diese Sonderpublikation zum Jubiläum liefert einen umfassenden Rückblick: Umfangreiche Autoren- und Zeichnerporträts, exklusives Bildmaterial und zahl- reiche Reportagen. Dies alles lässt die einzelne Abschnitte der fünfzig Jahre Perry Rhodan noch einmal Revue passieren. Wie kam es eigentlich zu Perry Rhodan? Inwiefern wurde die Serie vom Zeitgeist der 60er-, 70er- oder 80er-Jahre beeinflusst? Welche Comics, Hörspiele, Sonderbände und Schallplatten wurden im Verlauf dieser Zeit publiziert? Das Conbuch: eine abwechslungsreiche Zeitreise durch fünfzig Jahre Science Fiction - verfasst von Journalisten und Autoren, die sich seit Jahren mit der Welt von PERRY RHODAN beschäftigen.*

*Licht in den Wolken*

*"Die Wanderhure" zwischen Fakt und Fiktion. Eine Analyse nach Hayden White*

*Flammen des Himmels*

*Die Widerspenstige*

*The Wandering Harlot*

*Eriks Begegnungen*

*The Wandering Harlot Amazoncrossing*

Studienarbeit aus dem Jahr 2019 im Fachbereich Geschichte - Didaktik, Note: 2,3, Universität zu Köln, Sprache: Deutsch, Abstract: Ziel dieser Arbeit ist es herauszustellen, ob das Buch "Die Wanderhure" ein historischer Roman ist. Dazu wird zunächst die Grundlagenliteratur von Hugo Aust herangezogen, ergänzt durch aktuelle Forschungsarbeiten zum historischen Roman von Hasberg, Rüsen und Rauen, sowie eine Tropenanalyse zum Buch "Die Wanderhure" nach Hayden White. Diese Analyse bezieht sich explizit auf den ersten Teil der Wanderhuren-Reihe, um einen explorativen Rahmen in die Analyseproblematik zum historischen Roman zu geben. Schlussendlich soll deutlich werden inwieweit sich Hugo Austs Kriterien für einen Historienroman und Hayden Whites Tropenanalyse auf das Buch anwenden lassen und inwiefern die Autoren sich an historischen Tatsachen orientierten. Dies geschieht in erweiterter Form anhand der Betrachtung des historisch gesicherten Frauenbildes und dem Umgang mit Prostitution im Spätmittelalter, welches anhand der Forschungsliteratur von Rossiaud, Duby und Jewell erarbeitet wird. Der Vergleich der tatsächlichen Historizität des

Konstanzer Konzils mit dem im Roman dargestellten Ereignis, am Beispiel Jan Hus, wird zum einen durch die editierte Fassung der zeitgenössischen Konzilschronik von Ulrich Richental und aktueller Forschungsliteratur durch Illgner und Maurer dargestellt. In unserer modernen Medienwelt gibt es einige Gattungsarten, die sich stereotypischer Darstellungen des finsternen Mittelalters bedienen, wie Gewalt, Krieg, Frauenverachtung und qualvollen Einzelschicksalen der Menschen. Immer mehr Dokumentationen, Sachbücher und historische Romane versuchen sich von dieser sensationellen Darstellung zu distanzieren und bemühen sich um eine historisch korrekte Darstellung ihres Inhalts. Jedoch bleibt der Fokus auf dem Unterhaltungsfaktor der Leser\*innen, weshalb dieser Spagat nicht immer gelingt. Im Jahr 2004 etablierte das Autorenpaar Iny Lorentz im deutschsprachigen Raum die Buchreihe um "Die Wanderhure". Mittlerweile befindet sich der erste Teil dieser Buchreihe in der 28. Auflage und erhielt eine eigene Buchverfilmung. Dementsprechend kann das Autorenpaar Iny Lorentz zu den erfolgreicherem Autoren des Genres gezählt werden, deren Schreibstil und Thematik ein breites Publikum anspricht.

Buch Journal

Das goldene Ufer

Der weisse Stern : Roman

50 Jahre Perry Rhodan - Das Buch zum Jubiläum

Das Handwerk der Inspiration

Die Entführung der Wanderapothekerin

*Lore und Fridolin von Trettin brechen mit grossen Erwartungen nach Berlin auf. In der Hauptstadt wird Fridolin schnell akzeptiert, während Lore, durch böswillige Gerüchte verursacht, auf die Anerkennung der Gesellschaft warten muss. Aber die tüchtige Lore lässt sich nicht unterkriegen. (Fortsetzung von ä Dezembersturmä).*

*Nach dem texanischen Unabhängigkeitskrieg von 1836 ist Walther Fichtner ein einflussreicher Mann in Texas geworden. Als seine zweite Frau, die Indianerin Nizhoni, ihre Tochter zur Welt bringt, scheint das Glück vollkommen. Bald aber ziehen Schatten über Texas auf, denn der Nachfolger von Präsident Sam Houston will die Komantschen aus ihren Jagdgründen vertreiben und betreibt im grossen Stil Spekulation auf das Land der Indianer. Walthers Todfeind beteiligt sich daran und beginnt die Fehde gegen ihn mit einem Überfall auf dessen Ranch. Zwar kann der Angriff abgewehrt werden, doch fortan müssen Walther und seine kleine Familie um ihr Leben fürchten.*

*Auf den Spuren unserer historischen Romane*

*Das Buch für die Massen*

*Intellectual Property Management*

**Die Fürstin**

**historischer Roman**

*Das Taschenbuch - "die populärste Form eines Buches" (Rolf Heyne). Der Siegeszug des Massenmediums dauert schon über 60 Jahre an, doch welche Eigenschaften machen es so erfolgreich? Wie gliedert es sich ein in den Literaturbetrieb und was hat sich getan von den (inter)nationalen Vorläufern bis heute? Daniela Völker stellt Taschenbuchreihen, deren Gestaltung und Vermarktung von 66 deutschsprachigen Buchverlagen chronologisch vor und liefert einen Einblick in die Vergangenheit der Verlage, ihre Programme und aktuelle Stellungen am Buchmarkt. Sie gibt eine umfassende Einführung in die Geschichte des Taschenbuchs, seine 60-jährige Entwicklung hinsichtlich Menge, Inhalt oder Optik, Preis, Vertrieb oder Öffentlichkeit und stellt einen Ausblick auf die Zukunft des Mediums in Zeiten multimedialen Konkurrenzdrucks vor. "Das Buch für die Massen" - eine umfassende Darstellung der Geschichte des deutschen Taschenbuchs.*

*Koniec XIX wieku. Lora i Fridolin von Trettin przenosz? si? do Berlina, by spe?ni? marzenie o ?yciu w wielkim mie?cie. S? szcz??liwi i pe?ni nadziei na pomy?ln? przysz?o??. W stolicy Niemiec Fridolin zostaje wicedyrektorem Banku Grünfelder, a Lora spe?nia swoje wielkie marzenie – wspólnie z przyjaciółk? otwiera salon mody. Wkrótce okazuje si? jednak, ?e damy z lepszych sfer stroni? od towarzystwa Lory, a kto? knuje przeciwko niej intrygi. Co gorsza, gdy Fridolin spotyka swoj? dawn? znajom?, w?a?cicielk? luksusowego domu publicznego Le Plaisir, ciemne chmury nadci?gaj? równie? nad udane dot?d ma??e?stwo pa?stwa von Trettin... „Znakomita kontynuacja Grudniowego sztormu!” Leser-welt.de „Iny Lorentz przenosi nas do wspaniale opisanego XIX-wiecznego Berlina. Porywaj?ca i lekko napisana powie??!” Die Zwei „Kwietniowa burza a? si? prosi o sfilmowanie”. Denglers-buchkritik.de*

*Heldenreise ins Herz des Autors*

*Geistiges Eigentum als Führungsinstrument und Erfolgsfaktor in der Wissensökonomie*

*Die Kastellanin*

*Iny Lorentz im Gespräch*

*Die Perlenprinzessin. Kannibalen*

*Juliregen*

Die Grundlagen des Intellectual Property Managements und seine konkrete Umsetzung in Unternehmen werden in diesem Buch praxisnah und verständlich für Nicht-Juristen erklärt. Der Schutz von immateriellen Unternehmensgütern wie Marken, Patenten oder Design wird zunehmend zum Wirtschafts- und Wachstumsfaktor und bietet beträchtliches Erfolgspotenzial. Deshalb gewinnt dieses Thema für das Management immer mehr an Bedeutung. Der Autor analysiert an konkreten Beispielen, wie IP generiert, identifiziert, dokumentiert, mit den gesetzlich dafür vorgesehenen Möglichkeiten geschützt und für den Unternehmenserfolg genutzt werden kann. Beleuchtet werden insbesondere Management- und Strategie-Aspekte im Zusammenhang mit rechtlichen Fragestellungen und ihre

Bedeutung für den Unternehmenserfolg. Das Buch bietet Orientierung, sensibilisiert für Fallstricke und liefert Ansätze für Schutzrechtsstrategien.

Unzählige Bestsellerplatzierungen, höchst erfolgreiche Romanverfilmungen, Bühnenfassungen, die ein breites Publikum begeistern - Iny Lorentz ist ein Phänomen, das Millionen Menschen in den Bann zieht. Wie aber lässt sich dieses Phänomen erklären? Was ist das Geheimnis des Erfolgs von Iny Lorentz? Antworten auf diese und viele andere Fragen liefert der FAZ-Journalist Peter Lückemeier, der das Autorenpaar befragt und ihm erstaunliche Antworten entlockt hat.

Aprilgewitter

Tage des Sturms

Feuertochter

Taschenbücher und ihre Verlage

Der rote Himmel

Roman

THE GIRL WHO REACHED FOR THE STARS is a breathtaking tale of daring dreams and a love that surmounts all barriers. Set against the evocative background of Medieval Venice, this riveting story is told from the perspectives of several people whose destinies are tightly intertwined: a young pickpocket, a savvy Jewish survival artist, and a teenage girl with a remarkable talent. All of them are torn apart by violence, intrigue, revenge, and greed but also united by friendship, dreams of justice, and the courage to reach for the stars. Echoing his international bestseller THE BOY WHO GRANTED DREAMS, Luca Di Fulvio's novel tells the unforgettable love story between a Christian boy and a Jewish girl against the backdrop of the first Jewish ghetto in sixteenth-century Venice.

Heldenreise ins Herz des Autors - Das Handwerk der Inspiration Finde heraus, was deine Autorensseele im Innersten bewegt. Elf Schritte führen dich auf einer Heldenreise zu deinem kreativen Selbst, zur Quelle deiner Inspiration, zu authentischen Gefühlen und deiner persönlichen Ausdruckskraft. Elf Aufgaben erwarten dich. Ein Weg durch die Dunkelheit ins Licht. Lass dich leiten von deiner Intuition und erlebe einen Prozess der Transformation. Dann komm! Ein Arbeitsbuch Ein Weisheitsbuch Ein Buch für dich

Die steinerne Schlange

Die Rose von Asturien

Gestrandet

Rusland 1707: efter en mislykket opstand må en tatarhøvding udgive sin unge datter Schirin for sin afdøde, ældste søn, da russerne har forlangt sønnen som gidsel. Da Schirin forelsker sig i en russisk officer, bliver hendes dobbeltspil endnu vanskeligere