

## Lebraismo Per Principianti

***The Jewish faith was born in the light of a burning bush and was almost extinguished in the long night of the Holocaust. Judaism For Beginners documents the remarkable history of the Jews, their beliefs and traditions, and the ways in which they helped shape our world today.***

**Fratelli maggiori?**

**atti della giornata di studio**

**Bibliografia nazionale italiana**

**Italia contemporanea**

**La Cultura ebraica nell'editoria italiana (1955–1990)**

**Rivista della Facoltà di lingue e letterature straniere dell'Università di Venezia**

L'infanzia bizzarra, tra campi hippy e corsi di meditazione, l'adolescenza stramba al ritmo dei Rolling Stones. E poi la tragicomica prima volta, lo scontro frontale con il mondo del lavoro, la ricerca del fantomatico uomo giusto. Quella di Susan è una storia unica ma allo stesso universale. Da un'autrice dalla verve impareggiabile, una memoir anticonformista e terribilmente divertente.

Patrie dei superstiti. Letteratura ebraica del dopoguerra in Italia e in Polonia

immagine e pregiudizio

Per padre il diavolo

musiche yiddish

Lingua santa da apprendersi anche in quattro lezioni, etc

Preghiere bibliche alla Trinità. Con la santa famiglia

***Placing himself within the context of the Gospel of Matthew, Neusner imagines himself in a dialogue with Jesus of Nazareth and pays him the supreme Judaic gesture of respect: making a connection with him through an honest debate about the nature of God's One Truth. Neusner explains why the Sermon on the Mount would not have convinced him to follow Jesus and why, by the criterion of the Torah of Moses, he would have continued to follow the teachings of Moses. He explores the reasons Christians believe in Jesus Christ and the Kingdom of Heaven, while Jews continue to believe in the Torah of Moses and a kingdom of priests and holy people on earth. This revised and expanded edition, with a foreword by Donald Akenson, creates a thoughtful and accessible context for discussion of the most fundamental question of why Christians and Jews believe what they believe.***

***A Reader's Guide to the Divine Comedy***

***Manuale di Introduzione alla Cabala per Principianti . Sfrutta il potere dei Numeri e dell' Antico Misticismo Ebraico per Migliorare la tua Vita***

***Biblioteche in Toscana : trimestrale della sezione toscana dell'Associazione Italiana Biblioteche***

***Annali di Ca' Foscari***

***Palestina, Nazione araba, questione ebraica***

***Lettura poetica dell'ebraismo: Rapsodia Ebraica***

*Dante Alighieri's Divine Comedy has, despite its enormous popularity and importance, often stymied readers with its multitudinous characters, references, and themes. But until the publication in 2007 of Guy Raffa's guide to the Inferno, students lacked a suitable resource to help them navigate Dante's underworld.*

*With this new guide to the entire Divine Comedy, Raffa provides readers—experts in the Middle Ages and Renaissance, Dante neophytes, and everyone in between—with a map of the entire poem, from the lowest circle of Hell to the highest sphere of Paradise. Based on Raffa's original research and his many years of teaching the poem to undergraduates, The CompleteDanteworlds charts a simultaneously geographical and textual journey, canto by canto, region by region, adhering closely to the path taken by Dante himself through Hell, Purgatory, and Paradise. This invaluable reference also features study questions, illustrations of the realms, and regional summaries. Interpreting Dante's poem and his sources, Raffa fashions detailed entries on each character encountered as well as on many significant historical, religious, and cultural allusions.*

*Tutti mi chiamano Ziamele*

*La certezza che toglie la speranza*

*The Vatican and Zionism*

*Conflict in the Holy Land, 1895-1925*

*The Complete Danteworlds*

*un'introduzione al problema ebraico secondo la tradizione cattolica*

**Non faceva torto a nessuna, Valerio Biraghi, mobiliere e seduttore impenitente, e concedeva i suoi favori alle cinque amanti con salomonica equanimità. Le riceveva a giorni fissi, a settimane alterne, nel suo elegante pied-à-terre, regalava loro fiori, orologi, profumi, soprattutto attenzioni. Eppure una di loro, o forse un marito, ha voluto troncare la sua carriera di casanova infilzandolo con un ago. Come si fa con le farfalle. Toccherà al commissario Ambrosio indagare, tra Milano e la Brianza, a partire da un tavolinetto Luigi XV, da un'agendina con misteriose iniziali e appuntamenti meticolosamente segnati e soprattutto da un mazzo di Polaroid un po' troppo osé. Ma per scoprire l'assassino dovrà rivelare fatti che, per il bene di molti, sarebbe stato meglio mantenere segreti.**

**Cos'è l'ebraismo?**

**A domanda rispondo**

**Lingua santa da apprendersi anche in quattro lezioni**

**il giudaismo postbiblico, le sue tradizioni e i suoi testi : la càbala, il Talmud, le Toledòth Jéshu ed il Gran Kahal**

**Leggere**

**Cabala - Il Misticismo dei Numeri**

**L'ebraismo per principiantiFreud e l'ebraismoatti della giornata di studioCasa Editrice GiuntinaCos'è l'ebraismo?Un'interpretazione per il presenteOrthotes**

**Piccolo dizionario dell'ebraismo**

**Judaism for Beginners**

**Los Muestras**

**36 domande sull'ebraismo con relative risposte**

**Morte del senso e senso della morte nel primo racconto di A.B. Yehoshua**

**Rabbi Talks with Jesus**

*It seems odd that today, as the nations of Eastern Europe restore diplomatic ties to Israel, the Vatican still refuses to have normal relations with it. But, as Sergio Minerbi writes in this fascinating account, the Papacy has been consistently hostile to Zionism since before the First World War. Drawing on many unpublished documents from diplomatic archives, Minerbi brings to light the little-known role of the Vatican in relation both to the Great Powers and the Zionists in the early years of the twentieth century. Engaged in a complex balancing act involving the Ottoman rulers of Palestine, rival Christian churches (both Eastern Orthodox and Protestant), and the conflicting claims of Catholic countries with regard to the Protectorate over the Holy Places, the Vatican looked with dismay on the possibility of a Protestant British mandate--especially after the 1917 Balfour Declaration, which declared Whitehall's sympathy with Zionist aspirations. To the Vatican, a British mandate was disturbing, but a Jewish state was anathema. Vatican opposition to the formation of a Jewish homeland stemmed largely from traditional Christian anti-Semitism, which in modern times took the form of an equation of Zionism with Bolshevism, and ancient theological doctrines regarding Judaism. In 1904, the Zionist leader Theodor Herzl obtained an audience with Pope Pius X in the hope of persuading the pontiff to support the establishment of a Jewish homeland in Palestine. Herzl's hopes were dashed: the Pope's response to his requests was Non possumus--We cannot. In 1917 Pius X's successor, Pope Benedict XV, received a later Zionist leader, Nahum Sokolow, with more courtesy, but displayed an equally sturdy refusal to support a Jewish state. The Zionists, who had pronounced themselves ready to respect the sanctity of the Holy Places, mistakenly believed that the Vatican would be satisfied with control over individual sites, rather than territory. The Vatican's bid for control over the territory encompassing the Holy Places ultimately failed. The international commission on the Holy Places it had hoped for was never formed, and it was not invited to attend the 1920 Sanremo conference, which decided the fate of Palestine. The Vatican, acting on the same fundamental policy, still refuses to establish diplomatic relations with the state of Israel. Intensively researched and trenchantly argued, The Vatican and Zionism sheds important new light on a critical but neglected episode in the history of Zionism and the Roman Catholic Church.*

Ebraismo e cultura europea del '900

Freud e l'ebraismo

Lingua santa da apprendersi anche in quattro lezioni. Messovi da capo Il Proemio per piena intelligenza ed istruzione di chi apprende, e nella fine un Indice assai comodo per tutti i precetti gramaticali, del sacerdote Gennaro Sisti scrittore di lingua ebraica nella biblioteca vaticana

Micromega

L'ebraismo per principianti

Occidente per principianti

Sei attratto dalla Cabala e dalla Numerologia? Sei un principiante e stai cercando di capire di più sul Potere Magico dei Numeri? Stai cercando più informazioni sul Misticismo Ebraico della Cabala? Sei nel posto giusto! Continua a leggere

..... Questo libro ti mostrerà le basi della Kabbalah, le filosofie essenziali che costituiscono il fondamento del misticismo ebraico e come potete applicare questa conoscenza alla vostra vita. Leggendo questo libro imparerai : -Che cos'è la Kabbalah (e che cosa non è!). -La Cabala e i suoi principi fondamentali -I concetti cabalistici fondamentali che è necessario conoscere per svolgere correttamente la pratica -Gli angeli più rilevanti per la pratica della Cabala -La Cabala e la sua connessione divina con le stelle -La differenza tra il divino conoscibile e l'inconoscibile -I livelli della nostra anima e il modo in cui li ascendiamo e li discendiamo -I testi sacri cabalistici che costituiscono la fonte principale della nostra conoscenza cabalistica E molto altro ancora!..... Con questa utile guida come punto di partenza, potrai finalmente lanciarti nella pratica della Cabala. Troverai questo libro essenziale , perché imparerai che non è necessario essere rabbini, o conoscere bene l'ebraico o l'aramaico, e nemmeno essere ebrei per poter godere della luce della Kabbalah nella tua vita. Questo libro è un ottima base di partenze e non dovrai affrontare la confusione che la maggior parte dei principianti prova leggendo altri testi. Acquista subito questo libro per inizare subito ad appendere il Misticismo dei Numeri!

repertorio bibliografico

### Salmi 1–40

contributi per l'approfondimento dell'aspetto ebraico in Kafka

BIT

Panorama

Il salterio è il libro di preghiera preferito dalla tradizione cristiana, che in esso ha scoperto una sorgente straordinaria di ispirazione. I Padri della Chiesa ne hanno sempre raccomandato l'utililizo ai

fedeli. L'autore si sofferma sulla rilettura cristiana dei salmi realizzata dalla tradizione spirituale sin dalle origini della Chiesa, con un'attenzione particolare alla letteratura mistica. A commento dei salmi propone numerosi passi dei Padri, attinti non dai grandi commentari, ma dall'esposizione quotidiana della fede (omelle, opere ascetiche), allargando saltuariamente il campo anche ad autori successivi, a figure spirituali di grande spessore nella storia della Chiesa. Nel volume primo sono proposti i salmi 1-40. Per ogni salmo preso in esame, dopo una breve presentazione di carattere storico-critico Bonato si inoltra nella rilettura cristiana in due momenti: dapprima offre gli spunti di meditazione tratti dai vari autori; successivamente, nella fase denominata Applicazione, accenna alla rilettura mistica o ad altre interpretazioni che hanno esercitato un certo qual peso nella tradizione.

Giornale della libreria

Narrare giocando. Dimensione narrativa e gioco in famiglia

La fine di Casanova

I Salmi nell'esperienza cristiana. I

Non volevo il vestito bianco

Ebraismo e antiebraismo

**In Cos'è l'ebraismo? Emil Fackenheim ci offre una esaustiva presentazione e una appassionata introduzione all'ebraismo. Vengono affrontate a partire dalla considerazione in cui si trova “l'ebreo di oggi”, importanti questioni, come l'antisemitismo, il sionismo, la relazione fra l'ebraismo e le altre religioni, questioni ripercorse alla luce di episodi centrali della storia ebraica oltre che delle problematiche sorte nel Novecento. Il volume è così rivolto alle giovani generazioni, quelle che necessitano ancora risposte da chi le ha precedute, ma è dedicato soprattutto a quella comunità vitale di ebrei sparsi in tutto il mondo (amcha) e che costituisce il punto di riferimento costante nella riflessione dell'ultimo Fackenheim. Quella comunità che si chiede con forza cosa sia o cosa resti dell'ebraismo, - attraverso quella prima e radicale domanda “what is Judaism?” che il titolo ricalca - dopo quella catastrofe universale che è stata la Shoah e dopo quell'evento storico che è stata la fondazione dello Stato di Israele. Eventi che richiedono con forza un approfondimento da parte di ogni ebreo e ogni uomo, se è vero che è impossibile non fare i conti con la propria umanità, dopo quanto accaduto nel corso del secolo scorso.**

**Prima di Israele**

**Un'interpretazione per il presente**

**L'Informazione bibliografica**