

## Mappa Firenze Cartina Di Firenze

Qual è il significato sotteso a ogni rappresentazione cartografica? Cosa si cela dietro un'immagine di città , di realtà territoriali e marittime? Qual è la finalità a cui tende la carta geografica? Questi e molti altri interrogativi animano le pagine del presente volume che, frutto dell'incontro di diverse ottiche interpretative e plurali punti di vista, intende soffermarsi a riflettere sull'importanza che la documentazione cartografica assume per la lettura e l'interpretazione della complessità paesistico-territoriale, in un'ottica di governo e pianificazione sostenibile. Su questa via, si è tentato di prospettare un confronto/dibattito tra "accademia" e istituzioni, e, cosí facendo, gettare luce su uno straordinario patrimonio che risulta ancora oggi in parte "sommerso", con la finalità ultima di renderlo sempre piú accessibile e fruibile. Un invito, dunque, oltre che una speranza, affinché non prevalgano quelli che lo storico Marc Bloch definiva "i principali responsabili dell'oblio o dell'ignoranza: la negligenza, che smarrisce i documenti, e l'ancor peggiore mania del segreto [...] che li nasconde o li disdugge"

Testi di Stefano Cagnano, Claudio Greppi, Anna Guarducci, Vincenza La Carrubba, Giancarlo Macchi Jà nica, Giovanna Tramacere.

La ricerca e le istituzioni tra interpretazione e valorizzazione della documentazione cartografica
Atti

Contesti - Città , Territori, Progetti 2/2010. Il progetto territorialista

Bollettino della Societ à geografica italiana
Pressione turistica sul Centro Storico di Firenze - sito UNESCO

Il quaderno si compone quest'anno di cinque scritti. Si apre con Giancarlo Macchi Jánica che continua ad affrontare gli aspetti spaziali dei recenti mutamenti demografici. Il secondo articolo, di Emanuela Stoppoloni, costituisce la rielaborazione della tesi di laurea magistrale in Geografia (relatrice A. Guarducci), con applicazione al contesto delle Crete Senesi di un innovativo metodo di geografia della cultura interdisciplinare dell'Università di Firenze: il lavoro successivo, di Alessandro Palumbo mette al centro della dialettica capitalistica il tema dello spazio: questo saggio dà forma ad una riflessione sulla globalizzazione come odierno sistema interrelazionale economico e sociale. Giancarlo Macchi Jánica continua ad affrontare il tema dell'applicazione dell'intelligenza artificiale in campo: si tratta, appunto, il tema delle simulazioni, ed in particolare delle simulazioni ad agenti a livello spaziale. L'ultimo scritto è di Anna Guarducci. La carta manoscritta del Granducato di Toscana al 100000 dell'Archivio Nazionale di Praga e i rapporti con la mappa perduta di Giovanni Inghirami del 1831, per tale ragione, viene qui pubblicata nelle sue 60 sezioni (con in piú il frontespizio e i due fogli del qu. 1250.179

The Military Orders Volume VII
Giornale agrario toscano

The Spinelli of Florence: Fortunes of a Renaissance Merchant Family

Montespertoli. Le mappe di comunità per lo statuto del territorio

Rivista europea

Mappe di cinema

Giallo - saggio (546 pagine) - Un percorso tra autori internazionali e nazionali di apocrifi sherlockiani – oltre duecento – proposto da uno dei principali cultori di questo argomento. Un libro studiato appositamente per tutti gli appassionati del grande detective di Baker Street e per chi voglia avvicinarsi agli apocrifi sherlockiani, sia per leggere quelli piú meritevoli, sia magari per provare a scriverne. Un percorso tra autori internazionali e nazionali proposto da uno dei principali conoscitori di questo argomento: Luigi Pachi. Direttore da oltre vent'anni della Sherlock Magazine, editor di collane librarie come Odissea Mystery, Baker Street Collection, Sherlockiana, Sherlockiana Saggi, Sherlockiana Investigazioni e consulente editoriale fin dalla sua nascita del mensile Il Giallo Mondadori Sherlock, in questa sorta di vademecum Luigi Pachi propone i migliori autori e casi homesiani da loro trattati nei romanzi e racconti apocrifi usciti in Italia negli ultimi anni. Non manca una sostanziosa parte iniziale dove si affrontano i seguenti temi: Il Canone sherlockiano e il suo universo. Arthur Conan Doyle e il ruolo dell'omicidio nel Canone; Sherlock Holmes: profilo del detective per antonomasia; il professor Moriarty, la nemesi di Sherlock Holmes; La polizia e le forze dell'ordine ai tempi di Sherlock Holmes; La Londra vittoriana di Sherlock Holmes; La classifica personale dei casi canonici secondo Arthur Conan Doyle; La datazione dei casi canonici; Alcune regole basilari per chi scrive apocrifi sherlockiani. Luigi Pachi, nato a Milano nel 1961 ma stressiano da circa vent'anni, è laureato in economia e possiede un Master of Science in Management. Si occupa di comunicazione in ambito ICT ed è anche editore. È stato dirigente di alcune importanti aziende multinazionali americane di informatica e telecomunicazioni ricoprendo, per un triennio a Londra, ruoli internazionali per i mercati di Europa e Sud Africa. Iscritto all'Ordine Nazionale dei Giornalisti, collabora con alcune testate tecniche del settore. Ha scritto diversi romanzi di narrativa d'anticipazione e, nel 2002, anche un romanzo a quattro mani assieme a Franco Forte (Ombre nel silenzio, Solid editore e ripubblicato in eBook per la Delos Digital). È cultore del giallo classico e dell'opera di Arthur Conan Doyle. Dal 2014 svolge il ruolo di consulente editoriale per la Mondadori per la collana mensile da edicola Il Giallo Mondadori Sherlock e dirige la rivista Sherlock Magazine, quadrimestrale che dal 2000 si occupa di tutti gli aspetti del mystery. Ha curato diverse collane per molteplici editori e le antologie Le cronache di Sherlock Holmes (Fabbri/RCS). I nuovi casi di Sherlock Holmes (Fabbri/RCS), Sherlock Holmes in Italia (Mondadori), Sherlock Holmes: indagini quasi sovramaturali (Delos Digital) e Sherlock Holmes – Donne, intrighi e indagini (Mondadori) e Casi paradigmatici per Sherlock Holmes (Delos Digital). Coordina lo Sherlock Magazine Award, dedicato ai racconti apocrifi sherlockiani e cura la collana settimanale di eBook intitolata Sherlockiana, oltre all'edizione inglese 221B e la collana di saggi Sherlockiana Saggi. Tra le collane da lui dirette si segnalano anche Odissea Mystery, Baker Street Collection, Innsmouth, Crime & Criminology e TechnoVisions.

La scienza e l'anima", il corpo umano e i rilievi della crosta terrestre, il percorso vitale del sangue nelle vene e della linfa nelle piante: sono le corrispondenze di cui è intesuta l'opera di Leonardo, artista e scienziato, instancabile osservatore di una natura che amava moltissimo e in cui cercava le risposte a ciò che piú lo affascinava: il mistero della vita. Fritjof Capra ci accompagna alla scoperta di un Leonardo sorprendente e poco conosciuto: l'uomo dall'immaginazione straordinaria che si cimentò in campi scientifici che all'epoca non avevano neppure un nome, dalla fluidodinamica all'anatomia e all'embriologia, con una passione e uno spirito che sarebbero rimasti ineguagliati nei secoli.

New Series of Catalogues

Trame nello spazio. Quaderni di geografia storica e quantitativa. 6, dicembre 2016

Mappe sonore. Con CD Audio.

CARTOGRAFIA RARA ITALIANA: XVI SECOLO - L'ITALIA E I SUOI TERRITORI

Tra gioco e arte. Imparare ad imparare con esperienze gestaltiche e mappe cognitive

Rivista di topografia e catasto

**As elite communities in medieval societies the Military Orders were driven by the ambition to develop built environments that fulfilled monastic needs as well as military requirements and, in addition, residential and representational purposes. Growing affluence and an international orientation provided a wide range of development potential. That this potential was in fact exploited was not exemplified by the advanced fortifications erected by Templars and Hospitallers in the Levant. Although the history of the Military Orders has been the subject of research for a long time, their material legacy has attracted less attention. In recent years, however, a vast range of topics concerning the Orders' building activities has become the object of investigation, primarily with the help of archaeology. They comprise the choice of sites and building materials, provision and storage of food and water, aspects of the daily life, the design and layout of commanderies, churches and fortifications, their spatial arrangement, and the role these buildings played in their environmental context. This volume contains ten articles discussing the archaeology and architecture of buildings erected by the three major Military Orders in different geographical regions. They cover most countries of Western Europe and include a number of important fortifications in the Levant. These studies break new ground in the investigation of the built fabric of the Military Orders. Written by noted international scholars this publication is an important contribution to modern research on these institutions, which, in their association of monasticism and knighthood, were so typical for the Middle Ages.**

Il fascicolo illustra la produzione scientifica di un gruppo di studiosi che si autoriconosce nella scuola territorialista italiana che definisce e sviluppa teorie, metodologie ed esperienze sui temi dello sviluppo locale autosostenibile allargando i confini disciplinari alla filosofia, all'ecologia e alle scienze agroforestali. Nella sezione Saggi, peceduta da due testi introduttivi, sono raccolti elaborati di studiosi che hanno interagito in vari modi con il gruppo di ricerca. La sezione Ricerche illustra le riflessioni sull'operato del gruppo. La sezione dedicata all'Osservatorio Regionale ospita un testo di Paolo Baldeschi che tratta il tema della definizione dello statuto del territorio nell'esperienza toscana. Nel glossario sono state selezionate le principali parole chiave che hanno caratterizzato l'operato della scuola, con un'ampia descrizione dei lemmi. Nelle Note conclusive il testo di Alberto Magnaghi delinea possibili scenari di ricerca legati alla costituzione della Società dei territorialisti e delle territorialiste.

New Metropolitan Perspectives
Archaeology and Architecture of the Military Orders

Il terapeuta sistemico-relazionale. Itinerari, mappe e nessi tra interazioni e rappresentazioni
schede per la Mediateca Provinciale di Firenze, Centro di documentazione didattica

New Studies

L'anima di Leonardo

Nei capitoli di questo volume non si troveranno slogan o twittate, ma idee frutto di studio, confronto e verifica svoltasi durante il cammino annuale di oltre 50 giovani, uomini e donne, iscritti al Cenacolo Sinderesi del Centro Alberto Hurtado. Questo lavoro, infatti, desidererebbe smentire il trend attuale che pare identificare le nuove generazioni per la loro superficialità nell'analisi della realtà, inversamente proporzionale alla mole di informazioni oggi disponibile tramite i potenti mezzi della tecnologia. La presente riflessione sulla Sussidiarietà, continuando l'esperienza avviata lo scorso anno, si suddivide in due tappe. Anzitutto vengono qui riportate le “mappe” con cui alcuni docenti hanno offerto un percorso filosofico, uno giuridico e la narrazione dell'esperienza politica di chi ha contribuito ad elaborare la legislazione sulla sussidiarietà in Italia. Nella seconda parte del saggio vengono riportate cinque “rotte di esplorazione” compiute dai giovani partecipanti al Cenacolo, coordinati da uno o piú capogruppo, orientati da un docente esperto in materia, e sottoposti a confronto tramite il dibattito assembleare, prima della riscrittura finale dei vari contributi qui offerti. Il tutto attuando così la metodologia Sinderesi, che si offre come esempio e modello di confronto serio, da parte delle nuove generazioni, con le problematiche attuali alla luce del Magistero sociale della Chiesa.

*?This book presents the outcomes of the symposium “NEW METROPOLITAN PERSPECTIVES,” held at Mediterranea University, Reggio Calabria, Italy on May 26-28, 2020. Addressing the challenge of Knowledge Dynamics and Innovation-driven Policies Towards Urban and Regional Transition, the book presents a multi-disciplinary debate on the new frontiers of strategic and spatial planning, economic programs and decision support tools in connection with urban-rural area networks and metropolitan centers. The respective papers focus on six major tracks: Innovation dynamics, smart cities and ICT; Urban regeneration, community-led practices and PPP; Local development, inland and urban areas in territorial cohesion strategies; Mobility, accessibility and infrastructures; Heritage, landscape and identity;and Risk management, environment and energy. The book also includes a Special Section on Rhegion United Nations 2020-2030. Given its scope, the book will benefit all researchers, practitioners and policymakers interested in issues concerning metropolitan and marginal areas.*

Trame nello spazio. Quaderni di geografia storica e quantitativa. 4, maggio 2014

Knowledge Dynamics and Innovation-driven Policies Towards Urban and Regional Transition Volume 2

The Fine Arts

Architecture, Archaeology, Books of Costume : Book and Prints

Trame nello spazio. Quaderni di geografia storica e quantitativa. 1, giugno 2003

La Rivista europea

*Mappe concettuali per studenti universitari DSA: Elena Rolando è nata a Milano il 29 marzo del 1966; ha frequentato il liceo scientifico per poi accedere alla Facoltà di Fisica nella città di Milano. Accetta un lavoro in una banca e inizia una carriera che continua ancora oggi. Si sposa e forma una famiglia, ha due figli. Seguendoli nello studio, si accorge che sono affetti da DSA, ossia Disturbi specifici di apprendimento. Con tale definizione si intendono disturbi nell'apprendimento di alcune abilità specifiche che non permettono una completa autosufficienza nell'apprendimento, poiché le difficoltà si sviluppano nelle attività che servono per la trasmissione della cultura come, ad esempio, la lettura, la scrittura e/o il far di conto. Gli studenti con diagnosi DSA hanno diritto ad utilizzare misure compensative e dispensative durante il loro percorso di studio. Per poter aiutare i suoi figli, Elena ha iniziato a redigere mappe concettuali e riassunti di facile comprensione, evidenziando i punti piú importanti per agevolarli. Ha pensato a questo libro proprio per aiutare i ragazzi DSA nella comprensione ed esposizione di alcune materie fondamentali durante il percorso di studio.*

*Mappa di Firenze illustrata. Ediz. italiana e ingleseMontespertoli. Le mappe di comunità per lo statuto del territorioAlinea EditricePressione turistica sul Centro Storico di Firenze - sito UNESCOUn modello per la valutazione dell'impatto percettivoFirenze University PressMappe concettuali per studenti universitari dsa Facoltà di mediazione linguistica Gruppo Albatros Il Filo*

*Itinerari, mappe e nessi tra interazioni e rappresentazioni*

*disegno della città per la regione urbana*

*Piety, Pugnacity and Property*

*Nuove mappe dell'apocrifo*

*Un modello per la valutazione dell'impatto percettivo*

*Per terra e per mare. Antichi viaggi e mappe*

Dopo "Processi a Finalborg", l'autore esamina i processi della Curia Finalese per fatti accaduti a Marina. Il periodo è il medesimo: fine '700, proco prima che la società finalese, e non solo quella, venisse sconvolta dalla Repubblica Democratica Ligure, e da Napoleone. Anche in questo libro le vicende processuali sono utilizzate per curiosare tra la gente, le contrade, i vicoli e le osterie di due secoli fa. E ancora una volta si dimostra quanto sia vero quello che diceva Eileen Powell. "La Storia vale in quanto è viva": sono le piccole storie, quelle della gente comune, che costituiscono la Storia della società.

Il quaderno comprende sette scritti sui tema della Geografia storica, anche con applicazioni quantitative, con una speciale attenzione per le modalità di libera circolazione della conoscenza sul web. Il primo, sulle mappe storiche della Val di Cornia, deriva da una relazione presentata da Anna Guarducci e Leonardo Rombai al seminario organizzato nel 2009 dagli archeologi dell' ateneo senese. Il contributo di Giancarlo Macchi Jánica prosegue il progetto di costruzione di banche dati demografiche e indaga i processi di " desertificazione " e di parziale ripopolamento di settori marginali della Toscana, come quelli appenninici e collinari interni. Gli altri cinque scritti danno conto dell ' attività principale svolta dal Laboratorio, incentrata sulla cartografia storica toscana, per la costruzione del catalogo on line Imago Tusciae: l ' articolo di Anna Guarducci offre una prima presentazione dei risultati, anche ai fini di possibili applicazioni alle ricerche territorialistiche e paesistiche. Seguono i saggi di Cinzia Bartoli e Francesco Pacini su corpi di mappe conservate negli archivi di Firenze e di Lucca, da loro puntualmente schedati nel corso del progetto. Lo scritto di Anna Guarducci e Leonardo Rombai è incentrato su un ' importantissima raccolta cartografica: le circa 2500 mappe toscane dell ' Archivio Nazionale di Praga. Luca Menguzzato e Giulio Tarchi danno invece conto del complesso lavoro di geo-localizzazione in ambiente GIS di un campione di circa 6000 mappe pre-geodetiche.

La sussidiarietà. Mappe e rotte di esplorazione

Mappe e carte, combustibili fossili, sali, solfo, marmi e altri prodotti litoidi. Relazione

Mappa di Firenze illustrata. Ediz. italiana e inglese

Mappe concettuali per studenti universitari dsa Facoltà di mediazione linguistica

rivista internazionale

Trame nello spazio. Quaderni di geografia storica e quantitativa. 5, maggio 2015

Il volume nasce nell ' ambito del Progetto di ricerca di interesse nazionale (PRIN) ' Studi e ricerche per un Dizionario Storico dei Cartografi Italiani (2003-2005) ', coordinato da Ilaria Caraci e Claudio Cerretti. In questa occasione il gruppo di ricerca toscano si è dedicato sia alle schede biografiche dei singoli cartografi che alla schedatura degli enti che hanno prodotto la cartografia ufficiale, articolazioni istituzionali degli stati preunitari, ai quali facevano riferimento tanto gli operatori che i governi. Nel volume vengono presentate queste ultime schede che soppperiscono in parte alla mancanza di un repertorio sistematico che parta non dai fondi dove la cartografia si conserva, ma dalla committenza. Si tratta di materiale ancora abbastanza grezzo che, tuttavia, consente di inquadrare le figure di cartografi che in diversi contesti storici e politici hanno operato per costruire strumenti di rappresentazione funzionali alle esigenze del governo del territorio. Nel volume è contenuto un primo elenco (45 schede di enti) ordinato per stato e inizio dell ' attività: dai Capitani di Parte Quella a Firenze alla Magistratura dei Quattro Conservatori di Siena fino agli Uffici del Catasto e all ' Istituto Geografico Militare. 34 schede riguardano il Granducato di Toscana, 7 lo Stato di Lucca, 3 gli stati dei Presidiosi di Orbetello, Piombino e Massa, 11 ' IGM. Completano il volume una serie di riproduzioni in quadricromia di carte e mappe tratte dai vari fondi. Testi di Margherita Azzari, Andrea Cantile, Raffaella de Gramatica, Claudio Greppi, Anna Guarducci, Rosamaria Martellacci, Cecilia Massa, Andrea Masturzo, Gabriella Orefice, Leonardo Rombai, Giuseppina Carla Romby, Giulio Tarchi, Giovanna Tramacere, Carlo Vivoli

Il secolo d'oro della cartografia italiana per la prima volta analizzato sotto l'aspetto scientifico delle edizioni e delle tirature. L'opera non è un saggio sulla cartografia italiana del '500 ma un catalogo della cartografia italiana del '500, ovvero un censimento dell'intera produzione italiana a stampa del XVI secolo di carte geografiche d'Italia, sia nazionali che regionali. 151 carte, tutte illustrate, e 328 edizioni diverse descritte. Preceduto da una introduzione sulla nascita della cartografia italiana, i principali centri di produzione, i meccanismi che ne regolavano la pubblicazione, il catalogo, organizzato cronologicamente, si apre con le carte nazionali per esaminare poi quelle delle regioni settentrionali, centrali e infine quelle meridionali. Ogni carta geografica, corredata da riproduzione fotografica a fronte, è accompagnata da una scheda che fornisce la descrizione fisica della stessa, una sezione storico-critica, l'indicazione dettagliata di tutti gli stati ed eventuali edizioni, nonché un censimento completo di tutti gli esemplari ad oggi noti nella raccolte pubbliche. Chiude il volume, la tavola sinottica degli esemplari censiti, che costituisce il piú oggettivo e scientifico indice di rarità della produzione italiana a stampa del XVI secolo di carte geografiche d'Italia. Un'opera che vuole essere il primo catalogo ragionato delle cartografia a stampa italiana sulla penisola. Un aggiornamento del Monumenta Italia Cartographica di Roberto Almagià (1929), e dei Maps in Italian Atlases of the Sixteenth Century, di Ronald V. Tooley (1939). Il primo volume di una collana interamente dedicata all'approfondimento delle cartografia rara italiana.

Mappe sulla pelle

Bibliografia italiana, ossia elenco generale delle opere d'ogni specie e d'ogni lingua stampate in Italia e delle italiane pubblicate all'estero

Processi a Finalmarina

Bibliografia italiana

New York-Milano

Liber annuus

*The Military Orders essay collections arising from the quadrennial conferences held at Clerkenwell in London have come to represent an international point of reference for scholars. This present volume brings together twenty-nine papers given at the seventh iteration of this event. The studies offered here cover regions as disparate as Prussia, Iberia and the Eastern Mediterranean and chronologically span topics from the Twelfth to the Twentieth century. They draw attention to little used textual and non-textual sources, advance challenging new methodologies, and help to place these military-religious institutions in a broader context.*

*The Fine Arts: Architecture, Archaeology, Books of Costume, Books & Prints ...*

*APM - Archeologia Postmedievale, 2, 1998*

*Trame nello spazio. Quaderni di geografia storica e quantitativa. 2, agosto 2006 - Mappe e potere. Pubbliche istituzioni e cartografia nella Toscana moderna e contemporanea (secoli XVI-XIX)*

*Catalogo Ragionato delle Carte a Stampa*