

Standaard Door Naar Boekhandel

Voorts een alfabetische lijst van Nederlandsche boeken in België uitgegeven.

Brief van N.V. Standaard-Boekhandel Antwerpen geschreven door Gianotten aan Wilhelmus Johannes Maria Antonius Asselbergs (1903-1968)

Brinkman's cumulatieve catalogus van boeken opstellen over de geschiedenis van de geschiedschrijving aangeboden aan Reginald de Schryver

Subject catalog

VDA inv.nr. 45

An investigation into the translation of Shakespeare's wordplay, with special reference to Hamlet

Bijdragen over de Vlaamse schrijver Stijn Streuvels (1871-1969), in het bijzonder diens roman 'De vlaschaard'.

Boekblad

VDA inv.nr. 396 (1).

Library of Congress Catalog

VDA inv.nr. 385 (2).

De lectuur van het verleden

Het boek in Vlaanderen sinds 1800 een cultuurgeschiedenis

With 1901/1910-1956/1960 Repertorium is bound: Brinkman's Titel-catalogus van de gedurende 1901/1910-1956/1960 (Title varies slightly).

VDA inv.nr. 337 (2).

VDA inv.nr. 69

UB : HSS-mag.: KVB BVa 183-95

Brief van Standaard-Boekhandel, Antwerpen geschreven door H.A.M. van der Heyden aan Wilhelmus Johannes Maria Antonius Asselbergs (1903-1968)

Jaarboek - Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België

The National Union Catalog, Pre-1956 Imprints

Plato is perhaps the best known and most widely studied of all the ancient Greek philosophers. A pupil of Socrates and teacher of Aristotle, his ideas have inspired and influenced scholars of nearly every era. His famous series of dialogues have become a standard part of the western philosophical canon – from the Euthyphro and Gorgias of his early period, the Republic, Phaedrus and Symposium of his middle period, to the Theaetetus and Laws of his late period. The Routledge Library Edition makes available in a single set an outstanding range of scholarship devoted to Plato's philosophical work. Routledge Library Editions: Plato makes available in a single set an outstanding range of scholarship devoted to Plato's philosophical work. The 21 volumes provide detailed analysis of his writings and philosophical ideas. From the

classic works of Francis Cornford, G. C. Field and A.E. Taylor to more recent approaches and interpretations, this set provides libraries and scholars with a century of outstanding scholarship on this key philosopher.

Brief van N.V. Standaard-Boekhandel geschreven door H.A.M. van der Heyden aan J. Lücker (1914-1980)

An Author List Representing Library of Congress Printed Cards and Titles Reported by Other American Libraries

Dictionary Catalog of the University Library, 1919-1962

National Union Catalog

Brinkman's catalogus van boeken en tijdschriften

Brinkman's Catalogus van boeken

With 1855-1927 are issued and bound: Handelingen van de algemeene vergadering.

Routledge Library Editions: Plato

Nieuwe uitgaven in Nederland

Brief van N.V. Standaard-Boekhandel Amsterdam geschreven door J.H.J.

Gianotten aan Wilhelmus Johannes Maria Antonius Asselbergs (1903-1968)

Dictionary Catalog of the Research Libraries of the New York Public Library, 1911-1971

The Library of Congress Author Catalog

Brieven van N.V. Standaard-Boekhandel Antwerpen geschreven door M. de Meyer aan Wilhelmus Johannes Maria Antonius Asselbergs (1903-1968)

The pun is as old as Babel, and inveterate punsters like Shakespeare clearly never lacked translators. This book critically examines the evergreen cliché that wordplay defies translation, replacing it by a theory and a case study that aim to come to grips with the reality of wordplay and its translation. What are the possible modes of wordplay translation? What are the various, sometimes conflicting constraints prompting translators in certain situations to go for one strategy rather than another? Ample illustration is provided from Hamlet and other Shakespearean texts and several Dutch, French, and German renderings. The study exemplifies how theory can usefully be integrated into a description-oriented approach to translation. Much of the argument also rests on the definition of wordplay as an open-ended and historically variable category. The book's concerns range from the linguistic and textual properties of Shakespeare's punning

and its translation to matters of historical poetics and ideology. Its straightforward approach shows that discourse about wordplay doesn't need to rely on stylistic bravura or abstract speculation. The book is concluded by an anthology of the puns in Hamlet, including a brief semantic analysis of each and a generous selection of diverse translations.

Brief van N.V. Standaard-Boekhandel geschreven door Ysbrand P. Stasse (1916-2006) aan Marten Toonder (1912-2005)

De klauw van een papieren leeuw

Books: subjects; a cumulative list of works represented by Library of Congress printed cards

There's a Double Tongue

Brieven van N.V. Standaard-Boekhandel geschreven door Gerardus Johannes Steenberg (1922-1997) en M. de Meyer aan Wilhelmus Johannes Maria Antonius Asselbergs (1903-1968)

Library of Congress Catalogs

Standaardwerk over de geschiedenis van het boek in Vlaanderen Meer nog dan in andere landen biedt het boek in Vlaanderen stof voor een alternatieve

cultuurgeschiedenis, die de ontwikkeling van onze samenleving in de jongste twee eeuwen bekijkt vanuit de rol die het boek daarin heeft gespeeld. 25 jaar na zijn eerste, meermaals bekroonde editie van de Geschiedenis van de uitgeverij in Vlaanderen (1984-1987), brengt Ludo Simons een volledig herwerkte en uitgebreide uitgave waarin hij beschrijft hoe het boek in Vlaanderen tot halverwege de 20ste eeuw nauw verbonden was met de diverse maatschappelijke stromingen en hoe het in de laatste halve eeuw onderworpen werd aan marktstrategieën die het 'product' een wezenlijke mutatie deden ondergaan. Reeds bij verschijnen van de eerste editie waren de commentaren unaniem lovend. Historicus Hans Furstner noemde het 'belangrijke pioniersarbeid' en Jeroen Brouwers zei erover: 'Ik heb er buitengewoon genoeg aan beleefd. Het is zeer interessant en het is goed dat dit boek er is'. Dit standaardwerk is enig in zijn soort en is een onmisbaar werk voor iedereen die het boek en het boekenvak koestert.

Brief van Standaard Uitgeverij Antwerpen geschreven door A. Sap aan Van Rossum-
Standaard Boekhandel Utrecht gericht aan Wilhelmus Joannes Caspar Rossum

Bibliography of the Netherlands Institute for Art History

Encyclopaedie

Geschiedenis van de uitgeverij in Vlaanderen

Nieuwsblad Voor Den Boekhandel

VDA inv.nr. 51

Bookmark File PDF Standaard Door Naar Boekhandel

Beginning with 1953, entries for Motion pictures and filmstrips, Music and phonorecords form separate parts of the Library of Congress catalogue. Entries for Maps and atlases were issued separately 1953-1955.

over "De vlaschaard" van Stijn Streuvels

The National Union Catalog, 1952-1955 Imprints

VDA inv.nr. 387 (2).

A Catalog of Books Represented by Library of Congress Printed Cards Issued to July 31, 1942

A Cumulative Author List Representing Library of Congress Printed Cards and Titles Reported by Other American Libraries

Wie heet er u te slijten ?

Includes entries for maps and atlases.

Brief van N.V. Standaard-Boekhandel geschreven door M. de Meyer en Van Rossum aan Firma Bigot en Van Rossum

Publications de la Faculté des sciences économiques, sociales et politiques de l'Université catholique de Louvain

een politieke geschiedenis van de krant De Standaard (1947-1976)

Brieven van N.V. Standaard-Boekhandel Antwerpen geschreven door Gerardus Johannes Steenberg (1922-1997) aan Wilhelmus Johannes Maria Antonius Asselbergs (1903-1968)

Nieuwsblad voor de boekhandel

Nieuwsblad Voor Den Boekhandel